

BIBLIothèque(s)

19

FÉVRIER
2005

Sommaire

4 Bibliobréves

Dossier RUSSIE

- 10 L'évolution des bibliothèques russes, par CATHERINE COUNOT
- 16 72 bibliothèques pour aveugles, par VITALY ZUISKO
- 17 Le lecteur se perd, par VALÉRIE STELMAKH
- 20 Le butin de Doubrovski, par MARIE AVRIL
- 22 Médiathèque du CCF de Moscou : l'accueil à la française, par NATHALIE FERRIER
- 25 Le son des mots des années 1920, par ODILE BELKEDDAR
- 28 Quel avenir pour les fonds russes en France ?, par FRANÇOISE HOURS
- 32 Les Éditeurs réunis au croisement de l'émigration, entretien avec FRÉDÉRIQUE LE PEMP
- 34 Librairie Graphomane : un foyer de réflexion, entretien avec FRÉDÉRIQUE LE PEMP
- 37 Bibliothèque Tourgueniev à Paris : lieu de mémoire, par FRÉDÉRIQUE LE PEMP
- 38 Sophie Benech, sculpteur de mots, par VIRGINIE KREMP
- 40 Les « messagers » de Daniil Harms vus par ANNE LEFEBVRE



L'œuvre en couverture de notre numéro a été réalisée par l'artiste moscovite Katia Golitsyna, dont la technique consiste à dessiner sur les photographies qu'elle réalise. Elle est extraite d'un ouvrage publié aux éditions Arctica, à Nijni Novgorod, 1997, ISBN 5-8762-014-0.
© Illustration : Katia Golitsyna que nous remercions pour son aimable autorisation de reproduction.

Les opinions exprimées dans BIBLIothèque(s) n'engagent que la responsabilité de leurs auteurs.

42 Actualités de l'ABF

- Les gens. En bref*
- 44 *La chronique d'Oxor*
Le soleil se couche à l'Ouest, par MARC ROGER
- 46 *Journées d'étude*
Directive européenne sur le droit d'auteur : la lutte continue, par CHRISTIANE MÉCOZZI
Les innovations en bibliothèques, par le groupe ABF-Rhône-Alpes
- 54 *Débat*
Quand les animateurs d'ateliers d'écriture se rencontrent, par CHRISTINE JEANSOUS
- 56 **Espaces et architectures**
Saint-Seurin-sur-l'Isle : une « ruche » accueillante, par FRÉDÉRIQUE LE PEMP
- 58 **Réflexions**
Quelles médiathèques pour les citoyens détenus?, par PHILIPPE PINEAU
- 62 **Bibliomonde**
Liban : tant qu'il y aura des rêves, par NAWAL TRABOULSI
- 64 **Communiqué**
- 66 **Notes de lecture**
Où va le livre en Afrique ? – PIF : La véritable histoire, des origines à 1973. Richard Medioni. – *Une République documentaire.* Jean-Luc Gautier-Gentès. – *Histoire des médias, de Diderot à Internet.* Frédéric Barbier, Catherine Bertho Lavenir. Par JEAN-FRANÇOIS JACQUES
- 70 **Nous avons reçu**

Liste des annonceurs

- | | |
|--------------------------|------------------------------|
| • Borgeaud Bibliothèques | 2 ^e de couverture |
| • Ebsco | 3 ^e de couverture |
| • Filmolux | 4 ^e de couverture |
| • Onisep | p. 15 |
| • Electre | p. 31 |
| • Schmidt | p. 49 |
| • BRM | p. 61 |