



## Liste des exposants 2025

### A

ADAV - ATELIERS DIFFUSION AUDIOVISUELLE

#### ADAV

41 Rue des Envierges

75020 Paris

T. 01 43 49 10 02

#### Vos contacts sur le salon :

Corisande Bonnin : [cbonnin@adav-assoc.com](mailto:cbonnin@adav-assoc.com)

Cécile Texier : [ctexier@adav-assoc.com](mailto:ctexier@adav-assoc.com)

- **Association**
- **Conseil – Prestation**
- **Fournisseur de ressources, numériques et multimédias**
- **Fourniture et équipement matériel**

Spécialisée dans la diffusion du cinéma et de l'audiovisuel et la négociation des droits, l'association ADAV (Ateliers Diffusion Audiovisuelle) travaille depuis 1984 avec les réseaux culturels et éducatifs en France et principalement le réseau des bibliothèques. L'ADAV propose d'abord un catalogue de films sur supports vidéo dédiés au prêt et à la consultation sur place (DVD et Blu-Ray). Puis l'ADAV complète ses activités en même temps que les bibliothèques avec ADAVPROJECTIONS pour la location de droits de projections publiques non commerciales (plus de 16 000 films et des partenaires prestigieux), avec ADAVDIGITAL et son catalogue de VOD institutionnelle (15 000 films également pour des acquisitions titre à titre) et enfin avec ADAVANIMATIONS, catalogue d'animations clés en main autour du cinéma et de l'audiovisuel pour tous les publics : achat ou location d'expositions, ateliers pédagogiques, conférences, films en réalité virtuelle (VROO)

**Sur le stand** : les équipes de l'ADAV auront le plaisir de vous accueillir et de vous présenter tous ses services : DVD, VOD, projection publique et animations culturelles. Des casques de réalité virtuelle seront également disponibles pour découvrir l'expérience VR !

AESIS CONSEIL

#### AESIS CONSEIL

73 Rue de Saint-Mandrier

Parc de l'Arboretum Bât A1

Z.A. de la Millonne

83140 Six-Fours-les-Plages

T. 04 89 81 43 43

F. 09 89 39 88 59

**Vos contacts sur le salon :**

Marco Simondo & Franck Goirand, co-gérants : [informations@asis.fr](mailto:informations@asis.fr)

▪ **Conseil – Prestation**

Fort de plus de 20 ans d'expérience dans la gestion des parcs informatiques, Aesis Conseil vous propose WebKiosk, votre gestionnaire de terminaux publics (postes / tablettes).

Les modules offrent des options de sécurisation, de filtrage internet / WiFi et de médiation numérique.

Adaptée aux bibliothèques, médiathèques et EPN de toute taille, la solution WebKiosk est compatible avec Windows, Linux et Android.

AMMAREAL

**AMMAREAL**

4 Avenue Arago

91420 Morangis

T. 01 83 63 72 42

**Vos contacts sur le salon :**

Virginie Gesbert, responsable relations partenariales : [virginie.gesbert@ammareal.fr](mailto:virginie.gesbert@ammareal.fr)

Stanislas Feron, chargé de relations partenaires : [stanislas.feron@ammareal.fr](mailto:stanislas.feron@ammareal.fr)

[partenaire@ammareal.fr](mailto:partenaire@ammareal.fr)

▪ **Entreprise à mission/ESUS**

▪ **Librairie**

▪ **Seconde vie des documents désherbés**

Bibliothèques, Ammareal donne une seconde vie à vos documents désherbés et aux dons de vos usagers !

Entreprise solidaire d'utilité sociale, Ammareal vend des articles d'occasion en ligne, fournis par nos partenaires bibliothèques et associations.

Nous reversons 10 % du prix de chaque article vendu à notre partenaire - ou à une association locale de son choix - et 5 % à l'une de nos organisations caritatives partenaires : Mots et Merveilles, Lire et Sourire, BSF, le Secours Populaire Français ou, plus récemment, le COBIAC. En tant qu'Entreprise à mission, ce partage participe à notre raison d'être.

Le partenariat est entièrement gratuit, nous fournissons transport et matériel de conditionnement.

