

OUVERTURES**La Fnac à Dôle et à Meaux**

Dans la région, on l'attendait à Besançon, mais c'est à Dôle, dans le Jura, que la Fnac s'installera d'abord. La chaîne de grandes surfaces culturelles annonce son ouverture le 30 juin en périphérie, dans la zone commerciale des Epenottes. Dans le cadre de son récent partenariat avec Intermarché, elle s'installera sur 500 m² dans la galerie marchande de l'hypermarché. Parallèlement, poursuivant le développement de ses franchises, la Fnac devrait également s'implanter à la rentrée à Meaux, en Seine-et-Marne, dans le futur centre commercial Les Saisons, sur 700 m². C. N.

BELGIQUE**Les deux magasins Thema en liquidation**

Le tribunal de commerce de Liège vient de décider la liquidation de la société Thema, qui était en redressement judiciaire depuis un an. Les deux magasins de l'enseigne, situés à Battice et à Boncelles, devraient fermer à la mi-juillet... à moins qu'un repreneur ne se manifeste rapidement.

C. N.

PARIS**L'Alinéa disparaît**

Située rue de Charenton, à Paris (12^e), L'Alinéa a finalement fermé ses portes le 30 mai. Sauvée il y a deux ans grâce à une reprise menée, avec l'aide de l'Adelc et du Centre national du livre, par l'éditeur Abel Gerschenfeld et sa compagne libraire, Catherine Houssay, la petite librairie de quartier (34 m²) n'a pas réussi à retrouver une viabilité économique. Témoignant de la difficulté pour un établissement de petite taille de vivre à Paris, notamment dans un quartier populaire, le couple a préféré arrêter les frais, estimant son potentiel d'activité insuffisant pour réussir à dégager deux salaires. C. N.



VERONIQUE HEURTEMATTE/IL

La médiathèque de la Marine à Colombes répond au concept de troisième lieu.

SYNTHÈSE**Rencontres du troisième lieu**

Depuis quelques années, le concept de troisième lieu est devenu incontournable dans tout projet de bibliothèque qui se veut innovant. Popularisé auprès des professionnels français par Mathilde Servet, aujourd'hui en poste à la BPI, à travers le mémoire d'études de l'Enssib qu'elle lui a consacré en 2009, ce concept inventé par le sociologue américain Ray Oldenburg met en lumière le rôle social joué par certains espaces publics tels que les cafés, à la fois neutres, vivants, accueillants, propices aux échanges. Un rôle dans lequel les professionnels des bibliothèques se sont reconnus. Si cette notion a donné lieu à de nombreux articles et journées d'étude, il n'existait pas jusqu'à présent d'ouvrage qui lui soit entièrement consacré. Lacune comblée avec la parution de l'ouvrage collectif *Bibliothèques troisième lieu*, publié par l'ABF. Écrit par une quinzaine de contributeurs et coordonné par Amandine Jacquet, ce livre offre un tour d'horizon complet sur le sujet avec plusieurs analyses et points de vue, parfois divergents, et la présentation d'établissements français et étrangers emblématiques des bibliothèques troisième lieu. Si Dominique

Lahary rappelle, avec son humour légendaire, qu'il avait dès 2004 plaidé pour la création, en complément de la « poldoc », abréviation de politique documentaire, d'une « poltec », politique des tables et des chaises, pour prendre en compte le confort des lecteurs, il alerte sur le danger de voir le concept de troisième lieu réduit à la simple idée de mettre un canapé dans le hall d'entrée pour faire accueillant. Il s'agit d'une démarche éminemment politique, souligne-t-il, les bibliothèques étant des outils au service des stratégies des élus, en matière de développement des territoires, d'actions sociales, culturelles, éducatives.

Pour Hélène Certain, directrice de la bibliothèque Louise-Michel à Paris, ce qui fonde la bibliothèque troisième lieu, c'est « la nécessité du lien avec les autres, la cohésion sociale, la mission citoyenne, le vivre-ensemble ».

Véronique Heurtematte



Bibliothèques troisième lieu, dirigé par Amandine Jacquet. ABF, 2015. ISBN : 978-2-900177-41-9.

LYON**L'ADBU fait son bibcamp**

L'Association des directeurs et personnels de direction des bibliothèques universitaires et de la documentation (ADBU) organise les 22 et 23 juin à Lyon un bibcamp intitulé « Dessine-moi un système d'information », ouvert à « toute personne se sentant en connexion avec le numérique en bibliothèque et au-delà ! ».

Cette rencontre proposera dans un premier temps, aux participants d'échanger avec les prestataires de nouveaux services en bibliothèque, puis de participer à des ateliers autour de différents thèmes parmi lesquels « L'avenir du travail en réseau », « Nos systèmes locaux, tout changer », « Services, moteur de recherche, navigateur, personnalisation et privatisation : se battre avec les mêmes armes que les Gafa (Google, Apple, Amazon, Facebook) ».

V. H.

Information : www.adbu.fr

TOULOUSE**Presse en ligne**

Rosalis, la plateforme dédiée aux collections numérisées de la bibliothèque municipale de Toulouse enrichit son offre. Elle propose désormais des titres de presse quotidienne locale de 1775 à 1944, dont *Le Journal de Toulouse*, ainsi que des revues artistiques du tournant du XX^e siècle comme *Le Midi artiste* et *L'Art méridional*. On y trouve également un album consacré à la Première Guerre mondiale, constitué de documents provenant de la bibliothèque de Toulouse ou de particuliers, faisant suite à l'exposition « 14/18. Fragments de vie. Du front à l'arrière, le quotidien pendant la Grande Guerre ». Rosalis donne également accès à des corpus (catalogues d'expositions, livres remarquables) issus du musée des Augustins et du musée d'Histoire naturelle de Toulouse. V. H.