



## Région Auvergne

# L'animation musicale en bibliothèque à partir d'écoute de disques - 14 et 15 novembre 2011

Stage / session de formation

Les bacs d'une médiathèque sont remplis de trésors sonores, tous genres confondus. Comment les faire connaître et les faire apprécier du public enfant ?

**Formateur :** Association Enfance et musique

### Objectifs pédagogiques :

- Connaître les éléments constitutifs d'un disque pour mieux le choisir, l'utiliser et l'intégrer à une animation musicale
- Mieux connaître la spécificité du jeune enfant, ses besoins et ses capacités en matière d'écoute
- Acquérir des repères dans la diversité de l'offre musicale pour enfants : styles musicaux, genres, thèmes
- Soutenir une attitude sensible et valoriser une « vraie présence » de l'adulte dans ces temps d'animation avec les disques.

### Contenu :

- Mises en situation d'écoutes comparatives mettant en évidence les richesses de différentes versions enregistrées des mêmes chansons
- Analyse des musiques entendues pour développer le sens critique et les capacités de perception de chacun :
  - Qualité des arrangements
  - Richesse de la mélodie
  - Intérêt du texte et respect des enfants dans l'écriture et les sujets abordés
  - Compréhension du texte : diction, équilibre entre voix et instruments...
- Le disque...support d'animation et support de rencontres avec les enfants, les professionnels de la petite enfance et les familles.
- Découverte de quelques instruments qui peuvent accompagner une écoute de disques
- Discographie

Stage limité à **12 participants**

Public ciblé : bibliothécaires – autres intervenants dans le domaine musical pour les **enfants jusqu'à 6 ans**

**Coût :** Stage gratuit pour tous les personnels ( Crédits DRAC)