



Région Provence-Alpes-Côte d'Azur-Corse

Monde du livre et Interculturalité

Journée d'étude interprofessionnelle animée par **Clair Michalon**, membre du cabinet CILO (Communication Interculturelles et LOgiques sociales), conseiller pour les collectivités territoriales quant à la gestion de la diversité culturelle créateur d'une méthode de lecture de la diversité culturelle, et auteur de trois ouvrages, publiés aux éditions *Sépia*).

PROGRAMME

9h - Accueil

9h30 - Ouverture de la journée

9h45 - Introduction par **Thierry Claer**, conservateur, directeur du département des Bibliothèques, ministère de la Culture et de la Communication

10h - Introduction à la notion d'interculturalité

Témoignages et questionnements des participants

Types de sociétés et d'apprentissage, pratiques des acteurs culturels : les participants relatent des situations vécues qui interrogent leurs pratiques.

Il était une fois, la parole...

Les obligations liées à la tradition orale :

- Le "je" et le "nous"...
- Approbation/acquiescement
- Concepts de remerciement et de politesse : les tensions dans une bibliothèque
- L'intuition, une porte ouverte vers l'incompréhension
- La structuration du savoir, l'utile et l'inutile
- La transmission du savoir utile : un outil pédagogique d'actualité (ex. sur internet)
- La pensée analogique, à réactiver... dans une bibliothèque ?

L'écrit, un support ou une forme de pensée ?

- De l'écriture à l'individualisme, une menace pour certains groupes culturels
- De l'écriture à l'abstraction, un chemin pavé d'embûches... inconsciente
- Raconter... raconter... pour démythifier l'écriture et rapprocher les hommes

La question des médiations culturelles

De la bibliothèque à la médiathèque, ou de la médiathèque à la bibliothèque ?

Quels parcours cognitif et social pour quels apprentissages ?

Synthèse : les concepts utiles pour mettre en place une politique culturelle "interculturelle"

Synthèse : les concepts utiles pour mettre en place une politique culturelle « interculturelle. »

12h - Déjeuner libre

13h45 - Visite et analyse de la Médiathèque d'Aubagne

En relation avec les réflexions de la matinée

14h45 - Ateliers (au choix)

Atelier 1 : Parcours interculturel dans un équipement culturel

Suite à la visite de la médiathèque, un groupe réfléchit à l'adéquation entre les espaces constatés et les enseignements de la matinée.

Atelier 2 : Méthodologie d'évaluation

Cet atelier élabore des indicateurs pour mieux analyser les pratiques de terrain.

Atelier 3 : Interculturalité dans les équipements culturels

Trois propositions iconoclastes sont formulées par cette équipe, visant à modifier – peut-être radicalement – les habitudes des acteurs du livre dans le domaine de l'interculturalité.

16h30 - Séance plénière

Relevé des conclusions des ateliers

17h - Perspectives et clôture de la journée

Journée organisée en partenariat avec la Médiathèque d'Aubagne, la Bibliothèque départementale des Bouches-du-Rhône, l'ABF Paca et le Cobiac.

En présence de la librairie Histoire de l'oeil (Marseille) et de l'Oiseau Indigo diffusion (Arles).

INFOS PRATIQUES

Lieu : Médiathèque d'Aubagne

Entrée libre sur inscription, en précisant l'atelier choisi.

Renseignements et inscriptions :

04 42 18 19 90 ou auprès de Marinette Volpini