Nous faisons au mieux pour réemployer les biens en bon état en donnant plusieurs dizaines de milliers de livres chaque année – et ce que nous ne donnons pas nous le recyclons intégralement en Europe, y compris les disques.

Nous avons le plaisir de compter plusieurs centaines de partenaires, qu'ils soient bibliothèques départementales, municipales ou intercommunales, bibliothèques universitaires, associations (nombreuses communautés Emmaüs et fédérations du Secours Populaire Français). Nous sommes basés à Morangis (Essonne), où nous trions plus de 300 000 livres par mois, et notre centre logistique est basé en Haute-Marne. Cette initiative solidaire et collective ne devient possible que grâce à votre participation et vos dons !

ARCHIMED

**ARCHIMED**

49 Boulevard de Strasbourg

59000 Lille

T. 03 20 13 10 60

[Facebook](#) [LinkedIn](#)

[marketing@archimed.fr](mailto:marketing@archimed.fr)

- **Ingénierie informatique et bibliothèque**
- **Logiciel de gestion et solution pour portail de bibliothèque**
- **Outils bibliographiques**
- **Portail documentaire – Logiciel de gestion (SIGB)**

Vous êtes au centre des politiques culturelles insufflées sur votre territoire et devez répondre à une problématique durable, qui n'en est pas moins complexe du fait de l'évolution constante du monde dans lequel nous évoluons : comment renforcer l'adhésion de vos publics à vos lieux culturels ? Comment tirer parti des apports du numérique et de l'IA pour favoriser la transmission de la culture au plus grand nombre et développer l'esprit critique ?

Archimed vous accompagne pour construire une offre de qualité en adéquation avec les attentes de vos publics, promouvoir vos collections et développer vos actions culturelles.

En adoptant notre solution Syracuse, plateforme pour la gestion et la diffusion de contenus et services culturels, nos clients intègrent également une communauté riche de plusieurs milliers d'utilisateurs professionnels, dotée d'une plateforme active de formation, de conseil et d'échanges.

Venez nous rencontrer pour découvrir nos dernières réalisations et nos innovations en matière d'intelligence artificielle : Comment la maîtriser pour renforcer votre rôle de lieu de confiance, comment sécuriser son fonctionnement pour lui faire exercer ses pouvoirs de recherche et de gestion de la donnée en toute sérénité, et pour quels usages pour vos publics et vos professionnels.

ARTE

**ARTE**

8 Rue Marceau

92785 Issy-les-Moulineaux

[arte-mediathèque@arte-france.fr](mailto:arte-mediathèque@arte-france.fr)

- **Fournisseur de ressources numériques et multimédias**

ARTE Médiathèque est le service de la chaîne publique ARTE à destination des bibliothèques et de leurs usagers. Il propose trois ressources numériques :

Médiathèque Numérique, notre offre phare, près de 10 000 films à voir en ligne, sur une plateforme éditorialisée et enrichie chaque semaine du meilleur des nouveautés cinéma.

Ma petite médiathèque, 2 000 dessins animés, livres, jeux et activités créatives pour inviter les enfants de 3 à 10 ans à jouer, apprendre et rêver avec leurs héros préférés.

Les yeux doc, 400 documentaires de référence choisis par la Bpi et issus du Catalogue national de films

documentaires, incluant les droits de projection.

La médiathèque peut souscrire les trois ressources ensemble ou séparément. L'utilisateur y accède ensuite partout, dans sa médiathèque ou à domicile, 24h/24 et 7J/7, sur ordinateur, tablette ou mobile. ARTE Médiathèque est proposé clé en main et permet de mutualiser toutes les démarches administratives et techniques pour l'ensemble du bouquet. Créé il y a 15 ans, le service ARTE Médiathèque est aujourd'hui présent dans 10 000 bibliothèques de lecture publique en France.

