

## SOMMAIRE

Articles et illustrations :  
CC-BY-SA, sauf mention  
contraire.

Les opinions exprimées dans  
*Bibliothèque(s)* n'engagent  
que la responsabilité  
de leurs auteurs.

### LISTE DES ANNONCEURS

ABIS  
2<sup>e</sup> de couverture  
Electre / Livres Hebdo  
p. 70  
CEDROM-SNI  
p. 75  
Electre / Livres Hebdo  
3<sup>e</sup> de couverture  
BnF  
4<sup>e</sup> de couverture

### REMERCIEMENTS

Nous remercions  
Raphaëlle Bats, coordinatrice  
du dossier « Pratiques  
participatives » ainsi que  
tous les auteurs qui y ont  
été associés.

- 4 *Projet de loi pour une République numérique*  
PAR LIONEL DUJOL

## 6 BIBLIORÈVES

### DOSSIER

## Pratiques participatives

COORDINATION : RAPHAËLLE BATS

- 10 *La participation en bibliothèque : légitimité, formes et enjeux*  
PAR RAPHAËLLE BATS
- 16 *Organiser la démocratie locale,  
l'exemple grenoblois : entretien avec Pascal Clouaire*  
PAR PASCAL CLOUAIRE ET RAPHAËLLE BATS
- 20 *Concilia-Bulle, des acquisitions BD sur le mode participatif*  
PAR CÉCILE DÉRIOZ ET LUCILE HUBERT
- 23 *Le crowdsourcing appliqué aux bibliothèques numériques*  
PAR MATHIEU ANDRO ET IMAD SALEH
- 26 *Cherchez la femme, un atelier participatif au service du domaine public*  
PAR CAROLE DUGUY ET MARGUERIN LE LOUVIER
- 29 *Tous à Greenwich Village !  
Le projet Community Oral History de la New York Public Library*  
PAR RAPHAËLLE BATS
- 31 *Une histoire de participation, construire une médiathèque avec un collectif  
d'habitants,*  
PAR CHRISTEL DUCHEMANN
- 37 *Horizon participation, deux ateliers participatifs à la Biblinsa, Rennes,*  
PAR DAMIEN BELVÈZE ET CHLOÉ LAILIC
- 40 *Fil rouge et boule de neige, la médiathèque Philéas-Fogg  
à l'heure du land art collaboratif*  
PAR GILDAS CARRILLO
- 44 *Ce vieux rêve qui bouge...  
vers un fonctionnement de bibliothèque participatif  
dans une école d'enseignement supérieur*  
PAR CÉLINE LAVAL
- 47 *Construire des pratiques participatives dans les bibliothèques*  
PAR VIRGINIE DELRUE
- 48 *Des « solitudes cirées » au bac à sable, Museomix : repenser  
le musée vivant avec les publics et les outils actuels*  
PAR BENOÎT VALLAURI
- 50 *BiblioRemix, la créativité en continu*  
PAR ÉRIC PICHARD

## ACTUALITÉS DE L'ABF

- 52 *En bref, séminaire des groupes régionaux*
- 58 *Hommage à Bertrand Calenge (1952-2016)*
- 62 *Groupe ABF Rhône-Alpes, L'interco à la carte :  
loi NOTRe et réseaux de bibliothèques*  
PAR VIRGINIE ECK
- 64 *Groupe ABF-Lorraine, Les bibliothèques d'établissements pénitentiaires  
en Lorraine : état des lieux et perspectives*  
PAR MARIE-ODILE FIORLETTA
- 67 *Groupe ABF Provence-Alpes-Côte d'Azur, Les défis de l'édition contemporaine*  
PAR CLARA BALLESTER, CRYSTEL JUNCA ET LUCILE RIVAUX

## BIBLIOMONDE

- 71 *Afrique francophone, Des associations de bibliothécaires fortes  
pour un développement durable*  
PAR LOUISE LUTÉINE BALOCK

## REPORTAGE

- 76 *Un non-congrès sur l'accès aux savoirs*  
PAR AMANDINE JACQUET

## NOTES DE LECTURE

- 79 *Bertrand Calenge, Les bibliothèques et la médiation des connaissances*  
PAR PHILIPPE COLOMB
- 80 *Françoise Hecquard (dir.), Manager une équipe en bibliothèque*  
PAR VÉRONIQUE MESGUICH

### ■ VOTRE POINT DE VUE SUR LA REVUE BIBLIOTHÈQUE(S) NOUS INTÉRESSE.

Nous sommes également attentifs  
à votre confort de lecture.

Pour le N°83 nous avons apporté  
quelques évolutions en ce sens, et en vue  
de pouvoir poursuivre des améliorations,  
nous aimerions recueillir votre avis.

Pour cela, merci de vous rendre  
sur notre site pour répondre à un  
questionnaire très court qui nous  
aidera dans nos orientations.  
[www.abf.asso.fr/publications](http://www.abf.asso.fr/publications)

