

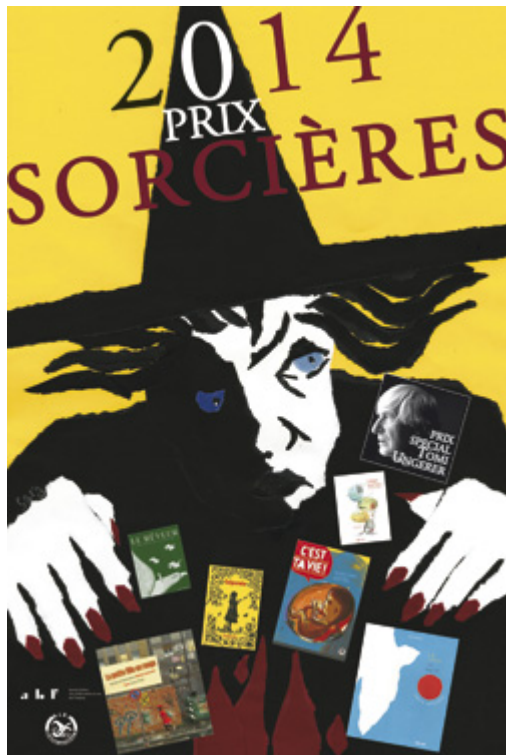
Prix Sorcières - Lauréats 2014

image not found or type unknown



;)}?>

Précédent [Suivant](#)



medi 12 avril 2014 à Metz.

Illustration [Sara](#)

TOUT PETITS

Lauréat



Le jour, la nuit, tout autour

Julie Safirstein

Ed. Hélium - 17,90 €

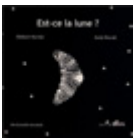
Un album signé de la main d'une artiste plasticienne pour dévoiler différentes notions aux tout petits.

Grand format, animations et papier de qualité en font un bel objet à partager, créant de délicieux moments de découverte avec l'enfant. Contraires, chiffres, bilatéralité, couleurs, formes et relativité sont abordés par le biais d'un montage intelligent et

d'un graphisme moderne. «Immense», «grand», «petit», «tout petit» et «minuscule» sont matérialisés par des taches de différentes tailles et de différentes couleurs, laissant apparaître un animal représentatif de la notion abordée sous le volet à soulever. Ainsi, on se laisse tantôt surprendre par une immense baleine bleue, tantôt par un grand éléphant gris ou encore par un petit papillon jaune. Toujours en soulevant des volets, on apprend à compter jusqu'à cinq sur ses doigts, et à distinguer la main gauche de la droite. Puis des popups ou des éléments à faire glisser permettent à l'enfant d'acquérir des notions plus complexes comme «à travers», «dedans», «autour» ou «derrière».

Nul doute que cette création originale saura accompagner les tout petits dans leur découverte du monde qui les entoure.

Les nominés



Est-ce la lune ?

Richard Marnier

Ed. Les p'tits bérets (Sur la pointe des pieds) - 12 €



Bon voyage bébé !

Béatrice Alemagna

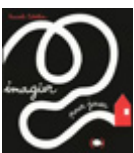
Ed. Hélium - 10,90 €



Ça dépend : un pop-up pour les petits

Janik Coat

Ed. Hélium - 12,50 €



Imagier pour jouer

Pascale Estellon

Ed. Les grandes personnes - 12,50 €

Lauréat



La petite fille en rouge

Aaron Frisch et Roberto Innocenti

Traduction Catherine Gibert

Ed. Gallimard - 13,90 €

Le petit chaperon rouge revisité... Conte moderne, terriblement réaliste, dans une banlieue hostile truffée de pièges et de symboles. Parcours initiatique, au plus près du conte d'origine. L'histoire se passe dans une forêt, «une forêt de béton et de briques», que Sophia doit traverser pour aller rendre visite à sa grand-mère. « Ne t'écarte jamais de ton chemin» lui rappelle sa mère. Mais Sophia est encore jeune et la route est longue et remplie de merveilles... Au départ on est tendu, aux aguets, parce qu'on connaît l'histoire, mais au fil du récit, on sent que la petite fille se détend, relâche peu à peu sa vigilance (et nous avec !), jusqu'à ce qu'elle s'égare et que l'angoisse resurgisse. Des chacals vont alors l'assaillir, un loup brave et fort les fera fuir, et Sophia suivra son sauveur en toute confiance. Mais les chacals et les loups sont les mêmes. Seuls leurs appétits diffèrent... On a beau connaître la fin de l'histoire par coeur, ici on se la prend en pleine figure ! Cet album est d'abord de toute beauté. Le texte, court, sobre et fort à la fois, fait contrepoids aux illustrations (sommptueuses !) saturées d'informations et de personnages hétéroclites, qui sont autant de tentations et d'appâts susceptibles d'écarter la petite fille de son chemin... C'est ensuite un album d'une grande richesse, un outil pour accompagner la liberté qu'on acquiert en grandissant, accompagnée des responsabilités qui vont avec. Et puis, bien sûr, cet album est avant tout là pour nous prévenir du loup, le pire de tous, celui que l'on croit venu nous sauver des chacals, celui déguisé en chasseur... Dans cette version, on ne saura pas ce qui se passe dans la maison de la grand-mère, la question est laissée à l'imagination du lecteur, et c'est précisément ce qui est intéressant, mais une chose est sûre : le loup a mangé à sa faim. Un petit chaperon rouge glaçant, brutal, tragique. Époustouflant !

