

Salon professionnel & Exposants



SALON PROFESSIONNEL - RENCONTRES

Entrée gratuite sur inscription

L'inscription au salon n'est pas requise si vous êtes déjà inscrit·e au congrès.

[PROGRAMME PDF](#)

[PROGRAMME TEXTE](#)

[BADGE GRATUIT VISITEUR](#)

LES EXPOSANTS PRÉSENTS AU CONGRÈS 2026

A

AFI / STAND A8

[AFI](#)

A8

42C Avenue de Lingenfeld

77200 Torcy

T.01 60 17 12 34

[cial-bib\[@\]afi-sa.fr](mailto:cial-bib[@]afi-sa.fr)

Votre contact sur le salon :

Yann Bernard, Ingénieur commercial

- **Conseil – Prestation**
- **Ingénierie informatique et bibliothèque**
- **Portail documentaire – Logiciel de gestion (SIGB)**

Depuis plus de 30 ans, AFI (Agence Française Informatique) accompagne les bibliothèques, médiathèques et réseaux de lecture publique avec des solutions conçues pour simplifier le quotidien, pensées pour les équipes comme pour les usagers.

Venez découvrir notre suite complète d'outils :

- Nanook : un SIGB souple, performant et adapté aux réalités du terrain ;
- Bokeh : un portail moderne, personnalisable et centré sur l'expérience usager ;
- MyBibApp : l'application mobile qui rapproche la bibliothèque de ses publics ;
- AFI-Multimédia : pour piloter simplement les espaces publics numériques ;
- Matomo : des statistiques claires pour mieux comprendre les usages ;
- Planook : la solution dédiée à la planification de l'accueil au public.

Nos solutions s'adaptent à tous les contextes, de la bibliothèque municipale aux réseaux de lecture publique multisites.

Au-delà des outils, AFI met également à disposition des bibliothèques des équipes projets expérimentées, un accompagnement de proximité et une hotline reconnue pour sa disponibilité et sa qualité de service.

Sur le stand : découvrez les dernières évolutions de nos solutions, assistez à des démonstrations et échangez avec nos équipes autour des de vos projets. Des solutions conçues avec les bibliothèques, associées à un accompagnement expert pour répondre aux usages d'aujourd'hui et accompagner ceux de demain.

AMMAREAL / STAND C1

AMMAREAL

C1

4 Avenue Arago

91420 Morangis

T. 01 83 63 72 42

Vos contacts sur le salon :

Virginie Gesbert, responsable relations partenariales

Stanislas Feron, chargé de relations partenaires

partenaire[[@](mailto:partenaire@ammareal.fr)]ammareal.fr

- **Entreprise à mission/ESUS**
- **Librairie**
- **Seconde vie des documents désherbés**

Bibliothèques, Ammareal donne une seconde vie à vos documents désherbés et aux dons de vos usagers !
Entreprise solidaire d'utilité sociale, Ammareal vend des articles d'occasion en ligne, fournis par nos partenaires bibliothèques et associations.

Nous reversons 10 % du prix de chaque article vendu à notre partenaire - ou à une association locale de son choix - et 5 % à l'une de nos organisations caritatives partenaires : Mots et Merveilles, Lire et Sourire, BSF, le Secours Populaire Français ou, plus récemment, le COBIAC. En tant qu'Entreprise à mission, ce partage participe à notre raison d'être.

Le partenariat est entièrement gratuit, nous fournissons transport et matériel de conditionnement.

Nous faisons au mieux pour réemployer les biens en bon état en donnant plusieurs dizaines de milliers de livres chaque année – et ce que nous ne donnons pas nous le recyclons intégralement en Europe, y compris les disques.

Nous avons le plaisir de compter plusieurs centaines de partenaires, qu'ils soient bibliothèques départementales, municipales ou intercommunales, bibliothèques universitaires, associations (nombreuses communautés Emmaüs et fédérations du Secours Populaire Français). Nous sommes basés à Morangis (Essonne), où nous trions plus de 300 000 livres par mois, et notre centre logistique est basé en Haute-Marne. Cette initiative solidaire et collective ne devient possible que grâce à votre participation et vos dons !

ARTCENA / STAND Îlot Associations

ARTCENA

ILOT ASSOCIATIONS

68 rue de la Folie Méricourt

75011 Paris

T. 01 55 28 10 10

Vos contacts sur le salon :

Camille Guillé – Responsable de la communication

Dorothée Burillon – Responsable du service Ressources et Savoirs

▪ **Organisme professionnel**

ARTCENA, Centre national des arts du cirque, de la rue et du théâtre, accompagne les artistes et les professionnels, soutient la création contemporaine et en favorise la transmission auprès des publics. Pour les bibliothèques et médiathèques, son portail en ligne de référence constitue un appui concret pour faire découvrir la création contemporaine et les écritures d'aujourd'hui, et créer des passerelles entre lecture publique et spectacle vivant, partout sur le territoire.

À travers les Grands Prix de littérature dramatique et de littérature dramatique jeunesse, ainsi qu'une veille des palmarès et des prix de théâtre, ARTCENA met chaque année en lumière des textes contemporains incontournables. En ligne, bibliothécaires et médiateurs peuvent accéder à de nombreuses ressources : fiches auteurs et autrices, dossiers pédagogiques, interviews filmées, podcasts, bibliographies, palmarès complets, sélections documentaires et informations sur les spectacles en tournée.

Plus largement, le portail ARTCENA rassemble des ressources éditoriales, documentaires et pédagogiques sur les écritures dramatiques contemporaines, le spectacle vivant et l'éducation artistique et culturelle. De quoi nourrir des sélections thématiques, des clubs de lecture, des lectures à voix haute avec les publics, des rencontres avec des auteurs et autrices, des projets jeunesse ou des coopérations avec les établissements scolaires et les acteurs culturels du territoire.

ARTE MÉDIATHÈQUE / STAND A35

ARTE MÉDIATHÈQUE

A35

10 rue des Frères Voisin

92785 Issy-les-Moulineaux

arte-mediathèque[@]artefrance.fr

▪ Fournisseur de ressources numériques et multimédias

ARTE Médiathèque, l'offre numérique culturelle clé en main pour les médiathèques

Avec ARTE Médiathèque, proposez à vos usagers une offre numérique riche, éditorialisée et accessible à tout moment, à la bibliothèque comme à domicile.

Le service réunit trois ressources complémentaires pour répondre aux attentes de tous les publics :

- **Médiathèque Numérique** : plus de 11 000 films en streaming — cinéma, séries, documentaires, jeunesse — enrichis chaque semaine avec le meilleur des nouveautés et une sélection éditoriale de qualité.
- **Ma petite médiathèque** : un univers ludique et éducatif pour les 3-10 ans avec 1 600 dessins animés, livres interactifs, jeux et activités créatives autour de héros appréciés des enfants.
- **Les yeux doc** : 400 documentaires de création sélectionnés par la Bpi, incluant les droits de projection, pour accompagner médiation culturelle, débats et animations en bibliothèque.

Les bibliothèques peuvent choisir de souscrire à une, deux ou aux trois ressources selon leurs besoins et leur public.

Accessible 24h/24 et 7j/7 sur ordinateur, tablette et mobile, ARTE Médiathèque offre une expérience simple et fluide aux usagers.

Pensé pour les établissements de lecture publique, le service est proposé clé en main : un seul interlocuteur, des démarches administratives et techniques simplifiées, et un accompagnement dédié.

Depuis plus de 18 ans, ARTE Médiathèque accompagne les bibliothèques dans le développement de leurs offres numériques et équipe aujourd'hui près de 10 000 établissements de lecture publique en France.

Sur le stand : Venez découvrir le service ou bien discuter de ses dernière évolutions. Le pop-corn est offert !

ARCHIMED / STAND A15

ARCHIMED

A15

49 Boulevard de Strasbourg

59000 Lille

T. 03 20 13 10 60

Facebook f LinkedIn

marketing[@]archimed.fr

▪ Ingénierie informatique et bibliothèque

▪ Logiciel de gestion et solution pour portail de bibliothèque

- **Outils bibliographiques**
- **Portail documentaire – Logiciel de gestion (SIGB)**

Vous êtes au cœur de la dynamique culturelle de votre territoire.

Mais dans un environnement en mutation permanente, un défi s'impose durablement : comment renforcer l'engagement de vos publics et réaffirmer l'attractivité de vos lieux culturels ?

Notre mission depuis 30 ans ? Promouvoir vos fonds tout en simplifiant le quotidien de vos équipes grâce à des services innovants — avec une priorité constante : placer l'utilisateur au centre de chaque expérience.

Pour faire de votre bibliothèque un véritable lieu de référence :

- **Accessibilité numérique renforcée** : des interfaces inclusives, pensées pour tous les publics.
- **IA souveraine au service de votre médiation** : une IA maîtrisée pour faciliter l'accès à vos contenus, sécuriser vos données et enrichir la découverte.

En choisissant Syracuse, vous ne déployez pas seulement une plateforme de gestion et de diffusion de contenus culturels.

Vous rejoignez un écosystème dynamique de plusieurs milliers de professionnels, avec un accès continu à des ressources, des formations et des espaces d'échange.

Rendez-vous stand A15 pour découvrir nos dernières réalisations et innovations.

ASLER DIFFUSION / STAND A29

ASLER DIFFUSION

A29

14 Boulevard André Lassagne

69530 Brignais

T. 04 72 31 81 55 / 53

M. 06 61 51 54 07

Votre contact sur le salon :

Victor Simon

- **Fournitures et équipement matériel**
- **Mobilier – Rayonnages**
- **Cartes de lecteur – Codes à barres**

Entreprise française de 40 ans d'existence, reconnue pour la richesse de sa gamme couvrant l'essentiel des besoins d'une bibliothèque en consommables spécialisés, fournitures personnalisées et mobilier.

Durant le salon de l'ABF 2024, ASLER présentera un certain nombre de nouveautés MOBILIER dans une gamme déjà très complète et adaptée.

Et en tant que distributeur COLIBRI agréé et dédié auprès des bibliothèques et CDI, ASLER vous propose de venir découvrir les couvertures non adhésives 100 % recyclables en polyéthylène biosourcé et sa plastifieuse ultra rapide (permettant de couvrir un livre en moins de 30 secondes).

AXIELL FRANCE / STAND A21

AXIELL FRANCE

A21

55 Avenue Colmar
92500 Rueil-Malmaison
T. 06 77 07 51 21

Vos contacts sur le salon :

Jean-François Piat, Marie Maerten & Céline Trillaud

- **Ingénierie informatique et bibliothèque**
- **Logiciel de gestion et solution pour portail de bibliothèque**
- **Portail documentaire – Logiciel de gestion (SIGB)**

Axiell est un groupe suédois qui emploie 400 personnes, leader en Europe sur le marché des SIGB et de l'ingénierie culturelle. Axiell est une entreprise engagée et se concentre uniquement sur les marchés des bibliothèques, musées et archives.

Nous présentons le SIGB V-smart et la plateforme de gestion de bibliothèques QURIA.

En France, Axiell équipe les réseaux de bibliothèques de Paris, Dunkerque, Plaine Commune, Strasbourg, Montpellier, Brest, Quimper, Bayonne, Metz, Nancy, Le Mans, Clermont-Ferrand, Angers... Mais aussi Amsterdam, le Vatican...

Cette année encore, nous faisons stand commun avec notre partenaire CredoPlanning, solution de planning dédiée aux bibliothèques et utilisé entre autres à Plaine Commune ou à Strasbourg.

B

B COMME DESIGN / STAND C2

B COMME DESIGN

C2

42 Rue Albert Einstein
72000 Le Mans
T. 02 43 23 15 00

Vos contacts sur le salon :

Muriel Nowik

Sorenza Berger

Christophe Huisse

- **Conseil – Prestation**
- **Mobilier – Rayonnage**

B comme Design, Assistant à Maitrise d'Ouvrage mobilier, accompagne les projets de la programmation à la réalisation en intégrant les enjeux d'usage, de flux et de confort, tout en s'inscrivant dans une démarche de création et d'échanges, autour du design et de l'aménagement des espaces.

L'aménagement d'une médiathèque ne se résume pas à l'achat de mobilier. C'est une décision architecturale

et culturelle qui engage votre stratégie pour une vingtaine d'années méritant une implication des usagers, des professionnels et des élus.

Nous partageons avec vous les raisons de traiter vos espaces comme un INVESTISSEMENT POUR L'AVENIR....

- des espaces qui donnent envie de revenir ;
- une identité locale qui parle au territoire ;
- l'usage pensé en termes d'hospitalité, de services aujourd'hui pour demain et traduit en design du lieu ;
- une assistance à maîtrise d'ouvrage à tous les stades du projet jusqu'au DCE ;
- un suivi de projet avec la maîtrise des budgets et des délais

Ensemble, nous unissons nos expertises pour imaginer et réaliser des espaces cohérents, fonctionnels et attractifs, pleinement intégrés à votre projet culturel et pédagogique.