**Sur le stand** : démonstrations régulières de nos offres. Venez découvrir nos ressources et leurs évolutions !

ASLER DIFFUSION

**ASLER DIFFUSION**

14 Boulevard André Lassagne

69530 Brignais

T. 04 72 31 81 55 / 53

M. 06 61 51 54 07

**Votre contact sur le salon :**

Victor Simon : [victor.simon@asler.com](mailto:victor.simon@asler.com)

- **Fournitures et équipement matériel**
- **Mobilier – Rayonnages**
- **Cartes de lecteur – Codes à barres**

Entreprise française de 40 ans d'existence, reconnue pour la richesse de sa gamme couvrant l'essentiel des besoins d'une bibliothèque en consommables spécialisés, fournitures personnalisées et mobilier.

Durant le salon de l'ABF 2024, ASLER présentera un certain nombre de nouveautés MOBILIER dans une gamme déjà très complète et adaptée.

Et en tant que distributeur COLIBRI agréé et dédié auprès des bibliothèques et CDI, ASLER vous propose de venir découvrir les couvertures non adhésives 100 % recyclables en polyéthylène biosourcé et sa plastifieuse ultra rapide (permettant de couvrir un livre en moins de 30 secondes).

ASSOCIATION KOHALA

**ASSOCIATION KOHALA**

65 Rue des Grands Moulins

75013 PARIS

T. 06 33 38 79 45

**Vos contacts sur le salon :**

Aurélie Grenier : [aurelie.grenier@orleans-metropole.fr](mailto:aurelie.grenier@orleans-metropole.fr)

Sylvain Deflache : [s.deflache@ville-caluire.fr](mailto:s.deflache@ville-caluire.fr)

- **Association**

KohaLa, association loi 1901, met en relation les acteurs et utilisateurs français et francophones de la communauté internationale du logiciel libre de gestion de bibliothèque Koha. KohaLa contribue à promouvoir la diffusion de Koha, et à enrichir les échanges entre utilisateurs. KohaLa participe à l'évolution de la version communautaire de Koha et à la mise à jour de sa traduction en français. L'association propose également des formations et journées d'études. Ils ont déjà choisi Koha ! Orléans, Caluire, Mulhouse, Chambéry, communauté de commune de Vitré... pourquoi pas vous ?

**Sur le stand :** Présentation de Koha et des outils en lien (forum, suivi de correctifs, prestataires, exemples d'installations), mis à disposition par KohaLa ou par d'autres instances impliquées dans l'évolution du logiciel.

AXIELL FRANCE

**AXIELL FRANCE**

55 Avenue Colmar  
92500 Rueil-Malmaison  
T. 06 77 07 51 21

**Vos contacts sur le salon :**

Jean-François Piat, Marie Maerten & Alexandra Nivet : [contact.bibliotheques@axiell.com](mailto:contact.bibliotheques@axiell.com)

- **Ingénierie informatique et bibliothèque**
- **Logiciel de gestion et solution pour portail de bibliothèque**
- **Portail documentaire – Logiciel de gestion (SIGB)**

Axiell est un groupe suédois qui emploie 400 personnes, leader en Europe sur le marché des SIGB et de l'ingénierie culturelle. Axiell est une entreprise engagée et se concentre uniquement sur les marchés des bibliothèques, musées et archives.

Nous présentons le SIGB V-smart et la plateforme de gestion de bibliothèques QURIA.

En France, Axiell équipe les réseaux de bibliothèques de Paris, Dunkerque, Plaine Commune, Strasbourg, Montpellier, Brest, Quimper, Bayonne, Metz, Nancy, Le Mans, Clermont-Ferrand, Angers... Mais aussi Amsterdam, le Vatican...

Cette année encore, nous faisons stand commun avec notre partenaire CredoPlanning, solution de planning dédiée aux bibliothèques et utilisé entre autres à Plaine Commune ou à Strasbourg.

**B**

BIBLIOONDEMAND

## **BIBLIOONDEMAND**

49 Boulevard de Strasbourg  
59000 Lille  
T. 06 10 97 92 25

### **Vos contacts sur le salon :**

Marie-Delphine Foudriat, CEO : md.foudriat@biblioondemand.com  
Maud Destré, commerciale

- **Conseil – Prestation**
- **Éditions – Librairie**
- **Fournisseur de ressources numériques et multimédias**
- **Organisme professionnel – Organisme de formation**
- **Portail documentaire**

Libraire de contenus numériques engagé pour les bibliothèques. Notre combat : lutter contre la désinformation, favoriser l'émergence d'un esprit critique chez vos usagers, libérer l'accès au livre électronique... Nous proposons : la mise à disposition d'un catalogue français (PNB), et d'un catalogue étranger de près de 3 millions de références. Nous proposons également le portail de diffusion PNB, la connexion à l'application baobab, sans surcoût.