Nominés



Nils, Barbie et le problème du pistolet

Kari Tinnen

Ed. Albin Michel - 14,50 €



Le bandit au colt d'or

Simon Roussin

Ed. Magnani - 20 €



Le voisin lit un livre

Koen Van Biesen

Ed. Alice Jeunesse - 12,90 €



Mon arbre à secrets

Olivier Ka

Ed. Les grandes personnes - 14,50 €

PREMIÈRES LECTURES

Lauréat



Il était une fois... Contes en haïkus

Agnès Domergue et Cécile Hudrisier

Ed. Thierry Magnier - 11 €

Agnès Domergue s'est lancé un pari un peu fou : raconter et laisser deviner un conte, mais en seulement trois lignes, comme autant de petits cailloux semés au fil des pages, en respectant la structure classique très codifiée du Haïku. Une façon originale et ludique d'aborder cette forme poétique avec un ouvrage entre livre jeux, exercice de style et célébration d'un genre littéraire... Chaque conte est évoqué par une double page. À gauche se trouve le haïku, remarquablement imaginé par Agnès Domergue, et à droite une illustration délicate de Cécile Hudrisier. Rehaussés d'une couleur dominante à l'aquarelle déposée comme une goutte, se développent des dessins, fins et précis, qui donnent les détails emblématiques du conte comme autant d'indices. Textes et images se mêlent et se complètent ainsi à merveille. Aucun titre de poème qui vendrait la mèche, mais on retrouve un index en fin d'ouvrage si toutefois on sèche ! Les mots se savourent et se chuchotent, on s'amuse seul, ou en partageant à plusieurs ces poèmes énigmatiques devenus premières lectures idéales. La qualité de fabrication de ce petit livre objet contribue également à faire naître le sentiment d'avoir en mains un album précieux, ce qui ne gâte rien !

Nominés



Ma vie heureuse

Rose Lagercrantz

Ed. Ecole des loisirs - Collection Mouche - 9,50 €



Pommes d'amis

Delphine Bourney

Ed. Ecole des loisirs - Collection Mouche - 9,50 €



La tête de mon brochet

Isabelle Collombat
Ed. Thierry Magnier



Ursin et Ursulin

Zbynek Cernik
Ed. MéMo - 16 €

ROMANS JUNIORS

Lauréat



Le rêveur

Pam Muñoz Ryan et Peter Sis
Traduction Pascale Houssin
Ed. Bayard - 15,90 €

Neftali est un enfant chétif, embarrassé par un bégaiement. Son père, qui le voudrait fort, veut en faire un médecin. Mais Neftali est amoureux des mots, curieux, collectionneur. Les livres qu'il dévore, l'amour de «mamadre», qui remplace sa mère morte peu après sa naissance, son frère Rodolfo et Laurita sa jeune soeur, l'aident à surmonter les brimades et les sarcasmes de son père qui règle la vie de la famille au son strident de son sifflet de cheminot. Et puis il y a son oncle Orlando qui a créé un journal qui défend les faibles, les opprimés, les Mapuches chassés de leur terre et qui publiera le premier texte de Neftali. C'est pour tenir tête à son père qui a brûlé ses premiers écrits et lui interdit de publier, qu'il prendra le nom de Pablo Neruda... Un très beau texte pour évoquer l'enfance de Pablo Neruda, et une très belle introduction à sa poésie, à sa perception du monde, de la nature, de la défense des faibles. Et pour couronner le tout, le texte est accompagné de dessins de Peter Sis. Ces illustrations donnent de la force, de la sensibilité, de l'émotion au récit. Un très beau texte à dévorer et, également, un très bel objet. Une vraie réussite.