Sur le stand : Animation avec des jolis souvenirs à gagner ! Collation + jeu concours en cours de développement.

BASALT ARCHITECTURE / STAND B10

BASALT ARCHITECTURE

B10

70 rue de la gare
95120 ERMONT
T. 01 30 10 59 59

Vos contacts sur le salon :

Sébastien Loiseau, architecte associé, président

Vincent Laroère, architecte associé

Astrid Bellanger, architecte, cheffe d'agence

Céline Milome, responsable développement

■ **Conseil - prestation (Architectes)**

Basalt Architecture, créée en 2001, réunit aujourd'hui une trentaine de collaborateurs répartis entre Ermont, Montpellier et Fort-de-France. L'agence intervient sur l'ensemble du territoire national.

Particulièrement engagée dans les questions culturelles, Basalt Architecture développe une expertise reconnue dans la conception de médiathèques et de tiers-lieux, ainsi que dans l'évolution des usages et des pratiques associés à ces équipements. Cette implication se prolonge par un travail de recherche et de réflexion sur les nouveaux modèles d'espaces culturels.

Sébastien Loiseau, architecte DPLG formé à l'école d'architecture de Normandie, pilote les projets culturels de l'agence, notamment les médiathèques. Il intervient régulièrement dans le cadre de formations auprès de Ensib, du ministère de la Culture et de INET sur les nouvelles approches architecturales liées à la transformation des bibliothèques.

L'agence dispose d'une solide expérience dans la réalisation de médiathèques et de tiers-lieux, avec plus d'une cinquantaine d'opérations menées : réhabilitations, constructions neuves, restructurations ou

aménagements intérieurs. Chaque projet est développé dans une démarche collaborative attentive aux usages, au contexte et aux attentes des maîtres d'ouvrage.

Au-delà des équipements culturels : musées, conservatoires, salles de spectacle, Basalt Architecture intervient également sur des équipements sportifs, bâtiments tertiaires, centres d'archives ou halles de marché. Son approche méthodologique et contextuelle privilégie l'écoute, l'analyse des usages et la créativité afin de proposer des réponses adaptées à chaque territoire et à chaque programme.

Sur le stand : présentation vidéo et affiches, cadeaux publicitaires, collation

BAYARD / VILLAGE ÉDITEURS

BAYARD

VILLAGE ÉDITEURS

15 Boulevard Gabriel Péri
92240 Malakoff
T. 01 74 31 60 60

Vos contacts sur le salon :

Maud Lutinier

Valérie Leblanc

Florence Le Roux

Cécile Oberthur

Pascal Dubreil

▪ **Édition – Librairie**

Premier éditeur et créateur de contenus pour les 0-18 ans, Bayard Jeunesse publie des magazines, des livres et des BD, de l'audio et des séries d'animation, une plateforme digitale pour les enfants, BayaM, et des applications ludo-éducatives, mais aussi des jeux et activités de loisirs, en France et à l'international. Quel que soit le support, Bayard Jeunesse affiche la même ambition : aider les enfants et les adolescents à grandir en confiance, leur donner les clés pour mieux se connaître, mieux comprendre les autres et découvrir le monde.

Milan est depuis 40 ans l'éditeur engagé du côté des enfants dans tous les moments de leur vie. Avec 26 magazines, plus de 2 000 livres, des podcasts, des livres audios et des productions digitales, il s'adresse à plus de 6 millions d'enfants chaque année. Son engagement est de proposer des contenus qui nourrissent leur développement, leurs nombreux questionnements et leur découverte du monde, adaptés aux besoins de chaque âge, pour tous les enfants, de tous horizons. Car demain ce sera à eux de façonner, ensemble, le monde qui est aujourd'hui entre nos mains.

Milan, éditeur engagé pour tous les enfants

Sur le stand : jeu-concours, gagnez une bibliothèque !

BC INTÉRIEUR + EUROBIB / STAND A12

BC INTÉRIEUR + EUROBIB

A12

6 Allée Kepler
77420 Champs-sur-Marne
T. 01 64 68 06 06
bci[[@](mailto:bci@bcinterieur.com)]bcinterieur.com
direct[[@](mailto:direct@bcinterieur.com)]bcinterieur.com

▪ **Rayonnages, mobilier spécifique, mobilier de confort et accessoires**

BC Intérieur, présente en France depuis plus de 40 ans sous les marques BCI et Eurobib Direct, figure parmi les plus importants conseillers en aménagement et fabricants de mobilier de bibliothèque au monde, avec une forte présence internationale. Entièrement tournée vers le monde des bibliothèques et des médiathèques, notre philosophie est d'anticiper et influencer l'évolution du marché. Ceci grâce à une collaboration à travers les frontières en nous inspirant et enrichissant des expériences, méthodes, avancées et cultures de chacun. Cette ouverture donne une très grande diversité dans les possibilités de personnalisation et une très grande flexibilité dans la modularité de nos nombreuses gammes.

N'hésitez pas à visiter notre site www.bcinterieur.fr pour des inspirations riches et variées sur l'ensemble de notre offre de mobilier et de services. Le site (www.bcinterieur.fr) intègre notre catalogue en ligne avec une sélection très large de produits et consommables très étudiée.

Vous pouvez également nous contacter directement pour toute étude d'aménagement et devis gratuit, nos 6 conseillers régionaux et nos 5 architectes d'intérieur sont à votre écoute et à votre service.

BIBLIBRE / STAND A7

BIBLIBRE

A7

23 rue Fauchier
13002 Marseille
T. 04 91 81 35 08

Vos contacts sur le salon :

[Morgane Cruzel](#)

[Jérôme Combes](#)

[Séverine Queune](#)

- **Conseil – Prestation**
- **Ingénierie informatique et bibliothèque**
- **Logiciel de gestion et solution pour portail de bibliothèque**
- **Outil bibliographique**
- **Portail documentaire – Logiciel de gestion (SIGB)**

Et si vos outils documentaires devenaient enfin un véritable atout au quotidien ?

Depuis 18 ans, BibLibre accompagne les bibliothèques et centres de documentation dans leurs projets d'informatisation. Cinq solutions clés pour une ambition commune, vous construire un écosystème documentaire cohérent et durable grâce au SIGB Koha, au portail Bokeh, à NumaHOP pour la gestion de la chaîne de numérisation, à la bibliothèque numérique Omeka et à l'outil de planification de service public Planno.

- Des outils plus simples.
- Des outils libres / open-source.
- Des équipes plus autonomes.
- Des services plus efficaces.

Nos prestations couvrent l'ensemble du cycle de vie des projets : audit, mise en oeuvre, migration de données, formation, développement spécifique, hébergement et maintenance. Notre force : une double expertise, technique et métier, portée par une approche humaine, fondée sur l'écoute et la réalité du terrain.

À vous les collections.

À nous les outils.

Ensemble, faisons gagner vos équipes en temps, efficacité, autonomie et qualité de service. Venez nous rencontrer sur le stand et découvrir nos solutions en action !

BIBLIOONDEMAND / STAND B7

BIBLIOONDEMAND

B7

49 Boulevard de Strasbourg
59000 Lille
T. 06 10 97 92 25

Vos contacts sur le salon :

Marie-Delphine Foudriat, CEO

Maud Destré, commerciale

- **Conseil – Prestation**
- **Éditions – Librairie**
- **Fournisseur de ressources numériques et multimédias**
- **Organisme professionnel – Organisme de formation**
- **Portail documentaire**

Libraire de contenus numériques engagé pour les bibliothèques. Notre combat : lutter contre la désinformation, favoriser l'émergence d'un esprit critique chez vos usagers, libérer l'accès au livre électronique... Nous proposons : la mise à disposition d'un catalogue français (PNB), et d'un catalogue complémentaire dans toutes les langues de plus de 4 millions de références. Nous proposons également le portail de diffusion PNB, la connexion à l'application baobab, sans surcoût.

Engagé dans la lutte contre la désinformation, nous proposons une offre exclusive de plus de 200 000 podcasts audios et vidéos construite en partenariat avec Radio France, INA, RFI et France 24. Ces podcasts sont injectés dans votre portail. Cette base de données composée de contenus fiables a été enrichie d'un moteur de recherche dopé à l'IA ainsi que d'un assistant d'IA génératif qui permet d'améliorer la découvrabilité et d'utiliser une IA dans un environnement sain et légal.

Sur le stand : présentation de notre solution numérique : notre plateforme d'acquisition et le portail dédié aux utilisateurs. Sans oublier des démonstrations pour visualiser en profondeur notre produit et ce que nous

proposons, comme la richesse de notre catalogue, la facilité du processus d'acquisition ou encore la magie de notre IA bien élevée ! Participez sur notre stand à notre jeu concours et remportez un de nos 18 lots !!

BIBLIOTHECA / STAND A26

BIBLIOTHECA

A26

5 Boulevards des Bouvets
92000 Nanterre

info-fr[@]bibliotheca.com

- **Solutions RFID et EM (prêt retour, antivol, inventaire)**
- **Solutions hors les mur, extension des horaires Open+**

Des solutions pensées pour votre bibliothèque.

Et si vous pouviez libérer du temps pour ce qui compte vraiment : vos usagers ?

Chez Bibliotheca, nous accompagnons les bibliothèques avec des solutions conçues pour simplifier le quotidien des équipes : prêt, retour, inventaire, sécurité des collections, gestion du bâtiment et extension des horaires Open+.

Notre objectif : vous aider à rendre votre bibliothèque plus fluide, plus accessible et mieux adaptée aux usages d'aujourd'hui.

Que vous souhaitiez automatiser certaines tâches, élargir vos horaires d'ouverture ou développer des services hors les murs, notre équipe vous accompagne avec des solutions concrètes, fortes de 50 ans d'expérience et déjà déployées dans plus de 30 000 bibliothèques à travers le monde.

Passez nous voir sur notre stand : échangeons sur vos projets, vos contraintes et les solutions qui pourraient faciliter le quotidien de votre bibliothèque.

BRIEF MEDIA / STAND A24

BRIEF MEDIA

A24

14 rue de Thionville
75019 Paris
T. 06 78 27 64 62

Vos contacts sur le salon :

Cyril Gardere

Ludivine Akopoff

Edmond Espannel

- **Fournisseur de ressources numériques et multimédias**

Brief Media est éditeur et diffuseur de médias numériques indépendants. Avec *Brief.me*, *Brief.eco*, *Brief.science*, *Arrêt sur images*, *Les Jours*, *Mediacités*, *AOC*, *L'Orient-Le Jour* et *Marsactu*, Brief Media est présent dans plus de 2 000 lycées, universités et médiathèques municipales ou départementales en France.

Nous couvrons un large champ de domaines (actualité générale, économie, sciences, décryptage des médias, investigation locale, idées) avec un même objectif : aider nos lecteurs à comprendre le monde contemporain et contribuer au développement de leur esprit critique.

Brief Media s'efforce de défendre le pluralisme de la presse et de contribuer à renforcer la visibilité de la presse indépendante (et sans publicité) auprès des acteurs du monde de l'éducation et de la lecture publique. Nous développons également une offre de webinaires en ligne et d'ateliers en présentiel autour de l'éducation aux médias et de la médiation scientifique, qui nous permettent d'accompagner nos partenaires dans leurs actions dans ces domaines, notamment à destination des jeunes.

Sur le stand : Présentation des différents médias, ouverture d'accès test...

C

ORPHÉE / STAND B15

ORPHÉE

B15

À Rodez

Et en région pour des contacts de proximité.

T. 05 65 47 93 02

FB | **INSTAGRAM** : @c3rb_informatique

orphee[@]c3rb.fr

Vos contacts sur le salon :

Emmanuelle Appriou, Sabrina Lardeux, Sylvain Perrat & Latifa Limam

▪ **Logiciel de gestion et portail documentaire de bibliothèque**

C3rb Informatique est experte dans l'édition de solutions logicielles dédiées non seulement aux bibliothèques, mais plus largement à l'ensemble des équipements culturels des collectivités. Forte d'une équipe engagée d'une cinquantaine de professionnels, notre société accompagne aujourd'hui plus de 4 500 structures sur tout le territoire.

Notre plateforme Orphée | NX est conçue pour centraliser votre gestion et devenir le véritable carrefour de votre politique culturelle territoriale :

Les Portails Culturels : Bien plus qu'un simple catalogue de médiathèque, notre solution permet de concevoir des portails culturels sur mesure, capables de valoriser et de fédérer l'ensemble de vos équipements (cinémas, fablabs, salles de spectacles, ludothèques, musées, artothèques). Vous pouvez centraliser votre communication grâce à un agenda culturel unique, interfaçable avec des plateformes comme OpenAgenda ou Apidae, ou choisir de créer des sous-portails dotés d'une identité graphique propre à chaque établissement. Ce portail devient la vitrine incontournable de votre territoire, offrant des ressources numériques en ligne (VOD, musique, autoformation), des parcours thématiques, des expositions virtuelles, le tout dans le respect de l'accessibilité numérique (RGAA).