Engagé dans la lutte contre la désinformation, nous proposons une offre exclusive de plus de 100 000 podcasts audios et vidéos construite en partenariat avec Radio France, INA, RFI et France 24. Ces podcasts sont injectés dans votre portail.

**Sur le stand** : présentation de notre solution numérique : notre plateforme d'acquisition et le portail dédié aux utilisateurs. Sans oublier des démonstrations pour visualiser en profondeur notre produit et ce que nous proposons, comme la richesse de notre catalogue, la facilité du processus d'acquisition ou encore le côté ludique et enrichissant du Robert !

BIBLIOTHECA

## **BIBLIOTHECA**

[info-fr@bibliotheca.com](mailto:info-fr@bibliotheca.com)

- **Solutions RFID et EM 100% conçues pour les bibliothèques**
- **Gestion du bâtiment et extension des horaires**

Chez Bibliotheca, nous mettons votre mission au cœur de nos solutions.

Nous savons que votre rôle est essentiel pour le développement de la culture. Notre objectif ? Vous aider à vous recentrer sur ce qui compte vraiment : l'accompagnement de vos usagers et le rayonnement de votre bibliothèque.

Gagnez du temps et concentrez-vous sur vos priorités.

Grâce à nos solutions d'automatisation, dites adieu aux tâches répétitives comme le prêt, le retour ou l'inventaire. Libérez du temps pour enrichir vos activités de conseil, d'animation et de gestion.

Ouvrez les portes de la culture à tous !

La culture doit être accessible à tous, sans exception. Nous vous proposons des solutions innovantes pour aller

à la rencontre de tous les usagers. Découvrez nos services "hors les murs" et des solutions d'extension des horaires, pour que la bibliothèque s'adapte à la vie de chacun.

Un partenaire à vos côtés, du début à la fin de votre projet.

Avec plus de 50 ans d'expérience, une présence dans plus de 3 600 bibliothèques en France, et une équipe locale à votre écoute, nous comprenons vos enjeux. Ensemble, nous construirons des projets sur mesure pour faire de votre bibliothèque un lieu encore plus accessible et attractif.

Venez découvrir nos solutions sur notre stand et échangeons sur vos projets !

BPI - BIBLIOTHÈQUE PUBLIQUE D'INFORMATION

### **BIBLIOTHÈQUE PUBLIQUE D'INFORMATION**

Place Georges Pompidou

75004 Paris

T. 01 44 78 45 27 / 45 73

FB | [LINKEDIN](#)

#### **Vos contacts sur le salon :**

Christine Carrier, directrice

Éléonore Clavreul, déléguée à la coopération nationale et internationale

#### **▪ Organisme professionnel**

Établissement emblématique de la lecture publique en France, la Bpi accueille chaque année plus de 1,4 millions de visiteurs. Dans le cadre de sa mission nationale de coopération, elle propose aux professionnels des journées d'étude et des webinaires (Bibliogrill) sur l'actualité des bibliothèques : cohésion sociale, autoformation, accessibilité, développement des ressources numériques, animation de réseaux (Eurêkoi, Les yeux doc, EMI...), travaux menés par le service Études et Recherche.

Dans une perspective de mutualisation et d'échanges, la délégation à la coopération anime le site professionnel Bpi pro auquel tous les bibliothécaires sont invités à contribuer en partageant leurs retours d'expérience. Enfin, la Bpi organise des voyages d'étude, propose l'accueil de stagiaires étrangers à la Bpi ou dans des établissements territoriaux et participe aux associations nationales et internationales (ABF, Fill, IFLA, EBLIDA...).

**Sur le stand** : des représentants de différents services de la Bpi seront à votre disposition pour répondre à vos questions sur les actions et les projets de l'établissement. Des temps conviviaux seront proposés sur le stand.

