

Articles et illustrations :
CC-BY-SA, sauf mention
contraire.

Les opinions exprimées dans
Bibliothèque(s) n'engagent
que la responsabilité
de leurs auteurs.

LISTE DES ANNONCEURS

ABF
2^e de couverture
3^e de couverture
ELECTRE
p. 31
4^e de couverture
Perspectives INHA
p. 51

REMERCIEMENTS

Nous remercions
Anne Verneuil et Thomas
Chaimbault-Petitjean,
coordinateurs du dossier
« Advocacy », ainsi que
tous les auteurs qui y ont
été associés.

S O M M A I R E

DOSSIER ADVOCACY

COORDINATION : ANNE VERNEUIL ET THOMAS CHAIMBAULT-PETITJEAN

- 5 *Invisible, la bibliothèque ?*
THOMAS CHAIMBAULT-PETITJEAN
- 8 *Cyclo-biblio, porte-parole à vélo des valeurs des bibliothèques*
LARA JOVIGNOT ET GILLES RUSSEIL
- 14 *Eblida, les décideurs, les influences et les relations publiques*
VINCENT BONNET
- 19 *Élaborer sa stratégie de communication : capitaliser l'évaluation d'impacts
pour construire ses outils de plaidoyer*
CÉCILE TOUITOU
- 25 *Stratégies pratiques pour l'advocacy en bibliothèque : leçons tirées
de la recherche et de l'expérience*
WENDY NEWMAN
- 34 *Évaluer l'activité et l'impact : 40 ans de pratiques pour cerner la valeur des bibliothèques*
NADINE DELCARMINE ET CÉCILE TOUITOU
- 39 *La bibliothèque vaut-elle le coût ?*
NOLWENN BOURIC ET CÉLINE DUCROUX
- 43 *La valeur économique et sociale des bibliothèques en Espagne*
GLÒRIA PÉREZ-SALMERÓN
- 48 *Public Libraries 2020 : un projet qui cherche à promouvoir
les bibliothèques publiques au niveau européen*
HANNAH GENT

BIBLIOMONDE

- 54 *Dessine-moi une stratégie,
déterminons un programme*
- 55 *Les bibliothèques face aux restrictions budgétaires,
un exemple hollandais*
JULIE CALMUS

ESPACES & ARCHITECTURE

- 57 *Se transformer, s'adapter :
le défi de la rénovation de la médiathèque de Sèvres (Hauts-de-Seine)*
BERNARD MNICH
- 60 *Médiation de l'architecture contemporaine :
quels rôles à jouer pour les établissements de lecture publique ?*
CAROLINE MAZEL ET FRANÇOIS ROSFELTER

BIBLIOTHÈQUES & INCLUSION

- 64 *Bibliothèque vivante et migrant-es : comment faire ?
L'exemple suédois*
THOMAS COLOMBÉRA

BIBLIOTHÈQUES & NUMÉRIQUE

- 65 *Raspberry Pi
le mini-PC à tout faire !*
JULIEN DEVRIENDT

NOTES DE LECTURE

- 67 *Paul Gaudric, Gérard Mauger et Xavier Zunigo – Préface de Christophe Evans,
Lectures numériques : une enquête sur les grands lecteurs*
PHILIPPE COLOMB
- 68 *Claire Haquet et Bernard Huchet (sous la direction de),
Repenser le fonds local et régional en bibliothèque*
AMÉLIE BARRIO

ERRATUM

La rédaction présente ses excuses à Odile Giraud pour avoir fait paraître un compte rendu de son intervention avec quelques erreurs (article « La création, entre artistes, écrivains et lecteurs » – retours du congrès ABF 2016 – p. 88 à 91 de *Bibliothèque(s)* no 85/86).

La Bibliothèque municipale de Lille est labellisée B.N.R. (Bibliothèque Numérique de Référence) depuis 2012 ; dans le cadre de ce label, elle organise ou participe à des expérimentations portant sur les collections ou services (avec retours sur les usages effectués).

L'application « Bleu de toi » de Dominique Maes a été éditée en 2012 par CotCotCot Éditions.

C'est trois ans plus tard que Dominique Maes, les chercheurs de l'Université Lille-1 et les bibliothécaires de la bmL se rencontreront pour la première fois autour de l'expérimentation Stimtac, portant sur la dalle haptique.



Dalle haptique STIMTAC