Le SIGB Orphée | NX : Outil de gestion centralisé et ergonomique, le SIGB Orphée rationalise le travail quotidien de vos équipes professionnelles et bénévoles. Il intègre nativement la transition bibliographique et automatise les processus lourds, comme la mise à jour des notices via des moissonneurs. Son architecture gère de manière transparente la mutualisation d'un réseau ou d'une agglomération, tout en garantissant à chaque équipement ses propres règles de fonctionnement et son autonomie de gestion.

L'application mobile Ma Bibli : Pensée pour les usages citoyens nomades, l'application prolonge l'expérience de votre portail culturel. Elle permet aux usagers d'accéder au catalogue, de gérer leur compte, de recevoir des notifications sur vos événements, et même de réaliser leurs prêts en totale autonomie directement depuis leur smartphone.

C3rb Informatique est le partenaire de vos services culturels.

CAFEYN / STAND C14

CAFEYN

C14

26 Rue Laffitte
75009 Paris

Votre contact sur le salon :

Philomène Gerbe

▪ **fournisseur de ressources numériques**

Fort de plus de 20 ans d'expérience et d'une expertise confirmée dans l'accompagnement des médiathèques, le pionnier et leader de la presse en ligne, Cafeyn, renforce son portefeuille d'offres afin d'accompagner les médiathèques dans le développement de leur offre numérique et de les aider à adresser l'ensemble des publics.

Cafeyn Group propose désormais 3 ressources numériques uniques avec une exigence commune de qualité :

- Cafeyn : service historique du groupe, Cafeyn est la première plateforme de presse en ligne en France. Cafeyn rassemble un catalogue de plus de 1800 titres de presse et médias pure players pour offrir aux usagers l'offre la plus riche et variée possible. Au fil des années, Cafeyn n'a cessé d'évoluer pour s'adapter aux nouveaux usages et proposer une expérience toujours plus complète et immersive.
- Mangas.io : première et unique plateforme entièrement dédiée à la lecture de Mangas en streaming, Mangas.io répond parfaitement aux attentes des lecteurs. Son catalogue couvre déjà plus de 200 séries, soit 1500 tomes de mangas et est alimenté à chaque nouvelle parution, dès la sortie au Japon. La plateforme offre par ailleurs de nombreux modes de lecture.
- Kidjo : plateforme jeunesse multilingue déclinée en trois applications avec un environnement dédiée à la lecture et un environnement de VOD. Chaque environnement a été conçu pour permettre aux enfants une utilisation en toute autonomie, encadrée par les parents via de nombreux outils de gestion.

À l'heure où le numérique est devenu incontournable chez toutes les générations, Cafeyn Group propose des ressources d'une grande qualité, tant sur la richesse des contenus que sur la fluidité de l'expérience utilisateur, pour tous les abonnés aux médiathèques.

COCKTAIL CULTUREL / ILOT ASSOCIATIONS

COCKTAIL CULTUREL

ILOT ASSOCIATIONS

19 route des Gorges
42240 SAINT-PAUL-EN-CORNILLON
T. 06 78 41 14 89

Votre contact sur le salon :

Ludovic Piquemal

▪ **Fournisseur de ressources numériques et multimédias**

Quel avenir pour votre bibliothèque ?

Depuis les années 2010, les bibliothèques évoluent dans un environnement dominé par les plateformes numériques et les réseaux sociaux. Les usages culturels passent désormais par des algorithmes de recommandation qui influencent fortement la visibilité des contenus.

Face à des acteurs comme YouTube, les bibliothèques ne peuvent pas simplement lutter : elles doivent aussi investir ces nouveaux espaces numériques.

Cocktail Culturel : la découvrabilité intégrée à YouTube

Cocktail Culturel est une solution innovante qui transforme YouTube en porte d'entrée vers les bibliothèques. Grâce à une extension navigateur, des ressources documentaires sont recommandées automatiquement en lien avec les vidéos visionnées.

L'objectif : intégrer la médiation culturelle directement dans les usages numériques quotidiens et renforcer la visibilité des contenus des bibliothèques là où se trouvent déjà les publics.

Le projet a reçu plusieurs distinctions et a été sélectionné par le Ministère de la Culture pour représenter l'innovation française au Canada aux côtés de INA, Deezer et TV5Monde.

Un fort ancrage éthique et scientifique

Le projet s'inscrit également dans une dynamique pédagogique et scientifique avec des collaborations impliquant Ensib, France Université Numérique, Université Clermont Auvergne et a donné lieu à plusieurs publications scientifiques et colloques internationaux.

Enfin, Cocktail Culturel participe à des travaux scientifiques autour de l'éthique algorithmique et de la lutte contre la désinformation dans le cadre d'un consortium soutenu par le CNRS, réunissant 10 laboratoires de recherche et des acteurs clés des industries créatives et culturelles.

CREDOPLANNING / STAND A22

CREDOPLANNING - CRESCENDO SYSTÈMES

A22

57 Rue d'Orsel
75018 Paris
T. 01 42 54 22 94

Votre contact sur le salon :

Guy Maori

▪ Conseil – Prestations

▪ Solutions pour bibliothèques, médiathèques et réseaux de bibliothèques

Ouvrir les bibliothèques dans le meilleur confort des agents et des usagers !

Credoplanning est la solution qui permet aux établissements culturels, médiathèques et réseaux de bibliothèques, de gérer les actions culturelles, les postes, les activités et la disponibilité des agents. La visibilité immédiate sur les postes (accueil, action culturelle, etc.) et la disponibilité des agents, garanti, d'une part, qu'il y ait toujours quelqu'un pour occuper les fonctions clés, et d'autre part que les agents aient du temps pour préparer leurs animations.

Simplifier la vie des gestionnaires de plannings et des agents et faciliter la mise en place de l'extension des horaires d'ouverture : telle est la raison d'être de Credoplanning car «ouvrir mieux les bibliothèques c'est ouvrir le savoir du monde».

Gamme complète de solutions pour mieux gérer le service public. Crescendo Systèmes informatise les bibliothèques, communautés de communes, maisons d'arrêt et centres documentaires depuis de nombreuses années.

- CredoPlanning – Gérez simplement votre service public, vos activités, vos absences et remplacements.
- Cassiopée – Pilotez votre réseau de bibliothèques au quotidien.
- Cassioweb – Gérez votre portail documentaire.
- Credoflux – Gérez la fréquentation de vos espaces et de vos établissements.

CYBERLIBRIS / STAND B9

CYBERLIBRIS

B9

6 Place de la Madeleine

75008 Paris

T. 06 21 60 37 49

Votre contact sur le salon :

Marie Bartoleschi

▪ Fournisseur de ressources numériques ou multimédia

▪ Outils bibliographiques

Cyberlibris est depuis 2001 le leader européen des bibliothèques en ligne par abonnement et en accès illimité. Depuis 2009, le service Bibliovox (bibliovox.com) est proposé aux bibliothèques municipales, aux bibliothèques départementales de prêt et aux instituts français.

Cette bibliothèque en ligne propose à ce jour plus de 65 000 ouvrages provenant de près de 1 000 éditeurs et répartis en plusieurs collections autour de la lecture publique.

Bibliovox s'enrichit d'environ 3 000 nouveautés par an, est consultable en illimité sur toutes les tablettes connectées et ordinateurs, au sein de votre bibliothèque et à distance, en France et depuis l'étranger.

Cyberlibris est une société du groupe De Marque.

D

DECALOG SOFTWARE / STAND A17

DECALOG SOFTWARE

A17

15 rue Conrad Kilian
07500 Guilherand-Granges
T. 04 75 81 50 50

- **Portail documentaire – Logiciel de gestion (SIGB)**
- **Conseil – Prestation**

Bibliothécaires, coordinateurs de réseaux de lecture publique, vos missions évoluent d'année en année. Vous recherchez un partenaire fiable, à l'écoute, capable de vous accompagner et de vous faire gagner du temps dans votre quotidien.

Depuis 30 ans, Decalog accompagne plus de 2 300 bibliothèques avec le soucis permanent du service apporté et de la satisfaction de nos clients.

Nous vous proposons :

- une gamme logicielle complète, complémentaire et en évolution permanente (SIGB, portail documentaire, outil de gestion d'espaces publics numériques) ;
- un accompagnement global sur toutes les phases de vos projets (du conseil au déploiement, en passant par la maintenance évolutive et la formation, sans oublier notre support reconnu pour sa qualité) ;
- de nouvelles solutions pour faciliter votre quotidien et offrir une qualité de service aux usagers toujours plus optimale (automates de prêt, compteur de fréquentation, et bien plus encore).

Pour cette édition 2025 de l'ABF, profitez de votre passage sur notre stand pour découvrir toutes les nouveautés Decalog et participer à nos animations surprises.

DECITRE PRO - FURET DU NORD / STAND C11

DECITRE PRO - FURET DU NORD

C11

15B Avenue C
69800 SAINT-PRIEST
T. : 04 26 68 00 68
chargeclientele[@]decitre.fr

Votre contact sur le salon :

Catherine Galliot, Responsable Commerciale Service aux Professionnels Groupe

- **Édition - Librairie**

Le groupe Decitre – Furet du Nord est le premier libraire multi-enseignes français, regroupé sous le nom de NOSOLI (Nous Sommes Libraires). Furet du Nord et Decitre sont deux enseignes de librairies françaises centenaire, portées par la même mission : rendre accessible la culture à tous et toutes. En librairie comme en ligne, vous pouvez retrouver un vaste choix de genres littéraire, incluant romans, polars, new romance, jeunesse, BD, mangas, tourisme ainsi que des livres de loisirs, parmi tant d'autres. Retrouvez également des offres attractives sur les livres neufs à prix réduits et sur un large éventail de livres d'occasion, régulièrement

enrichis de nouveautés !

Fort de cette richesse, le service aux professionnels du groupe est en charge de la gestion et du suivi des commandes des bibliothèques et d'autres structures publiques ou privées. Il est composé de 3 équipes. L'équipe commerciale est responsable des réponses aux appels d'offres et du suivi des marchés. L'équipe animation apporte son expérience pour accompagner les clients dans leurs acquisitions et proposer du contenu éditorial original. Le service clients s'occupe du suivi des commandes, des livraisons et de la facturation. Le service aux professionnels travaille avec un service logistique qui réceptionne, prépare et expédie toutes les commandes.

DIBLIO (EX DEMCO) / STAND A20

DIBLIO (EX DEMCO)

A20

6 Avenue Neil Armstrong

33692 Mérignac Cedex

T. 05 54 53 00 46

adv[@]diblio.fr

Vos contacts sur le stand :

Sophie Duriez

Marie Jacob

- **Carte de lecteur – Code à barres**
- **Conseil – Prestation**
- **Fourniture et équipement matériel**
- **Mobilier – Rayonnage**
- **Produit pour la réparation, la reliure et la conservation**

Demco/Diblio est l'un des principaux fournisseurs d'équipements et de fournitures pour les bibliothèques et médiathèques.

Fournisseur de mobilier, d'équipement et de fournitures Nous disposons d'une gamme étendue de produits spécialisés, facilement consultable par catégorie ou par type de produit. Notre gamme couvre l'entretien, la réparation et la protection des livres, la gestion du fonds documentaire, les rayonnages, la présentation et la consultation des ouvrages, les retours de prêts et le mobilier de bibliothèque.

Projet d'aménagement Demco/Diblio propose également un service d'aménagement d'espace avec notre bureau d'études et notre architecte dédié. Vous avez un projet d'aménagement, de rénovation, d'agrandissement ou d'acquisition de mobilier ? Nous fournissons des solutions en fonction de vos besoins et de votre budget.

Sur le stand : participez à notre jeu concours et tentez de gagner notre tour à mangas de notre gamme de mobilier Everna™. Venez découvrir notre mobilier ainsi que nos nouveautés, découvrez en avant-première notre nouvelle boîte de retour, conçue pour être encore plus résistante et fonctionnelle pour vos usagers. Rencontrez notre équipe sur notre stand A20. Nous pouvons réaliser avec vous votre nouvel espace, ou vous aidez à mieux appréhender et à optimiser l'espace existant. Devis et plans gratuits.

E

ECO DESIGN LIBRARY / STAND B5

ECO DESIGN LIBRARY

B5

Eco Design Library GmbH est une jeune entreprise innovante, par la volonté de repenser les nouveaux espaces de médiathèques, de Bibliothèques dans une logique économique, écologique, fonctionnelle et humaine.