BOOKINO

### **BOOKINO**

70 Quai Perrache

69002 Lyon

T. 07 80 90 04 40

#### **Vos contacts sur le salon :**

Vincent Gunther (CEO) et Léa Duguet : [mediatheque@mybookinou.com](mailto:mediatheque@mybookinou.com)

## ▪ Fournisseur de ressources numériques et multimédias

## ▪ Fourniture et équipement matériel

Bookinou a été créé pour donner accès et goût aux livres aux enfants. Bookinou, c'est un lecteur de livres qui permet aux enfants d'écouter l'histoire audio de chaque livre. Il se compose de 2 volets :

- un outil numérique pour les adultes (ou les grands enfants) : l'application mobile gratuite permet de télécharger ou d'enregistrer soi-même ses propres livres en version audio ;
- un boîtier de lecture sans écran pour l'enfant : L'enfant dispose d'un lecteur magique qui peut lire tous les livres qui ont été enregistrés ou téléchargés via l'application. (oui, tous, même ceux que vous avez déjà!).

Astuce : les livres sont reconnus sur le lecteur grâce à des gommettes électroniques (on vous montre tout sur notre stand). Bookinou prend le relais du mange-disques et livres CD. Il est attaché au support du livre papier et s'adapte à tous les ouvrages. Quels sont les usages en bibliothèques ?

- espace lecture audio ;
- atelier de médiation et de lecture à voix haute ;
- prêt.

Quelques repères :

- soutien de l'Éducation nationale ;
- 10 000 écoles et bibliothèques équipées en France ;
- 40 éditeurs jeunesse partenaires ;
- partenaires des Nuits de la lecture et de Partir en livre organisés par le CNL.

**Sur le stand** : nous allons présenter les usages de Bookinou en médiathèque, proposer un guide d'usages de Bookinou et faire tester notre lecteur. 5 gommettes offertes sur notre stand à chaque détenteur d'un Bookinou.

BORGEAUD BIBLIOTHÈQUES

**BORGEAUD BIBLIOTHÈQUES**

26 Avenue de Saint Marcellin

BP 409

42160 Bonson

T. 04 77 36 11 06

[info@borgeaudbibliotheques.com](mailto:info@borgeaudbibliotheques.com)

## ▪ Fourniture et équipement matériel

## ▪ Conseil – Prestation

## ▪ Mobilier – Rayonnage et équipement

## ▪ Produits pour la réparation, la reliure et la conservation

Depuis 1884, BORGEAUD BIBLIOTHÈQUES perpétue le savoir-faire de la fabrication de mobilier 100 % français à destination des bibliothèques et médiathèques. Borgeaud Bibliothèques propose une offre complète de mobilier et de fournitures pour équiper votre bibliothèque de A à Z. Notre équipe est en mesure de vous



accompagner dans toutes les étapes de votre projet :

- apporter une offre complète de mobilier, de fournitures et d'accessoires ;
- proposer une implantation détaillée de l'aménagement de votre espace ;
- présenter des solutions personnalisées à des prix étudiés ;
- force de proposition dans l'étude et l'analyse précise de vos besoins.

BORGEAUD BIBLIOTHÈQUES à vos côtés depuis 140 ans.

BRIEF MEDIA

**BRIEF MEDIA**

14 rue de Thionville

75019 Paris

T. : 06 78 27 64 62

**Vos contacts sur le salon :**

Cyril GARDERE : [cgardere@brief.me](mailto:cgardere@brief.me)

Ludivine AKOPOFF : [lakopoff@brief.me](mailto:lakopoff@brief.me)

Edmond ESPANEL : [eespanel@brief.me](mailto:eespanel@brief.me)

▪ **Fournisseur de ressources numériques et multimédias**

Brief Media est éditeur et diffuseur de médias numériques indépendants. Avec Brief.me, Brief.eco, Brief.science, Arrêt sur images, Les Jours, Mediacités, AOC, L'Orient-Le Jour, Marsactu, Brief Media est présent dans plus de 2 000 lycées, universités et médiathèques municipales ou départementales en France. Nous couvrons un large champ de domaines (actualité générale, économie, sciences, décryptage des médias, investigation locale, idées) avec un même objectif : aider nos lecteurs à comprendre le monde contemporain et contribuer au développement de leur esprit critique.