Les nominés



Ma grand-mère m'a mordu

Audren
Ed. Ecole des loisirs - Collection Neuf - 6,50 €



Le mystérieux cercle Benedict

Trenton Lee Stewart

Ed. Bayard - 14,90 €



Au cochon porte-bonheur

Jong-Ryeol Kim

Ed. Philippe Picquier - 12,80 €



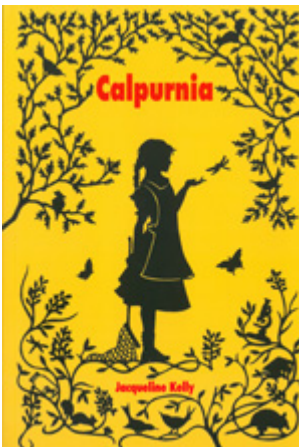
Le théâtre du poulailler

Helen Peters

Ed. Gallimard - 9,20 €

ROMANS ADO

Lauréat



Calpurnia

Jacqueline Kelly

Traduction Diane Ménard

Ed. Ecole des loisirs - 19 €

1899, comté de Caldwell, Texas. À l'aube du XXe siècle, Calpurnia Virginia Tate a onze ans. Issue d'une famille de grands propriétaires terriens, elle vit entourée de six frères, de ses parents et d'un grand-père un peu fantasque et solitaire. La vie est rythmée par la fabrique de coton où les travailleurs noirs gravitent autour des familles blanches de l'époque, mais aussi par les différents enseignements incontournables liés à l'éducation de toute jeune fille de bonne famille. Mais Calpurnia a l'esprit vif et curieux, et les leçons de piano interminables, comme la cuisine ou la broderie l'ennuient profondément. Alors, dès qu'elle le peut, elle se faufile à l'extérieur, observe la rivière et ses abords et s'interroge sur les bizarreries de la nature. S'ouvrant de ces questions à son grand père, elle va découvrir en lui un vieux bonhomme peu conventionnel, naturaliste enthousiaste et passionné. Il va l'initier à l'observation scientifique, lui faire lire Darwin et sèmera subtilement dans son esprit la graine de la science. Dès lors Calpurnia nous décrit son quotidien, avec toute sa spontanéité et sa candeur. Elle nous raconte sa course effrénée dans la vie, entre des obligations qui la laissent parfois plus étonnée que prévu, son insatiable curiosité pour la nature qui l'entoure, sa soif d'apprendre et la tendre complicité toute neuve qui grandit entre elle et son grand-père. Calpurnia n'est ni révolutionnaire, ni même militante, elle s'interroge simplement sur la vie, la place de chacun dans ce monde et s'émerveille des promesses de ce nouveau siècle à venir... Un roman tout simplement superbe, tant par ses personnages et par l'histoire elle-même que par le style narratif de Jacqueline Kelly et de sa traductrice Diane Ménard !

Nominés



Les enfants de Babel

Eliacer Cansino

Ed. Ecole des loisirs - Collection Médium - 16 €



La décision

Isabelle Pandazopoulos

Ed. Gallimard - Collection Scripto - 9,50 €



Sacrifice à la lune

Marcus Sedgwick

Ed. Thierry Magnier - 14,90 €



La double vie de Cassiel Roadnight

Jenny Valentine

Ed. Ecole des loisirs - 16,50 €

DOCUMENTAIRES

Lauréat



C'est ta vie ! : l'encyclopédie qui parle d'amitié, d'amour et de sexe aux enfants

Thierry Lenain et Benoit Morel

Ed. Oskar - 19,95 €

C'est ce qu'on aurait aimé entendre à l'âge de nos premières questions embarrassantes sur la vie, puis de nos premiers émois, des premières transformations de nos corps, sources de perplexité ou d'angoisse. C'est un documentaire, mais c'est aussi une histoire, celle de ta vie, de ma vie, une histoire universelle et pourtant toute personnelle pour chacun d'entre nous. Au départ de cette histoire : l'amour ou autre chose, une rencontre, les liens, les

corps, l'amitié???? et la suite : la conception, la grossesse et la naissance – ou pas. Car le grand art de l'auteur est, sans aucun parti pris, d'expliquer en laissant la place à l'alternative et aux choix de chacun. C'est raconté en toute simplicité, en toute fluidité, en toute vérité. Un langage simple et direct avec une mise en images plus personnelle que la photo. Plutôt qu'une description documentaire illustrant des explications scientifiques, l'illustrateur a, de son côté, opté pour des dessins et des peintures, représentations précises avec un véritable caractère esthétique, capables de solliciter l'émotion du lecteur. Dès lors, parler de sentiments, de la manière de les vivre et de les exprimer par le corps, devient naturel. Ce documentaire propose un point de vue différent pour de nouvelles réponses aux questions des enfants qui mettent souvent les adultes en difficulté. Sans gêne inutile, il décrit avec des mots justes les gestes de l'amour et, plus largement, toute une partie de ce langage corporel propre à tous les humains. Ce faisant, il ouvre à la tolérance et à la compréhension des autres tout en levant un voile sur l'histoire intime de chacun.