Créée en 2021 entre la France et l'Allemagne, Eco Design Library® s'appuie sur une équipe expérimentée franco-allemande, issue du monde du mobilier, de l'architecture d'intérieur et de l'aménagement culturel. Nous concevons et réalisons des solutions standards et sur mesure, pensées pour répondre aux besoins spécifiques de chaque lieu : bibliothèques, médiathèques, tiers-lieux culturels...

Notre gamme de mobilier éco-conçu est entièrement modulable, évolutive et fabriquée à partir de matériaux responsables. L'objectif : créer des espaces durables, inclusifs, esthétiques, et surtout adaptés à vos usages. Du design à la fabrication, chaque projet est personnalisé. Qu'il s'agisse d'un espace jeunesse, d'un coin détente, ou d'un mobilier multifonction, nous développons avec vous des aménagements uniques et à votre image.

Avec Eco Design Library®, place à une nouvelle génération de bibliothèques durables, intelligentes et éco-conçues avec soin et détails.

ÉDITEURS ATYPIQUES / STAND A9

LES ÉDITEURS ATYPIQUES

A9

4 Route de Ferce
72430 Noyen-sur-Sarthe

Vos contacts sur le salon :

Agnès Binstock, présidente : 06 16 35 26 24

Sylvie Sternis, secrétaire : 06 42 30 43 67

Cecile Arnoult

Valentin Mathé

Blain Sophie

Chabaud Caroline

contact[[@](mailto:contact@lesediteursatypiques.com)]lesediteursatypiques.com

▪ **Édition – Librairie**

Des livres adaptés aux besoins particuliers des lecteurs ? Voici notre défi !

« Les Éditeurs Atypiques » est un collectif d'éditeurs indépendants spécialisés dans la conception de livres adaptés aux publics en situation de handicap ayant chacun des besoins d'accessibilité spécifiques. Autisme, dyslexie, déficience intellectuelle, auditive, visuelle sont nos univers d'expertise pour des créations atypiques au format papier et numérique.

Venez rencontrer des éditeurs du collectif : A vue d'œil, Kiléma éditions, La poule qui pond, Les Doigts Qui Rêvent, Mes Mains en Or, Voir de près.

Venez découvrir une sélection de livres adaptés aux publics en situation de handicap.

Des livres :

- avec des mises en page adaptées pour les Dys et les personnes malvoyantes,
- FALC (facile à lire et à comprendre)
- grands caractères
- tactiles : braille, images tactiles
- narration en pictogrammes pour les personnes peu ou non lectrices (jeunesse et adultes)

Nous pourrons vous accompagner en partageant notre expertise, vous proposer des médiations, des formations et des animations.

Sur le stand : venez tester votre niveau de connaissance sur l'édition adaptée avec des quiz et des animations chaque jour.

ÉDITIONS DE L'ENSSIB / STAND C17

ÉDITIONS DE L'ENSSIB

C17

17-21 Boulevard du 11 novembre 1918

69623 Villeurbanne cedex

T. 04 72 44 43 43

Votre contact sur le salon :

Noëlle Drogat-Landré

- **Éditions-Librairie**
- **Organisme professionnel – Organisme de formation**

Référence dans l'édition professionnelle des sciences de l'information et des bibliothèques, les Éditions de l'Enssib regroupent :

- Les Presses de l'Enssib, avec trois collections complémentaires : La Boîte à Outils (à visée professionnelle), Papiers (perspectives historiques, analyses éditoriales et sociologiques issues de travaux de recherche) et La Numérique (rééditorialisation en ligne et en accès libre de textes experts issus du web).
- *Le Bulletin des bibliothèques de France*, revue professionnelle de référence consacrée au monde des bibliothèques, de la documentation et des sciences de l'information
- *Balisages*, revue de recherche à l'intersection des sciences de l'information, de la communication et des bibliothèques, et de l'anthropologie des savoirs et de la connaissance

L'Enssib, grande école de service public et établissement d'enseignement supérieur et de recherche, est un acteur majeur de la formation des professionnels des bibliothèques et de la documentation.

Sur le stand : nos dernières parutions, une sélection d'ouvrages en lien avec la thématique du congrès, notre catalogue de nouveautés 2026. Venez nous rencontrer pour échanger sur notre programme de publication, nous faire part de vos besoins en matière de littérature professionnelle et découvrir nos publications en ligne et gratuites (ebooks, dossiers du BBF, Balisages).

ÉDITIONS LES 400 COUPS / STAND VILLAGE ÉDITEURS

ÉDITIONS LES 400 COUPS

VILLAGE ÉDITEURS

2595 Rue Masson

Montréal, Qc

H1Y 1V7 - Canada

T. +1 514 381-1422

Votre contact sur le salon :

Nicolas Trost, co-proprétaire / direction commerciale : info[@]editions400coups.com

▪ **Édition – Librairie**

Depuis plus de 30 ans (1995), Les Éditions Les 400 coups publient des livres jeunesse illustrés qui bousculent, émerveillent et ouvrent des chemins. Les histoires prennent toutes les formes — du tout-carton à l'album, du documentaire au sans texte — portées par des créateurs d'ici et d'ailleurs, qui osent explorer, questionner et rêver autrement. Chaque livre est une expérience et une invitation à voir le monde différemment — une vision saluée par de nombreux prix et distinctions au fil des ans. Avec l'intégration des éditions Front Froid et Nouvelle Adresse en 2025, Les 400 coups élargissant leur terrain de jeu vers la bande dessinée et le roman graphique.

Le groupe Les 400 coups réunit les marques éditoriales Les 400 coups, Front Froid et Nouvelle Adresse.

Distribution-Diffusion en Europe : Interforum (Les 400 coups).

Front Froid et Nouvelle Adresse seront disponibles dès 2027 en Europe (plus d'infos à suivre).

Sur le stand : présentation des albums parus en 2025-2026, nos nouveautés à venir ainsi que nos collections.

Découvrez également nos formats accessibles (Audio, Epub, Vidéo LSQ, Frog). Inscription à notre infolettre.

ELECTRE / STAND A11

ELECTRE

A11

35 Rue Grégoire-de-Tours

75006 Paris

Votre contact sur le salon :

Isabelle Girault-Barranger

▪ **Édition – Librairie – Bibliothèque**

▪ **Outil bibliographique et services aux bibliothèques**

▪ **Organisme professionnel – Organisme de formation**

La société Electre est un acteur majeur de l'écosystème du livre. Elle est composée de trois pôles complémentaires.

- Electre Data Services, développe un bouquet de services gravitant autour d'une base de données bibliographique qui comprend plus de 3,5 millions de références enrichies de produits culturels (livres, musique, films et jeux vidéo). Electre Data Services gère également l'AFNIL (Agence Francophone pour la

Numérotation du Livre) qui délivre les identifiants ISBN.

- Livres Hebdo est le média de référence des professionnels du livre. Il couvre l'actualité du secteur à travers des articles, analyses et services dédiés au développement des métiers. Ses publications incluent Livres de la Semaine et Livres du Mois, qui permettent d'anticiper les sorties d'ouvrages et de faciliter vos acquisitions.
- Les Éditions du Cercle de la Librairie publient des ouvrages spécialisés pour les professionnels et les passionnés du livre.

Sur le stand : Rencontre de vos interlocuteurs au service des clients : Clémence du service support, Benjamin et Olivier du service commercial. Démonstrations et découverte des nouvelles fonctionnalités de la base Electre.com. Animations autour du thème de l'accueil – « L'hospitalité en pratique » avec plusieurs lots à remporter. Nous vous attendons sur le stand A11 !

ENOND MOBILIER / STAND C3

ENOND MOBILIER

C3

108 Boulevard de Thouars
79300 Bressuire
T. 05 49 74 22 99

Vos contacts sur le salon :

Alexandre De Freitas

Hugues Enond

Audrey Arnault

■ **Mobilier – Rayonnage**

Depuis plus de 50 ans, notre société conçoit et fabrique du mobilier destiné aux collectivités, espaces professionnels, aux CHR et aux résidences. Notre savoir-faire repose sur la maîtrise du bois et des panneaux dérivés du bois, avec des réalisations alliant fonctionnalité, esthétique et durabilité.

Notre force réside dans notre capacité à imaginer des collections innovantes, portées par une équipe interne créative et un bureau d'études capable d'accompagner chaque projet sur mesure.

Spécialistes de l'aménagement de médiathèques, nous proposons notamment notre gamme iconique CHAMBORD, reconnue depuis plus de 30 ans pour sa qualité et sa pérennité.

À travers nos solutions, nous accompagnons les collectivités dans la mise en valeur de leurs ouvrages et dans la création d'espaces contemporains, chaleureux et adaptés aux usages d'aujourd'hui.

Sur le stand : sur notre stand, découvrez un aménagement conçu spécialement pour l'événement : un linéaire de rangements aux lignes contemporaines ainsi qu'un espace enfants ludique, cosy et coloré. Nous sommes convaincus qu'ensemble, nous pouvons faire de la médiathèque un lieu vivant, où la culture se découvre autant par les ouvrages que par l'expérience offerte aux usagers.

EUREFILM ADHESIFS / STAND C16

EUREFILM ADHESIFS

C16

Les Bruyères du Coudray
27240 Sylvains-les-Moulins
T. 02 32 34 52 34
F. 02 32 34 35 89
P. 06 09 68 13 91

Votre contact sur le salon :

Jean Paulin, Directeur commercial

- **Produit pour la protection, la réparation, la reliure et la conservation**
- **Carte de lecteurs – Code à barres – Symboles & Pictogrammes tous formats**
- **Fourniture et équipement matériel de classement et de présentation**

Depuis 1973, nous avons comme priorité de maîtriser la fabrication d'un grand nombre des produits que nous commercialisons. Nous fabriquons tous nos adhésifs dont nos films Biosourcés, ainsi que tous les produits soudés en haute fréquence telles que les pochettes ou les protèges revues. Nous avons la maîtrise complète de la production d'articles en ALTUGLASS et en plastique injecté grâce à notre table de découpe laser, et à notre presse à injecter de dernière génération. Nous proposons toute une gamme d'étiquettes adhésives avec codes-barres ou personnalisées dans de nombreuses couleurs. Nous imprimons en numérique grand format (2 500 x 1 300 mm) sur tous types de supports. Nous pouvons ainsi réaliser vos affiches, panneaux, signalétique. À votre demande, nous réalisons des produits sur mesure, adaptés aux besoins de votre établissement. Notre gamme est à votre disposition sur www.eurefilm.com et dans notre catalogue.

Partenaire BROTHER

Nouveautés 2026 :

- Film Adhésif Biosourcé
- Accessoires en bois – intercalaires et présentoirs
- Impression numérique et découpe d'adhésifs en grand format sur HP LATEX 335

F

FE TECHNOLOGIES / STAND A10

FE TECHNOLOGIES

A10

1140 Rue Ampère
13594 Aix en Provence
T. 09 70 73 21 57

Vos contacts sur le salon :

Benjamin Audibert, chargé d'affaires
Enzo Fappani, chargé d'affaires

- **Solution RFID et Code barre**
- **Solution d'aide à la recommandation de lecture**
- **Solution hors les murs**

Depuis plus de 15 ans, FE Technologies France accompagne les bibliothèques avec des solutions RFID innovantes, fiables et pensées avant tout pour les utilisateurs. Fort de plus de 2 000 références à travers le monde, FE Technologies place la satisfaction client au cœur de son approche en proposant des technologies flexibles, intuitives et adaptées aux besoins de chaque établissement. Cette philosophie du « tout pour le client » se reflète dans notre slogan : « RFID your way » — la RFID à votre façon.

À l'occasion du 71^{ème} Congrès de l'ABF à Rennes, placé sous le thème « Bibliothèques & hospitalité », FE Technologies France vous invite à découvrir ses solutions dédiées à l'accueil, à la médiation et à l'amélioration de l'expérience usager. Venez échanger avec nos équipes autour de nos innovations, notamment Couple File, notre application de prêt et retour mobile, ainsi que notre outil d'aide à la recommandation de lecture, conçus pour offrir plus de flexibilité, de proximité et de simplicité aux bibliothécaires comme aux lecteurs.