Brief Media s'efforce de défendre le pluralisme de la presse et de contribuer à renforcer la visibilité de la presse indépendante (et sans publicité) auprès des acteurs du monde de l'éducation et de la lecture publique.

Nous développons également une offre de webinaires en ligne et d'ateliers en présentiel autour de l'éducation aux médias et de la médiation scientifique, qui nous permettent d'accompagner nos partenaires dans leurs actions dans ces domaines, notamment à destination des jeunes.

**Sur le stand** : Présentation des différents médias, ouverture d'accès test...

C

C3RB INFORMATIQUE / ORPHÉE

**C3RB INFORMATIQUE / ORPHÉE**

À Rodez

Et en région pour des contacts de proximité.

T. 05 65 47 93 02

**FB** | INSTAGRAM : [@c3rb\\_informatique](https://www.instagram.com/c3rb_informatique)

[orphee@c3rb.fr](mailto:orphee@c3rb.fr)

## Vos contacts sur le salon :

Emmanuelle Appriou, Julien Gilet, Sabrina Lardeux, Sylvain Perrat & Guillemette Picard

### ▪ Logiciel de gestion et portail documentaire de bibliothèque

**C3rb Informatique, éditeur des progiciels Orphée, est, en France, le partenaire informatique de plus de 4 500 centres documentaires ou médiathèques (dont 68 bibliothèques départementales). Les solutions Orphée (SIGB, portail, EPN, etc.) sont plébiscitées du fait de leur fiabilité, de leur innovation technologique et de leur complétude fonctionnelle. Évolutives et de conception participative, elles intègrent les demandes et l'expérience des utilisateurs. Elles s'enrichissent de fonctionnalités utiles dans le quotidien des professionnels (management, gestion, communication, etc.). Les solutions Orphée sont extrêmement modulables et se déclinent par gamme pour s'adapter à toutes les structures puis à chaque profil d'utilisateurs. Autour d'Orphée : une équipe motivée et issue des milieux informatiques et documentaires. Chaque collaborateur a le souci d'apporter une réponse qualitative, professionnelle et adaptée aux médiathèques soucieuses de la pertinence de leurs services. Les prestations proposées par nos équipes se déclinent selon les attentes des médiathèques. Alors... n'hésitez plus, venez échanger avec nous sur notre stand ! Au plaisir !**

CREDOPLANNING - CRESCENDO SYSTÈMES

**CREDOPLANNING - CRESCENDO SYSTÈMES**

57 Rue d'Orsel

75018 Paris

T. 01 42 54 22 94

CREDOPLANNING | CRESCENDO SYSTÈMES

## Votre contact sur le salon :

Guy Maori : [contact@crescendo-systemes.com](mailto:contact@crescendo-systemes.com)

### ▪ Conseil – Prestations

### ▪ Solutions pour bibliothèques, médiathèques et réseaux de bibliothèques

Ouvrir les bibliothèques dans le meilleur confort des agents et des usagers !

Credoplanning est la solution qui permet aux établissements culturels, médiathèques et réseaux de bibliothèques, de gérer les actions culturelles, les postes, les activités et la disponibilité des agents. La visibilité immédiate sur les postes (accueil, action culturelle, etc.) et la disponibilité des agents, garanti, d'une part, qu'il y ait toujours quelqu'un pour occuper les fonctions clés, et d'autre part que les agents aient du temps pour préparer leurs animations.

Simplifier la vie des gestionnaires de plannings et des agents et faciliter la mise en place de l'extension des horaires d'ouverture : telle est la raison d'être de Credoplanning car «ouvrir mieux les bibliothèques c'est ouvrir le savoir du monde».

Gamme complète de solutions pour mieux gérer le service public. Crescendo Systèmes informatise les bibliothèques, communautés de communes, maisons d'arrêt et centres documentaires depuis de nombreuses années.

- CredoPlanning – Gérez simplement votre service public, vos activités, vos absences et remplacements.
- Cassiopée – Pilotez votre réseau de bibliothèques au quotidien.
- Cassioweb – Gérez votre portail documentaire.
- Credoflux – Gérez la fréquentation de vos espaces et de vos établissements.