Nominés



Sophie Scholl : "Non à la lâcheté"

Jean-Claude Mourlevat

Ed. Actes sud - Collection Ceux qui ont dit non - 8 €



Gitanie : carnet de voyage

Emmanuelle Garcia et Stéphane Nicolet

Ed. Mama Josefa - 16 €



Les plantes ont-elles un zizi ? et autres questions fondamentales sur les végétaux

Jeanne Failevic

Ed. Actes Sud - 19 €



Je consomme donc je suis

Benoit Heilbrunn

Ed. Nathan - 16,90 €

PRIX SPÉCIAL À TOMI UNGERER

Né à Strasbourg en 1931, Tomi Ungerer, artiste engagé, compte parmi les plus grands de son époque. Connus pour ses dessins satiriques, ses créations pour la publicité et ses livres pour enfants, il a été couronné par le prix Andersen.

Le musée qui porte son nom – le Centre international de l'illustration – a consacré une grande exposition des dessins de ses livres pour enfants à l'occasion de ses 80 ans.

Avec son goût de l'absurde et de la subversion, son engagement social, il a contribué à bousculer les tabous de la littérature enfantine. Influencé par le dessin satirique, il utilise de nombreux moyens graphiques : encre de Chine, collages, couleurs vives soulignées de noir. Depuis son tout premier album, *Les Mellpops font de l'aviation*, publié à New-York en 1957 au *Maître des brumes* en passant par *Les trois brigands*, *Jean de la lune*, *Le géant de Zéralda* ou *Otto*, nombre de ses albums sont devenus des classiques de la littérature enfantine qui ont marqué des générations d'enfants.

BIBLIOTHÈQUES ET MÉDIATHÈQUES PARTICIPANTES AUX PRIX SORCIÈRES 2014

ANZIN (59) Médiathèque, BLANQUEFORT (33) Médiathèque Assia Djebar, BONNEUIL/MARNE (94) Médiathèque, BOULOGNE/MER (62) Opalivres, CAMBLANES ET MEYNAC (33) BM, CANÉJAN (33) BM, CAVAILLON (84) Médiathèque de la Durance, CESTAS (33) Médiathèque municipale, CRÉTEIL (94) Médiathèque, DIJON (21) BM, DRANCY (93) Bibliothèque Georges Brassens, EPINAL (88) BM, FLORAC (48) BM, FORBACH (57) Médiathèque municipale, GUJAN-MESTRAS (33) Médiathèque Michel Bezian, JOUÉ-LES-TOURS (37) Médiathèque, LE HAILLAN (33) Bibliothèque multimédia, LE MANS (72) Médiathèque Louis Aragon, LE MÉE-SUR-SEINE (77) Médiathèque départementale de Seine-et-Marne, LEMPDES (63) Bibliothèque communautaire Jacques Prévert, LE QUESNOY (59) Médiathèque départementale du Nord, LILLE (59) Médiathèque municipale, LOMME (59) Médiathèque de l'Odyssée, LONGWY (54) Médiathèque intercommunale, LORMONT (33) Médiathèque, LUDRES (54) Bibliothèque, LUNEVILLE (54) Médiathèque de l'Orangerie, MARSEILLE (13) Bibliothèque de Bonneveine, METZ (57) Médiathèques, NANCY (54) Médiathèque, NÎMES (30) Bibliothèque du Carré d'art, PESSAC (33) BM, PONT-A-MOUSSON (54) Médiathèque, PONTAULTCOMBAULT (77) Médiathèque François Mitterrand, REMIREMONT (88) Médiathèques communauté de communes des Hautes-Vosges, ROCHECHOUART (87) Médiathèque A. de Saint-Exupéry, ROUSSILLON-ENPROVENCE (84) Médiathèque, SAINT-DIÉ (88) Médiathèque, SAINTMAX (54) BM, SAINT-MÉDARD-EN JALLES (33) BDP de Gironde, SAINT-OMER (62) Bibliothèque d'agglomération, SARS-ET-ROSIÈRES (59) Réseau des médiathèques du SIVS, TOUL (54) Médiathèque, TOULOUSE (31) Médiathèque José Cabanis, TOURCOING (59) Médiathèque municipale, VANNES (56) Médiathèque du Palais des Arts, VILLIERS (94) Médiathèque.

LIBRAIRIES PARTICIPANTES AU PRIX SORCIÈRES 2014

La liste des librairies est consultable sur le [site de l'ALSJ](#)