



33

JUILLET
2007

Sommaire

4 **Bibliobrevés**

Dossier **PHOTOGRAPHIE**

- 10 La photographie ancienne dans les collections des bibliothèques,
par SYLVIE AUBENAS
- 14 Serreur de gloses d'un art fort contemporain, par CHRISTIAN GATTINONI
- 18 La bibliothèque de la Maison européenne de la photographie,
par IRÈNE ATTINGER
- 20 Un patrimoine en devenir : les collections photographiques
dans les bibliothèques municipales, par ANNE-MARIE MOULIS
- 24 La bibliothèque de l'École nationale supérieure de la photographie,
par ANNE HOUSSIN
- 25 L'appropriation, c'est le prêt : l'Artothèque de Grenoble,
par MICHÈLE DOLLMANN
- 28 Un instant d'égarement, entretien avec MICHAEL MICHLMAYR
- 33 Juste absente, par JEAN-LOUP TRASSARD
- 37 La Chambre claire, par FADI ZAHAR
- 39 Image, icône, iconographe : une passion. Dalloula Haiouani,
par PHILIPPE LEVREAUD
- 42 La bibliothèque du Musée Nicéphore Niépce, par DANIELLE HATON
- 43 Le centre de documentation du Château d'eau de Toulouse,
par DOMINIQUE ROUX
- 45 À l'école de l'œil : pédagogie de l'image à l'usage des pédagogues,
par JEAN DEILHES
- 47 Iris et mirettes : tour de Foire, Bologne 2007, par ÉLISABETH LORTIC

Liste des annonceurs

- | | |
|--------------------------|------------------------------|
| • Demco | 2 ^e de couverture |
| • Onisep | 3 ^e de couverture |
| • Borgeaud Bibliothèques | 4 ^e de couverture |
| • Electre | p. 19 |
| • BRM | p. 31 |
| • La Joie par les Livres | p. 49 |

- 50 Conserver les photographies anciennes, par SANDRINE SÉNÉCHAL
et THIERRY DEHAN
- 54 Les lieux de la photographie en France, par DOMINIQUE ROUX

Actualités de l'ABF

- 56 *Les gens. En bref*
- 58 53^e Congrès de l'ABF, Nantes, 8-11 juin 2007
Voyage d'étude
- 61 Scènes de l'art en Bavière, par CÉCILE ARNAUD

- 64 Commission internationale

Reportages

- 65 Bibliothèques, bibliothécaires et coopération internationale,
par ANNICK GUINERY
- 67 Tu VOD ou tu veux pas ?, par DANIELLE CHANTEREAU

Réflexions

- 69 Portrait du conservateur en artiste empaillé, par FRANCE MARIE FRÉMEAUX

Les bibliothèques exposent Parole(s) d'éditeur

- 74 Créaphis, leçons d'équivalence, entretien avec PIERRE GAUDIN
et CLAIRE REVERCHON

Notes de lecture

- 78 *En écho*
- Le Monde et ma caméra* et *Trois jours avec Joyce*, par GENEVIÈVE BESSIS •
Non à la guerre. Anthologie. Poésie du monde, photographie, histoire,
par PHILIPPE LEVREAUD
- 79 *Les bibliothèques éditent*
- Follement Gay! L'homosexualité dans les collections de la bibliothèque
de Lyon*, par PHILIPPE LEVREAUD
- 79 *Boîte à idées, boîte à outils*
- Les logiciels portails pour bibliothèques et centres de documentation.
L'offre d'outils de recherche fédérée et de gestion de contenu*,
par FRANCK QUEYRAUD
- 80 *Par temps de pluie*
- La lithophage et autres portraits, essai de typologie impertinente
des usagers des bibliothèques publiques*, par PHILIPPE LEVREAUD •
Le Cercle de sang, par JEAN MALLET

Les opinions exprimées dans *Bibliothèque(s)* n'engagent que la responsabilité de leurs auteurs.