FILMFRIEND / STAND C13

FILMFRIEND

C13

filmwerte GmbH
Dianastr. 44
14482 Potsdam, Allemagne
T. +49 331 721 21 77

Vos contacts sur le salon :

Benoît Calvez, directeur
Mathilde Gié, chargée de développement dans les pays francophones

- **Fournisseur de ressources numériques et multimédias**

Lancée en 2017 avec les bibliothèques publiques de Berlin, filmfriend est une plate-forme de VOD en illimité spécialement conçue pour les bibliothèques. Le modèle économique de filmfriend, à prix fixe, soutenable et sans jetons, s'adapte aux budgets des collectivités. Aujourd'hui, filmfriend convainc plus de 1500 bibliothèques de 10 pays en Europe et en Amérique du Nord. Grâce à notre savoir-faire technique, les usagers se connectent facilement avec un système d'authentification unique et ont un accès illimité aux films sur navigateur, appareil mobile ou téléviseur connecté. Le catalogue est en croissance constante et met en valeur la diversité culturelle. Nous éditorialisons la plate-forme avec des recommandations et des collections thématiques au service de la découvrabilité des contenus. Les bibliothèques partenaires bénéficient d'un domaine administrateur ergonomique et complet, et d'un soutien actif pour la médiation auprès des publics.

filmfriend est une plate-forme développée par la société filmwerte, basée à Potsdam, près de Berlin ; filmwerte est spécialisée dans la distribution numérique de films et propose son savoir-faire en marque blanche aux institutions du cinéma (exploitants, cinémathèques, festivals, archives...).

Sur le stand : venez nous rencontrer pour découvrir filmfriend et notre approche unique de la VOD en bibliothèque !

FORMA DESIGN / STAND A36

FORMA DESIGN

A36

2 avenue du Phare de la Balue

35520 La Meziere

T. 02 99 33 22 56

Vos contacts sur le salon :

Etienne PERCHERON

Floriane LELIEVRE

Charlotte FERRON

▪ **Conseil – Prestation**

▪ **Mobilier – Rayonnage**

Depuis près de 50 ans, FORMA DESIGN accompagne les collectivités, médiathèques, établissements culturels, entreprises et lieux d'accueil dans la conception et l'aménagement de leurs espaces.

Indépendants et multimarques, nous sélectionnons les solutions les plus pertinentes parmi des centaines de fabricants européens afin de construire des lieux durables, évolutifs et adaptés aux usages réels.

Une médiathèque n'est pas seulement un bâtiment rempli de livres. C'est un lieu de vie, de rencontre, de travail, d'apprentissage, de détente et de découverte qui doit évoluer avec les pratiques culturelles et les attentes des usagers

Nous accompagnons les projets à travers :

- le conseil et l'étude des usages ;
- le space-planning et l'aménagement des espaces
- la sélection de mobilier durable, réparable et modulable ;
- l'optimisation des budgets d'investissement ;
- la livraison, l'installation et le suivi dans le temps.

Notre conviction : un bon aménagement doit permettre à un lieu de se transformer sans se réinventer entièrement tous les dix ans.

Venez échanger avec nous autour des enjeux de modularité, de durabilité et d'évolution des médiathèques de demain.

Sur le stand : animation avec des jolis souvenirs à gagner ! Collation + jeu concours en cours de développement.

I

I TECH TRANSFERT / STAND B13

I TECH TRANSFERT

B13

36 rue du ballon
931160 Noisy le Grand
T. 06 14 98 95 07 ou 06 21 31 93 38

Vos contacts sur le salon :

Thierry Jolivet, Benjamin Franki

- **Conseils - Prestations**
- **Déménagement des collections, des archives et traitement documentaire**

Le Groupe I2T est aujourd'hui le leader national des opérations de dépoussiérage/décontamination d'archives et collections ainsi que du déménagement d'archives et collections.

Le Groupe est certifié ISO 9001 (qualité), ISO 14001 (environnement) et ISO 45001 (santé et sécurité) pour l'ensemble de ses activités.

Depuis 2005, I2T propose des solutions adaptées pour vos déménagements de fonds d'archives patrimoniales et leur environnement. Nous traitons plus de 20.000 ML chaque année.

Nous maîtrisons également le démontage des rayonnages, des compactus pour un reclassement à l'identique ou modifié.

Quelques références : Archives Nationales, Bibliothèque Nationale de France, Bibliothèques Patrimoniales de la Ville de Paris, Bibliothèque Universitaire de Rennes, Bibliothèques Universitaire de Bordeaux, Archives de Versailles, Archives de BNP Paribas...

- Dépoussiérage et décontamination
- Démontage/remontage des structures
- Déménagement et conditionnement

Pour l'ensemble de vos besoins, un seul partenaire : le Groupe i2T.

IDM / STAND A40

IDM – GROUPE COUPECHOUX

A40

68 Avenue Camus
44000 Nantes
T. 02 40 47 01 47

Vos contacts sur le salon : contact[@]idmdesign.fr

Barbara Dabonneville, directrice financière ;

Stéphane Choquet, designer ;

Géraldine Gouy, Arthur Falque et Simon Bossard, chefs de projet ;

Marine PONS, Charlotte RUCKI, Beatrice Habert, architectes d'intérieurs ;

Adeline GABORIT, Cheffe projet Tertiaire.

- **Fourniture et équipement matériel**
- **Mobilier – Rayonnage**

À l'heure des bibliothèques troisième lieu, de la mise en avant des contenus multi-supports, de la numérisation des collections et des modes d'utilisation pluriels, l'aménagement des bibliothèques réclame

une approche novatrice. Depuis plus de 20 ans, les collections de mobilier et le savoir-faire d'IDM Library accompagnent cette mutation pour rendre ces projets uniques et durables.

À l'écoute des professionnels des médiathèques, IDM Library met à votre disposition toutes ses compétences pour apporter des réponses spécifiques et évolutives, en harmonie avec le lieu et le programme. Le design comme ADN d'entreprise, conjugué à un haut niveau d'exigence de fabrication, nous distinguent par une collection de produits de haute qualité, innovants et pérennes.

Du mobilier aux flux de circulation, sans oublier l'identité graphique, IDM Library propose un service global pour créer des lieux à la fois fonctionnels, remarquables, propices à l'éveil et pour favoriser l'expérience des usagers. IDM Library s'appuie sur ses équipes pluridisciplinaires et sur ses sites de fabrication qui intègrent un département recherche et développement.

Notre service logistique garantit le bon déroulement du montage, en qualité et en délai. Nous vous invitons à partager cette vision avec nous et c'est avec plaisir que nous vous accueilleront pour discuter de votre projet d'aménagement et vous conseiller.

INMEDIA TECHNOLOGIES / STAND A18

INMEDIA TECHNOLOGIES

A18

31 Rue de Reuilly
Bâtiment B, 2e étage
75012 Paris
T. 01 76 21 44 90

Vos contacts sur le salon :

Ronald Brisebois

Julien Rault

Stéphane Gauthey

- **Ingénierie informatique et bibliothèque**
- **Logiciel de gestion et solution pour portail de bibliothèque**
- **Organisme professionnel – Organisme de formation**
- **Portail documentaire – Logiciel de gestion (SIGB)**

Depuis plus de 30 ans, InMédia Technologies Inc. est une société d'édition de logiciels spécialisée dans les solutions numériques intégrées pour les gouvernements, les milieux académiques, les bibliothèques, les musées, les institutions culturelles, les sociétés publiques et privées. Plus de 5 millions d'utilisateurs utilisent notre plateforme intégrée InMédia pour améliorer leur gestion et leur efficacité à différents niveaux.

L

LA GÉNÉRALE DU LIVRE (GL) - OUTIL DE RECHERCHE BIBLIOGRAPHIQUE (ORB) / STAND C11

La Générale du Livre (GL) - Outil de recherche bibliographique (ORB)

C11

128 bis avenue Jean Jaurès
94200 IVRY-SUR-SEINE

T. 01 47 79 11 02
commerce[@]base-orb.fr

Votre contact sur le salon :

Catherine Galliot, responsable Commerciale Service aux Professionnels Groupe

- **Édition - Librairie**
- **Outils bibliographiques**

La Générale du Livre est née de la volonté de soutenir et de renforcer l'indépendance des librairies locales, en leur offrant des solutions adaptées à leurs besoins spécifiques. Initialement, un grossiste spécialisé dans les petits éditeurs, La Générale du Livre a été fondée par des libraires indépendants désireux de faciliter l'accès à une diversité d'œuvres et de simplifier les tâches administratives. Nous revendiquons la vitalité de la librairie indépendante qui joue un rôle majeur pour la promotion de la diversité culturelle dans notre pays. Nous voulons être des acteurs locaux à haute valeur ajoutée économique, sociale et culturelle. Nous sommes conscients du rôle des librairies et bibliothèques dans l'aménagement culturel du territoire en favorisant l'animation des quartiers. C'est pour cela que nous proposons une combinaison originale de compétences fortes et complémentaires pour des libraires indépendants et les bibliothèques.

ORB est un outil de recherche bibliographique qui vous permet de trouver facilement des livres et de vérifier leur disponibilité. Un outil essentiel pour faciliter votre quotidien, vous faire gagner du temps et répondre rapidement aux demandes de vos lecteurs. À destination des bibliothèques, ORB est alimenté par une base de données bibliographiques francophones, créée depuis plus de 30 ans et mise à jour quotidiennement par une équipe interne dédiée au catalogage des ouvrages, livre en main. Une équipe est également chargée de contrôler la qualité des notices et chacune de celles-ci est enrichie selon les normes bibliographiques en vigueur.

LIBRAIRES INDÉPENDANTS / STAND A5

LIBRAIRES INDEPENDANTS

A5

Vos contacts sur le salon :

Thomas Courdavault- Guillaume Fabre -Ruben Fernandez

- **Éditions - Librairie**

Les librairies Chantelivre, Colibrije et Eyrolles s'associent pour proposer aux bibliothécaires une offre de librairies indépendantes couvrant toute la production éditoriale.

Les atouts du regroupement :

- des équipes de libraires spécialisées dans tous les domaines (Jeunesse, Bd, Docs, Fiction...);
- un site internet commun pour la consultation et le suivi;
- 3 plateaux techniques exclusivement réservés au traitement des commandes des collectivités;
- de nombreuses animations dans vos murs ou hors les murs.

Les librairies :

- CHANTELIVRE (Paris 06) Librairie généraliste avec une forte dominante jeunesse, 5 personnes pour les collectivités dont 3 libraires, 65 000 références
- COLIBRIJE BD NET (Montreuil) Librairie jeunesse et BD dédiée uniquement aux collectivités, 10 personnes pour les collectivités dont 5 libraires, 45 000 références uniquement en jeunesse
- EYROLLES (Paris 05) Librairie généraliste, 15 personnes pour les collectivités dont 10 libraires, 147 000 références

LIBRAIRIE MOLLAT - SERVICE MOLLATPRO / STAND A19

LIBRAIRIE MOLLAT - SERVICE MOLLATPRO

A19

15 Rue Vital-Carles
33080 Bordeaux cedex
T. 05 56 56 40 81
P. 06 23 77 35 34
mollatpro[@]mollat.com

■ **Librairie - Édition**

Première librairie indépendante de France, la librairie Mollat présente un fonds de près de 185 00 références sur 2 700 m² et 18 km de rayonnage.

Mollat, c'est 130 personnes au service de trois canaux de vente, 55 libraires, plus de 300 conférences par an, un pôle vidéo proposant un catalogue de plus de 10 000 vidéos, une forte présence sur les réseaux sociaux. Notre service Mollatpro est dédié aux collectivités. Le site www.mollatpro.com est un outil développé pour répondre aux attentes des clients professionnels. Ce service, certifié Iso 9001 par l'Afnor, propose la fourniture de livres et autres supports, des offices, une aide à la constitution de fonds, des présentations de nouveautés dans les locaux de la librairie ou au sein de vos structures, et bien plus encore. N'attendez plus et venez découvrir l'étendue des possibles mis à votre service !

Nous sommes également éditeurs et co-éditeurs (60 titres disponibles à notre catalogue).

Sur le stand : Présentation du site www.mollatpro.com, de nos services numériques (PNB) et de nos services complémentaires (newsletters, matinales, etc.). Projections de rencontres et de portraits d'auteurs. À votre disposition pour présenter nos engagements d'accompagnement aux animations en bibliothèque, ainsi que les autres services que nous offrons à nos clients professionnels.

LOG'ISSIMO – LA POSTE / STAND C4

LOG'ISSIMO – LA POSTE

C4

9 rue du Colonel Pierre Avia
75757 PARIS CEDEX 15
T. 3634

Vos contacts sur le salon :

Stickeir Carine

Lefevre Bénédicte

▪ Conseil - Prestation

Log'issimo est l'opérateur logistique de proximité de La Poste, qui accompagne chaque jour les entreprises et les collectivités. C'est la force d'un grand groupe alliée à l'agilité d'un acteur local.

Grâce à son implantation au cœur des territoires et à un service réellement personnalisé, Log'issimo intervient avec pragmatisme, directement là où les besoins se jouent. Ses équipes engagées travaillent au plus près des clients pour sécuriser les flux et simplifier leur logistique.

Livraisons quotidiennes de points de vente, liaisons inter-entrepôts, navettes régulières, préparation de matériel technique ou livraisons sous température dirigée : Log'issimo déploie des solutions efficaces, conçues pour les réalités du terrain.