DECALOG SOFTWARE

**DECALOG SOFTWARE**

15 rue Conrad Kilian  
07500 Guilhaumand-Granges  
T. 04 75 81 50 50

■ **Portail documentaire – Logiciel de gestion (SIGB)**

■ **Conseil – Prestation**

Bibliothécaires, coordinateurs de réseaux de lecture publique, vos missions évoluent d'année en année. Vous recherchez un partenaire fiable, à l'écoute, capable de vous accompagner et de vous faire gagner du temps dans votre quotidien.

Depuis 30 ans, Decalog accompagne plus de 2 300 bibliothèques avec le souci permanent du service apporté et de la satisfaction de nos clients.

Nous vous proposons :

- une gamme logicielle complète, complémentaire et en évolution permanente (SIGB, portail documentaire, outil de gestion d'espaces publics numériques) ;
- un accompagnement global sur toutes les phases de vos projets (du conseil au déploiement, en passant par la maintenance évolutive et la formation, sans oublier notre support reconnu pour sa qualité) ;
- de nouvelles solutions pour faciliter votre quotidien et offrir une qualité de service aux usagers toujours plus optimale (automates de prêt, compteur de fréquentation, et bien plus encore).

Pour cette édition 2025 de l'ABF, profitez de votre passage sur notre stand pour découvrir toutes les nouveautés Decalog et participer à nos animations surprises.

**E**

ÉDITEURS ATYPIQUES

**LES ÉDITEURS ATYPIQUES**

4 Route de Ferce  
72430 Noyen-sur-Sarthe

**Vos contacts sur le salon :**

Agnès Binstock, présidente : 06 16 35 26 24 / [agnes.binsztok@avuedoeil.fr](mailto:agnes.binsztok@avuedoeil.fr)

Cécile Arnoult : [cecile.arnoult@kilema-editions.fr](mailto:cecile.arnoult@kilema-editions.fr)

Valentin Mathé : [valentin@lapoulequipond.fr](mailto:valentin@lapoulequipond.fr)

Blain Sophie : [direction@ldqr.org](mailto:direction@ldqr.org)

Chabaud Caroline : [caroline@mesmainsenor.com](mailto:caroline@mesmainsenor.com)

[contact@lesediteursatypiques.com](mailto:contact@lesediteursatypiques.com)

## ▪ Édition – Librairie

Des livres adaptés aux besoins particuliers des lecteurs ? Voici notre défi !

« Les Éditeurs Atypiques » est un collectif d'éditeurs indépendants spécialisés dans la conception de livres adaptés aux publics en situation de handicap ayant chacun des besoins d'accessibilité spécifiques. Autisme, dyslexie, déficience intellectuelle, auditive, visuelle sont nos univers d'expertise pour des créations atypiques au format papier et numérique.

Venez rencontrer des éditeurs du collectif : A vue d'œil, Kiléma éditions, La poule qui pond, Les Doigts Qui Rêvent, Mes Mains en Or, Voir de près.

Venez découvrir une sélection de livres adaptés aux publics en situation de handicap.

Des livres :

- avec des mises en page adaptées pour les Dys et les personnes malvoyantes,
- FALC (facile à lire et à comprendre)
- Grands caractères
- Tactiles : braille, images tactiles

Nous pourrions vous accompagner en partageant notre expertise, vous proposer des médiations, des formations et des animations.

**Sur le stand** : venez tester votre niveau de connaissance sur l'édition adaptée avec des quiz et des animations chaque jour.

ÉDITIONS LES 400 COUPS

**ÉDITIONS LES 400 COUPS**

2595 Rue Masson

Montréal, Qc – H1Y 1V7 - Canada

T. +1 514 381-1422

**Votre contact sur le salon :**

Simon de Jocas, éditeur-proprétaire : [info@editions400coups.com](mailto:info@editions400coups.com)

## ▪ Édition – Librairie

Plus que des histoires, la maison d'édition Les 400 coups offre un monde de possibilités pour les créateurs, les créatrices et le lectorat afin de faire rêver, de faire réfléchir et de divertir.