Les navettes bibliothèques jouent un rôle clé dans la circulation des documents et l'accès à la culture. Elles permettent de mutualiser les collections à l'échelle d'un territoire et d'offrir aux usagers un accès élargi aux fonds documentaires, indépendamment de leur bibliothèque de rattachement.

Concrètement, votre opérateur Log'issimo organise des tournées régulières entre vos bibliothèques afin d'assurer le transport des ouvrages réservés, des retours et des documents mutualisés. Il optimise les flux et garantit une circulation fluide et organisée des documents au sein de votre réseau.

Vous souhaitez mettre en place ou optimiser les navettes entre vos bibliothèques ? Contactez-nous :

[logissimo.facilities\[@\]laposte.fr](mailto:logissimo.facilities[@]laposte.fr)

LOUPE / STAND B4

LOUPE PAR RIVEN

B4

Rue de Chantepoulet 10
1201, Genève, Suisse
T. +41 78 255 20 65
T. +41 78 245 17 00

Vos contacts sur le salon :

[François Steinel](#)

[Matthieu Legouis](#)

▪ Conseil – Prestation

▪ Ingénierie informatique et bibliothèque

▪ Logiciel de gestion et solution pour portail de bibliothèque

Loupe est une plateforme qui prolonge votre SIGB pour rendre la bibliothèque plus lisible, plus fluide et plus vivante, aussi bien pour les usagers que pour les équipes.

Pensée avec les bibliothèques, Loupe réunit en un seul outil plusieurs modules complémentaires :

- Map : une carte 3D interactive pour guider les usagers vers les collections, salles, services et événements.
- Booking : la réservation centralisée des salles, places de travail et équipements.
- Intelligence : une IA qui répond aux questions sur vos collections, vos horaires, vos événements, vos pages et vos services.
- Affluence : le suivi de la fréquentation en temps réel grâce à des capteurs connectés.

- CMS & communication : actualités, événements, newsletters et pages éditoriales depuis une interface simple, unique.

Modulaire, multilingue et conçue pour s'intégrer à votre écosystème existant, Loupe accompagne les bibliothèques qui veulent évoluer sans remplacer leurs outils.

Venez nous rencontrer sur notre stand au congrès ABF pour découvrir comment rendre votre bibliothèque plus intuitive, plus connectée et plus accueillante.

Sur le stand : découvrez Loupe, échangeons sur votre contexte, et créez votre bibliothèque en 3D.

LUDINNOV / STAND B8

LUDINNOV

B8

36 Rue Pierre Loti
42100 SAINT-ETIENNE
T. 04 82 77 46 29

Vos contacts sur le salon :

Jonathan Anaud

Jacques Micholier

Karinn Helbert

■ **Fourniture et équipement matériel**

Ludinno est une entreprise stéphanoise qui propose des dispositifs ludiques et intuitifs qui stimulent les fonctions cognitives, quels que soient l'âge et/ou le handicap.

L'entreprise s'inscrit dans une volonté de porter une vision claire : celle d'une société dans laquelle le jeu devient un outil de médiation, de stimulation et de participation accessible à tous. En favorisant les interactions, en stimulant les capacités individuelles et en encourageant les échanges, les expériences ludiques peuvent contribuer à transformer les pratiques professionnelles et les relations entre les personnes. Car derrière chaque expérience de jeu se cache une ambition plus large : permettre à chacun de participer, d'interagir et de trouver sa place dans un espace partagé.

Sur le stand : La visite sur le stand sera l'occasion de découvrir « Le Maestro » une innovation 100% française. Il s'agit d'un dispositif de musique combinatoire active. Il invite les participants à créer, composer et déconstruire des musiques, des contes et des histoires. Conçu pour être utilisé de manière intuitive, il ne nécessite aucune compétence musicale préalable. Le Maestro vise à stimuler la créativité, la communication et la confiance en soi à travers la construction sonore et narrative. Vous pourrez également faire la rencontre de Karinn Helbert, musicienne et créatrice du maestro.

M

MEDIAPART / STAND A25

MEDIAPART

A25

127 Avenue Ledru-Rollin

75011 Paris

T. 01 44 68 90 64

Vos contacts sur le salon :

Alexandre Brunet

Nicolas Lefol

Cédric Lepécuchelle

■ **Édition de ressources numériques – presse en ligne**

Mediapart est un quotidien d'information générale indépendant de tous les pouvoirs et participatif. Cette indépendance en fait un cas à part de la presse quotidienne d'information générale. Mediapart promeut et défend un journalisme d'utilité publique et d'impact, au service des citoyen-ne-s ; la mission du journal est d'être au service du droit de savoir et de la liberté de dire, dans le souci de la vérité des faits, avec toujours la même ambition : le devoir d'enquêter, le courage de révéler.

Mediapart en quelques chiffres :

- 18 ans de journalisme et révélations ;
- plus de 7000 enquêtes à lire, écouter ou regarder ;
- 3^e quotidien d'information générale français ;
- 3,5 millions de visiteurs uniques par mois ;
- un film documentaire tous les samedis en partenariat avec Tënk et de nombreux festivals.

Sur le stand : venez à la rencontre de notre équipe pour découvrir nos offres dédiées aux bibliothèques et médiathèques avec la possibilité de proposer un accès illimité à distance via authentification SSO. Vos usager-ère-s peuvent consulter notre ressource en intégralité de chez eux.

MÉDIATHÈQUE VALENTIN HAÛY / STAND B3

MÉDIATHÈQUE VALENTIN HAÛY

B3

5 rue Duroc

75007 PARIS

T. 01 44 49 27 28

mediathequepro[[@](mailto:mediathequepro@avh.asso.fr)]avh.asso.fr

Vos contacts sur le salon :

Arnaud Gaudry, responsable de la médiathèque

Bertille Raymond-Dejoie, Noémie Offret & Alexandre Martre, bibliothécaires spécialisés en accessibilité, en charge de la politique partenariale

- **Fournisseur de ressources numériques et multimédias**
- **Organisme professionnel – Organisme de formation certifié Qualiopi**

La Médiathèque Valentin Haüy propose des solutions de lecture à tous ceux qui, du fait d'un handicap, ne peuvent pas accéder à la lecture : personnes malvoyantes, aveugles, handicapées motrices, intellectuelles ou porteuses de troubles du neurodéveloppement (et notamment de troubles DYS).

Partout en France, ces publics dits « handicapés empêchés de lire » peuvent ainsi accéder à Éole, portail en ligne 100% accessible qui propose un fonds de plus de 120 000 (chiffre cumulé estimé fin 2026) livres téléchargeables sous formats audio, braille, texte numérique. Le portail Eole s'enrichit au rythme de plus de 300 nouveautés adaptées par mois ... La Médiathèque Valentin Haüy accompagne les bibliothèques qui le souhaitent dans leur démarche d'inclusion des publics handicapés : partage d'expertise ; formation des professionnels ; mise à disposition de collections adaptées ; mise à disposition de nos infrastructures de diffusion spécialisées, participation aux actions de médiation nationale (nuits de la Lecture, Dis-moi dix mots ...), opération Rentrée Littéraire pour Tous, proposant l'accès aux versions adaptées des livres de la rentrée le jour de leur sortie en librairie.

Le réseau des bibliothèques partenaires Valentin Haüy regroupe ainsi aujourd'hui plus de 500 collectivités locales et plus de 630 équipements de lecture publique participants, tous impliqués au service de l'accès de tous à la lecture. Venez nous rejoindre ! Ce réseau bénéficie du soutien du Service du Livre et de la Lecture et du ministère de la Culture.

Sur le stand : vous souhaitez découvrir des outils de lecture adaptés à vos publics empêchés, vous avez des projets de services inclusifs ? Venez échanger avec notre équipe de bibliothécaires spécialisés ! Lecteurs DAISY et app spécialisées sont à votre disposition pour test.

MOBIDYS BIBLIODYSSÉE / VILLAGE ÉDITEURS

MOBIDYS BIBLIODYSSÉE

VILLAGE ÉDITEURS

Halle 1

5 allée Frida Khalo

44200 Nantes

T. 02 51 13 54 40

Vos contacts sur le salon :

Faustine Tillard, responsable marketing et commerciale de MOBIDYS : 07 86 16 69 63

- **Fournisseur de ressources numériques et multimédias**

MOBiDYS est une entreprise fondée en 2015 avec un objectif : donner le pouvoir de lire. Depuis 2021, MOBIDYS propose aux bibliothèques l'offre BibliOdyssee, une collection de livres numériques adaptée aux enfants et adolescents DYS et aux petits lecteurs. Grâce à son catalogue de titres de littérature jeunesse contemporaine (6-15 ans), BibliOdyssee permet aux publics empêchés de lire les mêmes titres que les autres. Le catalogue est disponible en local sur les tablettes ou ordinateurs des bibliothèques, ou en ligne, directement sur le portail de ressources numériques des médiathèques. La consultation des titres se fait en un clic depuis le portail de la médiathèque et est illimitée, en simultané pour tous les abonnés. MOBIDYS propose également aux médiathèques départementales des offres sur mesure dédiées aux collégiens.

MOBiDYS a créé le format numérique personnalisable FROG : un epub3 enrichi d'aides à la lecture qui permet de soulager l'effort de lecture, favoriser la compréhension et la mémorisation. Elle adapte ainsi des livres de multiples éditeurs prescrits par les bibliothécaires.

Plus d'un tiers des médiathèques départementales en France sont déjà abonnées à BibliOdyssee et 100% d'entre elles ont renouvelé leur abonnement.

Sur le stand : Présentation de l'offre BibliOdyssee et du format Frog, découverte du catalogue, exemples de médiation...

MOZAIK - TOUTAPPRENDRE - CVS / STAND A6

MOZAIK - TOUTAPPRENDRE - CVS

A6

160 bis rue de Paris

92100 BOULOGNE-BILLAN COURT

T. : 01 56 88 20 21

▪ **Plateforme de contenus numériques en ligne**

Mozaik est une solution numérique complète en autoformation, presse et livres, accessible gratuitement et en illimité pour vos adhérents et leur famille. Elle propose plus de 5 000 modules pédagogiques dans des domaines variés : aide aux devoirs, langues, bureautique, multimédia, cuisine, musique, arts et loisirs créatifs, sport, bien-être... Les utilisateurs peuvent également consulter plus de 2 000 titres de presse nationale et internationale, ainsi que plus de 100 000 livres numériques, livres audio, bandes dessinées et podcasts. Tous les contenus sont fournis par des partenaires reconnus tels que Bordas, Codes Rousseau ou L'atelier des Chefs, et accessibles sur ordinateur, tablette ou mobile.

Simple à mettre en place, Mozaik est une solution à la carte que chaque bibliothèque peut adapter selon ses besoins. Nous proposons des tarifs compétitifs, une application mobile innovante, un catalogue enrichi de nouveautés chaque mois, une intégration simple avec tous les SIGB, des outils de médiation offerts, une interface statistique... Et bien plus encore.

Contactez-nous pour découvrir et tester Mozaik !

MEDICI.TV / STAND B2

MEDICI.TV

B2

10 Boulevard de Grenelle

75015 PARIS

T. : 01 87 39 80 99

Vos contacts sur le salon :

Anaïs Mercier

▪ **Fournisseur de ressources numériques et multimédias**

Une plateforme pionnière pour un art intemporel

medici.tv est reconnue comme la première plateforme de streaming audiovisuelle de musique classique au monde. Chaque année, nous sommes fiers de partager plus de 150 événements exceptionnels en direct avec les mélomanes du monde entier. Notre plateforme héberge le plus vaste catalogue de vidéos à la demande de musique classique et de jazz avec plus de 4,500 concerts, opéras, ballets, documentaires, master classes et programmes de jazz disponibles en streaming HD.

Notre mission

Chez medici.tv, nous célébrons l'excellence et la virtuosité en associant les artistes les plus en vue de la scène actuelle et les stars de demain. À travers ces collaborations, nos équipes passionnées s'engagent pour la diffusion et le partage de la musique classique dans le monde entier.

La communauté medici.tv

Aujourd'hui, les mélomanes du monde entier se connectent depuis 190 pays et plus de 3000 villes. La communauté medici.tv est également active sur les réseaux sociaux, où plus de 4 millions de personnes nous ont rejoints !

Notre équipe

medici.tv, c'est aussi un groupe de jeunes professionnels talentueux basé à Paris. Notre équipe de plus de 40 membres vient de 11 pays différents et sa moyenne d'âge est de 29 ans. Les femmes représentent 58 % des membres de notre équipe.

N

NEDAP / STAND A13

NEDAP FRANCE

A13

8/10 Chemin d'Andrézy

95610 Eragny sur Oise

T. 01 61 03 03 03

F. 01 61 03 03 24

contact.bibli[@]nedap.fr

- **Carte de lecteur – Code à barres**
- **Gestion des accès – Antivol – Automate de prêt/retour**

Depuis près de 20 ans, Nedap s'engage à fournir des solutions RFID de pointe qui automatisent efficacement les opérations quotidiennes des bibliothèques. Notre large gamme de solutions comprend des automates de prêt/retour, des lecteurs multifonctions mobiles, des antennes antivols, ainsi que des outils mobiles offrant de nouveaux usages. Chez Nedap, nous sommes convaincus du rôle essentiel des bibliothèques dans la société et nous sommes heureux de contribuer à leur développement en :

- modernisant les services offerts aux usagers : nos solutions répondent aux besoins actuels de la société en offrant des services souples et compatibles avec les dernières avancées technologiques, même en dehors des murs de la bibliothèque ;

- simplifiant la gestion des transactions et des réservations : en automatisant les tâches inhérentes de la bibliothèque, nos technologies libèrent du temps pour offrir un accueil de qualité et favoriser la médiation avec le public ;
- promouvant le rôle central des bibliothèques au sein des collectivités : nos solutions renforcent la visibilité et l'accessibilité des bibliothèques, contribuant ainsi à leur rayonnement et à leur impact positif sur la population ;
- respectant les normes métier : nous garantissons une interopérabilité avec les autres systèmes, tout en respectant les standards professionnels du secteur.

NILLOR - FILMOLUX / STAND A41

NILLOR - FILMOLUX

A41

18 Boulevard Arago – Bâtiment D

91320 Wissous

T. 01 49 62 03 80

Vos contacts sur le salon :

Stéphanie Nalet, commerciale sédentaire - T. 01 49 62 03 99

Peggy Noiron, responsable opérationnelle - T. 01 49 62 04 10

Sabrina Zetioui, commerciale marchés publics - T. 01 49 62 04 04

- **Carte de lecteur – Code à barres**
- **Fourniture et équipement matériel**
- **Produit pour la réparation, la reliure et la conservation**

Aimer les livres, préserver les valeurs !

À vos côtés depuis plus de 60 ans, Nillor (anciennement Filmolux) est le distributeur exclusif des produits Filmolux fabriqués par Neschen.

Nous vous proposons des films adhésifs de qualité, conformes aux législations en cours, respectueux de votre santé et de l'environnement. Fabrication certifiée ISO 9001, produits sans solvants, colle à base aqueuse, pH neutre, certifiée L.N.E, qualité antibactérienne selon norme ISO 22196.

Retrouvez également de nombreuses références indispensables pour l'organisation des bibliothèques et médiathèques : antivols et étiquettes RFID Bibliotheca®, gamme Brother pour la cotation, produits personnalisés (codes-barres, cartes lecteurs, macarons de renforts, ...), produits multimédia...

Machines pour le nettoyage et la réparation des CD/DVD, pour la plastification des livres BLS.

Service devis personnalisé pour vous faciliter la préparation de vos bons d'engagement.

Sur le stand : démonstrations produits, jeu concours

NOVATICE TECHNOLOGIES / STAND B1

NOVATICE TECHNOLOGIES

B1

Forte de plus de deux décennies d'expérience, Novatice Technologies est l'acteur français de référence pour la gestion et la sécurisation des espaces numériques publics. Nous accompagnons les collectivités dans leur

mission d'inclusion numérique avec une conviction : la technologie doit simplifier le quotidien des agents et fluidifier le parcours des usagers.

Notre solution phare, Novatice NEOS, équipe aujourd'hui de la plus petite bibliothèque au plus grand réseau de médiathèque, offrant un pilotage centralisé, souverain et 100% conforme aux besoins du terrain.

ÉVÉNEMENT : Venez découvrir le futur de votre médiathèque !

Le salon est pour nous l'occasion de franchir une nouvelle étape. Nous sommes impatients de vous présenter nos deux grandes nouveautés conçues pour dynamiser vos espaces :

- L'Affichage Dynamique NEOS : Transformez vos écrans en véritables outils de communication. Pilotez vos messages, valorisez vos ateliers et informez vos usagers en temps réel avec une simplicité déconcertante.
- Le Module "Événements" : L'outil indispensable pour l'organisation de vos animations Atelier collectif ou Rendez-vous individuel. Qu'il s'agisse d'ateliers numériques, de rencontres littéraires ou d'heures du conte, gérez les inscriptions et le suivi de vos activités (physiques ou numériques) directement depuis votre interface NEOS.

Venez tester ces innovations sur notre stand !

P

PASS CULTURE / STAND A39

PASS CULTURE

A39

35 boulevard Sébastopol
75001 Paris

Votre contact sur le salon :

Julie Parsy

Marie Eve Michard

Léna perard

Elijha Touchard

■ **Partenaire institutionnel**

Fruit d'un partenariat de premier plan entre l'État, les acteurs culturels, l'environnement scolaire et les collectivités territoriales, le pass Culture, opérateur d'État territorialisé, a pour objectif d'intensifier et de diversifier les pratiques culturelles des jeunes en valorisant la richesse culturelle des territoires. Deux volets complémentaires permettent de valoriser vos services et vos programmations auprès des jeunes :

Le volet individuel du pass Culture prend la forme d'une application créée par et pour les jeunes de 15 à 21 ans. Ils sont aujourd'hui plus 3,5 millions à utiliser l'application pour découvrir les lieux de lecture publique près de chez eux et leurs propositions, gratuites ou payantes, grâce à une carte géolocalisée et des sélections éditorialisées.

Le volet collectif est destiné aux enseignants et permet de financer et de co-crée des activités d'Éducation Artistique et Culturelle pour les classes de la 6ème à la terminale. Tous les lieux de lecture publique souhaitant

se faire connaître auprès des jeunes de leurs régions et approfondir leurs collaborations avec les établissements scolaires sont invités à s'emparer de cet outil innovant pour stimuler l'intérêt des jeunes pour la lecture et atteindre l'objectif 100% EAC.

Sur le stand : venez à la rencontre de nos équipes afin de découvrir de quelle façon le pass Culture peut vous permettre de vous adresser aux publics adolescents et jeunes adultes.

PERSPECTIVE / STAND C12

PERSPECTIVE

C12

27 cours Balguerie Stuttenberg
33 300 Bordeaux
T. 05 24 72 35 37

Vos contacts sur le salon :

Virginie Kurek

Kévin Dupuy

Véronique ÉLOY

▪ **Mobilier – Rayonnage**

Perspective Habiter le Beau

Fondée en 1987 Perspectives est née d'une passion pour le design et l'aménagement des espaces c'est une entreprise guidée par le goût du beau et du sens. Elle est constituée d'une agence bureau d'étude à Bordeaux, d'un siège social à Paris 7ème avec Galerie dédiée à : l'aménagement de l'espace, la réflexion sur la ville, le vivre ensemble et l'architecture. Depuis 2017 Perspective a fait le choix audacieux de reprendre des ateliers de fabrication à Limoges, renouant ainsi avec la matière et le geste. Cette synergie entre conception, conseil et fabrication permet d'accompagner les projets avec une exigence et une cohérence uniques. Riche de sa longue expérience, l'entreprise a développé une gamme de rayonnages et de rangements spécifiques dédiés à la bibliothèque médiathèque, elle enrichit régulièrement sa gamme, et travaille sur des projets de réemploi et chutes de matières.

Aujourd'hui, architectes, concepteurs, techniciens artisans et clients unissent leur savoir-faire pour donner vie à des espaces justes, sensibles et durables. « Habiter le beau » plus qu'une devise, est une philosophie qui anime chaque membre de l'équipe, dans chacune de ses actions. Véronique Éloy

Sur le stand : Animation avec des goodies à gagner ! Collation + jeu 4D pour un échange convivial.

PRESSREADER / STAND B11

PRESSREADER

B11

77 Sir John Rogerson's Quay, Bloc C,
D02 VK60
Dublin 2, Ireland

T. : +353 1 571 8020

Vos contacts sur le salon :

Erwan Verger

Jean-Frédéric Lambert

▪ **Fournisseur de ressources numériques et multimédias**

PressReader est une plateforme digitale de magazines et journaux qui permet de naviguer et de lire en texte intégral plus de 7 700 titres issus de plus de 120 pays et disponible en 60 langues. PressReader recueille le contenu des éditeurs français et internationaux et le rend disponible tout en conservant la mise en page et le style des versions papier. Vous accédez aux éditions intégrales des journaux locaux, nationaux et internationaux, le jour même de leur parution et sans embargo via pressreader.com et l'App.

Sur le stand : Test gratuit de la ressource PressReader.

PRINCH / STAND A37

PRINCH

A37

Bjornholms Alle 22

8260 Denmark

T. +45 89 88 67 66

Votre contact sur le salon :

Milada Bendtsen

- **Conseil – Prestation**
- **Fournisseur de ressources numériques et multimédias**
- **Ingénierie informatique et bibliothèque**
- **Logiciel de gestion et solution pour portail de bibliothèque**
- **Portail documentaire – Logiciel de gestion (SIGB)**

Princh est une solution cloud innovante destinée aux bibliothèques, universités et autres institutions publiques pour faciliter l'impression, la copie, le scan et le paiement en libre-service.

Conçu au Danemark, Princh permet aux usagers d'imprimer directement depuis leur smartphone, tablette ou ordinateur portable, sans installation préalable.

Grâce à une interface simple et intuitive, l'utilisateur télécharge son document, choisit les paramètres d'impression et règle sa commande en ligne via sa carte bancaire, Apple Pay, Google Pay ou d'autres moyens de paiement locaux.

Pour les établissements, Princh offre une plateforme d'administration complète permettant de gérer les tarifs, suivre les usages, configurer les appareils et centraliser les paiements sans nécessiter de caisse physique.

La solution est conforme aux normes de sécurité internationales, notamment ISO 27001:2022, garantissant la protection des données et des transactions. Déployé dans plus de 6000 bibliothèques et institutions à travers le monde — notamment en Scandinavie, au Royaume-Uni, aux États-Unis, en Allemagne et en Suisse — Princh se distingue par sa simplicité, sa sécurité et sa capacité à moderniser les services d'impression publics.

R

RETRONEWS / STAND C6

RETRONEWS

C6

Quai François Mauriac

75706 Paris Cedex 13

T. 01 53 79 40 12

Votre contact sur le salon :

Caroline Kageneck

- **Conseil – Prestation**
- **Édition – Librairie**
- **Fournisseur de ressources numériques et multimédias**

RetroNews est un média en ligne qui éclaire le présent à travers la presse ancienne, de 1631 à nos jours. Il permet de prendre du recul sur l'actualité, d'apprendre facilement en quelques minutes seulement et de se divertir chaque jour grâce à de nouvelles découvertes.

Avec ses articles, podcasts, vidéos et un accès illimité à des milliers de pages de journaux, RetroNews permet de se plonger dans la petite et la grande histoire : chronique des grands événements, portraits des personnages historiques, anecdotes familiales... Une offre clé en main pour les lecteurs, qui ne nécessite aucune médiation, mais peut néanmoins servir de support à des temps partagés.

Que contient l'offre Retronews ? Une animation quotidienne du site par la rédaction, les archives numérisées de plus de 2 000 journaux, un moteur de recherche qui permet de naviguer dans ces archives, des tutoriels vidéos pour guider l'utilisateur dans sa prise en main du site, une offre newsletter personnalisée et adaptée aux centres d'intérêts de chacun, un espace personnel pour sauvegarder, classer, imprimer ses trouvailles.

Sur le stand : Anniversaire des 10 ans du service. Présentation et démonstration : venez découvrir RetroNews et ses dernières évolutions. Bénéficiez ensuite d'un test individuel gratuit et sans engagement de 30 jours. Jeux concours : tentez de remporter une licence d'abonnement collectif d'un an à RetroNews pour votre bibliothèque ou votre médiathèque en remplissant simplement un court formulaire sur notre stand.

S

SOFIA / STAND B6

SOFIA

B6

31 Rue de Lisbonne

75008 Paris

T. 01 44 07 06 48

Vos contacts sur le salon :

Geoffroy Pelletier, directeur

Camille Gauthier, responsable de la communication

Aïché Diarra, responsable des opérations droit de prêt

Leïla Bensadek, chargée de relations avec les organismes de prêt

communication[@]la-sofia.org

▪ **Organisme professionnel**

La Sofia est depuis 25 ans au service des auteurs et des éditeurs de livres (13 000 auteurs et 600 éditeurs membres). Elle est l'organisme qui a été agréé par le ministère de la Culture pour la gestion collective du droit de prêt en bibliothèque, rémunération qui est répartie à parts égales entre les auteurs et leurs éditeurs. Elle perçoit également la rémunération au titre de la copie privée numérique pour ce qui est du texte et des images des livres et redistribue ces sommes à ses adhérents auteurs et éditeurs. Elle a plus récemment été agréée pour la gestion des droits numériques des livres indisponibles du XX^e siècle.

La Sofia participe au financement du régime de retraite complémentaire et de la formation professionnelle des auteurs de livres et soutient, par son action culturelle, les nombreuses initiatives développées sur l'ensemble du territoire en faveur de la création éditoriale, de l'éducation artistique et de la diffusion du livre.

La Sofia est gouvernée à parité par les auteurs et les éditeurs de livres, ce qui fait tout à la fois son originalité et sa force pour la défense du droit d'auteur et des intérêts de tous ses membres, mais elle s'adresse plus largement à tous les autres acteurs de la chaîne du livre : libraires, bibliothécaires, organisateurs de manifestations, porteurs de projets liés au livre... Elle participe ainsi pleinement à la diversité de la création éditoriale en langue française et à sa diffusion auprès du plus grand nombre.

STORYPLAYR / VILLAGE ÉDITEURS

STORYPLAYR

VILLAGE ÉDITEURS

8 rue Martin Bernard

75013 Paris

T. 06 08 55 31 23

contact[@]storyplayr.com

Vos contacts sur le salon :

Isabelle des Courtils

▪ **Fournisseur de ressources numériques et multimédias**

▪ **Bibliothèque numérique et audio pour les 3-18 ans avec outils de compensation**

Storyplay'r est une bibliothèque numérique et audio pour les 3-18 ans de plus de 2500 ouvrages, qui a pour but de donner le goût de lire aux enfants. Chaque enfant doit pouvoir choisir le livre qui lui plait et le lire en autonomie.

Des outils de compensation sont proposés pour les lecteurs débutants ou ayant des difficultés de déchiffrage.

En proposant Storyplay'r à vos adhérents, ils accèdent à un catalogue riche et varié chez eux depuis votre portail. Sur place, c'est une ressource qui vous permettra de faire de la médiation avec les familles ou le public scolaire : écoute du livre, atelier de lecture à voix haute, enregistrement de la voix, réponse aux quizz en fin de lecture...

Possibilité de laisser « l'avis du bibliothécaire » sur les histoires, de créer des sélections de livres pour vos adhérents...

Accessible sur ordinateur mais également via notre application pour un usage hors ligne et une écoute en mode playlist, comme une boîte à histoires.

Sur le stand : Venez enregistrer vos voix sur nos histoires ! Réduction exceptionnelle sur nos abonnements pour les visiteurs du congrès ABF 2026 (pour un devis validé avant le 30 septembre 2026).

T

TACKOTEC / STAND A23

TACKOTEC

A23

11 D Rue des Charmilles

35510 Cesson-Sévigné

T. 02 99 37 87 24

Votre contact sur le salon :

Lionel Hoyet, dirigeant

- **Cartes de lecteur – Codes à barres**
- **Fournitures, équipements, matériels et mobilier**
- **Produits pour la réparation, la reliure et la conservation**
- **Gamme écoresponsable**

Depuis 2013 la société Tackotec développe une gamme professionnelle dédiée à l'environnement du livre. Nous offrons une gamme économique et qualitative de fournitures et petits mobiliers qui s'enrichie chaque jour grâce à notre veille permanente et aux sollicitations de nos clients.

Bénéficiant d'une expérience de plus de 30 ans, notre équipe met tout en œuvre pour répondre rapidement et efficacement aux demandes quotidiennes.

Produits et services : films souples adhésifs et non adhésifs, fournitures et petits matériels spécifiques pour préparer, réparer et présenter, étiquettes adhésives RFID, découpe de rouleaux adhésifs, impression de code-barres, cartes lecteurs, étiquettes personnalisées, réparation de CD et DVD, plastification des affiches, impression et découpe de films adhésifs pour la réalisation de lettrages, signalétiques, pictogrammes, symboles aux couleurs et dimensions choisies.

Fonctionnement : fabrications françaises quand cela est possible, échantillons gratuits, recherche permanente de nouveaux produits originaux offrant un attrait économique et/ou environnemental, prise en compte et étude rapide des demandes y compris hors catalogue

Conditions : port et emballage gratuits pour les commandes supérieures à 150 € HT, devis gratuits.

Sur le stand : privilégiant le contact direct, professionnel et convivial, nous serons heureux de vous accueillir sur notre stand, vous pourrez y découvrir nos nouveautés avec notamment notre gamme écoresponsable.

TECH'ADVANTAGE SYRTIS / STAND A16

TECH'ADVANTAGE SYRTIS

A16

24b rue Jean Baldassini

69007 Lyon

T. 04 81 92 60 50

Vos contacts sur le salon :

Christopher Bouchet, directeur commercial

Mehdi Laichi, ingénieur commercial

▪ **Logiciel de gestion (SIGB) - Portail documentaire**

TECH'advantage développe Syrtis, SIGB de dernière génération dédié aux bibliothèques et aux centres de documentation. Sa base de données prend en charge plusieurs formats documentaires et offre la possibilité d'incorporer et de rechercher des données provenant de divers modèles (RDA/RDA-FR, ISAD (G), BIBFRAME...). Syrtis réinvente le catalogage, l'agrégation des données, le partage d'informations et la gestion de réseaux de structures municipales, intercommunales, départementales et métropolitaines. Il englobe l'intégralité des modules classiques d'un SIGB ainsi que des modules spécifiques pour les archives, centres de documentation et médiathèques départementales. Il est totalement configurable et convient à toute structure isolée ou non. Syrtis offre aussi la possibilité de déployer divers portails dédiés en fonction du public cible. Il a été conçu dès l'introduction des formats de catalogage RDA et RDA-FR sur le modèle IFLA-LRM et, applique ce modèle et ces règles de manière native.

Sur le stand : notre équipe se tient à votre disposition pour vous présenter Syrtis, le modèle IFLA LRM, le code RDA, la gestion des réseaux, les innovations issues de l'IA ainsi que l'affichage des données dans la recherche publique.

TV5 MONDE EDU / STAND A38

TV5MONDE - TV5MONDE + - TV5MONDE EDU

A38

131 avenue de Wagram

75017 Paris

T. 01 44 18 55 55

Votre contact sur le salon :

Richard Bossuet

▪ **Conseil – Prestation**

▪ **Média-Education**

TV5MONDE est le 1er réseau mondial de télévision généraliste francophone.

Il compte dix chaînes distribuées dans plus de 400 millions de foyers à travers le monde et sous-titrées en 12 langues, auxquelles s'ajoute la plateforme de streaming TV5MONDE+ disponible dans 200 pays et territoires,

des chaînes «???fast???», des applications mobiles et une présence sur les messageries instantanées et les réseaux sociaux.

TV5MONDE, c'est aussi l'offre TV5MONDE EDU avec ses programmes éducatifs et ses milliers de fiches pédagogiques d'apprentissage et d'enseignement du français fondées sur les contenus audiovisuels.

U

UNFRAMED COLLECTION / STAND B14

UNFRAMED COLLECTION

B14

18 Rue Jean-Jacques Rousseau

93230 Romainville, France

T. 01 86 04 72 15

Vos contacts sur le salon :

Julie Brault

Louise Coulet

▪ **Fournisseur de ressources numériques et multimédias**

Unframed Collection est la première plateforme de distribution B2B d'expériences immersives et interactives dédiée aux institutions culturelles : musées, lieux de patrimoine, galeries et centres d'art, médiathèques. Réalité virtuelle, réalité augmentée, expositions immersives... ces expériences multi-sensorielles mettent le pouvoir émotionnel des technologies au service de nouvelles écritures, d'auteur·rice·s, et d'enjeux sociaux et éducatifs. Soutenue par Europe Creative et le CNC, cette nouvelle plateforme est à l'initiative de Lucid Realities, maison de production pionnière dans le champ des industries créatives numériques. En réponse à un fort intérêt des publics pour ces nouvelles formes d'expérience et à la nécessité des lieux culturels de dynamiser leur offre digitale, Lucid Realities a su créer des modèles de distribution innovants en collaboration avec des institutions telles que le Musée d'Orsay, Le Louvre Lens & Musée du Louvre, le MIT Museum, le National Palace de Taipei ou encore la Serpentine Gallery à Londres. Unframed Collection offre à ses partenaires et abonnés un catalogue éditorialisé d'oeuvres immersives, ainsi qu'un ensemble de services sur-mesure (formation, mise en réseau, maintenance, etc.).

Sur le stand : 4 postes de tests d'expériences en réalité virtuelle (VR)

UNIV-RENNES2 CFCB / STAND C5

UNIV-RENNES2 CFCB

C5

Place du Recteur Henri Le Moal

CS 64302

35042 Rennes Cedex

T. 02 99 14 12 95

cfcb[[@](mailto:cfcb@univ-rennes2.fr)]univ-rennes2.fr

Vos contacts sur le salon :

Sophie Gonzalès

Delphine Boussiron

Isabelle Bailliet

Emmanuelle Ollivier

Marie-Pierre Briand

▪ **Organisme professionnel – Organisme de formation**

L'université Rennes 2 propose des formations aux métiers des bibliothèques et de la documentation : formations diplômantes du département Lettres (UFR ALC), formations continues du CFCB Bretagne - Pays de la Loire, un écosystème favorable à la formation tout au long de la vie des bibliothécaires ou futurs bibliothécaires de la région.

Le CFCB Bretagne – Pays de la Loire est l'un des 12 CRFCB implanté sur le territoire, fonctionnant en réseau au sein de son association, l'ADCRFCB, soutenu par le Ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche et les DRAC.

Le centre de formation fête ses 30 ans au sein de l'université Rennes 2 cette année.

Ses activités se déclinent en préparations aux concours des bibliothèques (Etat et territorial, hybride ou entièrement à distance), formation continue (stages, journées d'étude, conférence, visites...), co-organisation du DU assistant des bibliothèques, proposition de ressources documentaires sur site et en ligne, rdv individualisés, diffusion d'une veille-emploi...

Présent sur les 2 régions, il travaille en concertation et en partenariat avec l'ensemble des acteurs de la formation des bibliothécaires, Bretagne et Pays de la Loire : DRAC, Structures Régionales pour le Livre, bibliothèques départementales, ABF, Cnft...au sein de commissions et de groupes de travail dédiés, côté territorial. Les réunions des correspondants formation de l'ESR, des 11 établissements sous convention, recensent également les besoins de formation, pour l'interrégion.

Sur le stand : Venez remplir le quiz des 30 ans pour gagner un cadeau surprise ! Pour fêter son anniversaire, l'équipe du CFCB. vous propose de venir immortaliser votre histoire avec le CFCB sur le stand, donner votre avis et découvrir nos nombreuses propositions de formation autour de l'hospitalité. Atelier Rennes 2 sur le Salon Pro : Imaginer, prototyper, créer à Rennes 2 : rencontre des étudiants de Deust 2 et de l'équipe pédagogique du département Lettres Métiers du livre, le mercredi 17 juin à 11h en R1 et le vendredi 19 juin en R15 à 10h45

USM MOBILIER MODULABLE / STAND C7

USM MOBILIER MODULABLE

C7

23 Rue de Bourgogne

75007 Paris

T. 01 53 59 30 30

info.fr[@]usm.com

▪ Mobilier – Rayonnage

USM est une marque de mobilier reconnue dans le domaine des bibliothèques et des médiathèques pour son système d'aménagement modulable USM Haller, forte de nombreuses références dans toute la France. La fonctionnalité et la modularité de ce mobilier lui permettent de répondre à l'ensemble des besoins : rayonnages, rangements, postes informatiques, meubles à CD, DVD, bandes dessinées et même banques d'accueil. Cela permet d'assurer ainsi une homogénéité esthétique et technique parfaite du mobilier utilisé dans l'ensemble des lieux. Il peut être facilement démonté, modifié, complété ou réutilisé dans d'autres espaces pour s'adapter à l'évolution des besoins, ce qui renforce encore la valeur de l'investissement de départ, d'autant plus que son esthétique, sobre et intemporelle, et sa remarquable qualité de fabrication, lui permettent de traverser les époques sans vieillir. Le système USM s'appuie sur un concept breveté reconnu dans le monde entier, et complété par des propositions spécifiquement adaptées à l'univers des bibliothèques. Une liste de références et une documentation complète sont disponibles sur demande.

Z

ZAMBELLI METTATECHNIK / STAND A30

ZAMBELLI METTATECHNIK

A30

Kasbergerstrasse 31

D-94110 Wegscheid

T. 0049 173 1693695

Votre contact sur le salon :

Stefan van Marcke

▪ Mobilier – Rayonnage

Zambelli est le plus grand fabricant allemand de systèmes de rayonnages fixes et mobiles.

Dans le domaine des bibliothèques, nous proposons des systèmes adaptés aux espaces accessibles au public, ainsi qu'au stockage des archives et des fonds de réserve.