Célébrant 30 ans de publications, Les 400 coups se consacrent à la littérature jeunesse en créant des univers foisonnants, empreints d'humanisme, où peuvent s'épanouir les créateurs et les créatrices, ainsi que leurs personnages et le lectorat.

Les 400 coups est un éditeur incontournable dans le paysage francophone de la littérature, offrant un catalogue de plus de 400 titres dont plusieurs ont gagné des prix, et portant ses valeurs de respect, de curiosité et de coopération.

Distribution-Diffusion en Europe : Interforum.

**Sur le stand** : présentation des albums parus en 2024-2025, nos nouveautés à venir ainsi que nos collections.

Découvrez également nos formats accessibles (audio, epub, vidéo LSQ, frog). Distribution de notre catalogue.

Inscription à notre infolettre. Sourire, accent québécois, et lecture d'histoire en bonus.

ÉDITIONS WALLONIE-BRUXELLES

**ÉDITION WALLONIE-BRUXELLES**

ADEB - Association des éditeurs belges  
Avenue Vandendriessche, 18 – bte 19  
1150 Bruxelles  
Belgique  
T. +32 2 241 65 80

**Votre contact sur le salon :**

Fabienne Rynik : [export@adeb.be](mailto:export@adeb.be)

- **Association**
- **Organisme professionnel – Organisme de formation**

Wallonie-Bruxelles Édition est la vitrine internationale de l'édition belge francophone. Elle s'adresse à tous les professionnels du monde du livre désireux de découvrir la production éditoriale de la Fédération Wallonie-Bruxelles.

Ce site [wallonie-bruxelles-edition.org](http://wallonie-bruxelles-edition.org) présente : un annuaire des éditeurs belges, l'agenda des foires internationales et les formes de participation des éditeurs belges, l'actualité du monde du livre belge, un ensemble de titres édités en Belgique francophone...

Wallonie-Bruxelles Édition est une initiative de deux associations d'éditeurs - l'ADEB et Les Éditeurs singuliers.

ELECTRE

**ELECTRE**

35 Rue Grégoire-de-Tours  
75006 Paris

**Votre contact sur le salon :**

Isabelle Girault-Barranger - [igiraultbarranger@electre.com](mailto:igiraultbarranger@electre.com)

- **Édition – Librairie – Bibliothèque**
- **Outil bibliographique et services aux bibliothèques**
- **Organisme professionnel – Organisme de formation**

La société Electre est un acteur majeur de l'écosystème du livre. Elle est composée de trois pôles complémentaires.

Electre Data Services, développe un bouquet de services gravitant autour d'une base de données bibliographique qui comprend plus de 3,5 millions de références enrichies de produits culturels (livres, musique, films et jeux vidéo).

Une nouvelle version de son portail, [electre.com](http://electre.com), a vu le jour en 2024. Electre Data Services gère également l'AFNIL (Agence Francophone pour la Numérotation du Livre) qui délivre les identifiants (ISBN).

Livres Hebdo est le média de référence des professionnels du livre. Il couvre l'actualité du secteur à travers des articles, analyses et services dédiés au développement des métiers. Ses publications incluent Livres de la Semaine et Livres du Mois, qui permettent d'anticiper les sorties d'ouvrages et de faciliter vos acquisitions. Les Éditions du Cercle de la Librairie publient des ouvrages spécialisés pour les professionnels et les passionnés du livre.

**Sur le stand** : Démonstration des fonctionnalités du portail Electre nouvelle génération. Présentation des évolutions à venir (nouvelles fonctionnalités, nouveaux contenus). Inscriptions au club des ambassadeurs.

ENCYCLOPÆDIA UNIVERSALIS

**ENCYCLOPÆDIA UNIVERSALIS**

88 ter avenue du Général Leclerc  
92100 Boulogne-Billancourt  
T. 01 75 60 42 40

**Vos contacts sur le salon :**

Laëtitia Bunel : [lbunel@universalis.fr](mailto:lbunel@universalis.fr)

Vincent Chan : [vchan@universalis.fr](mailto:vchan@universalis.fr)

Yvon Marischael : [ymarischael@universalis.fr](mailto:ymarischael@universalis.fr)

- **Édition**
- **Fournisseur de ressources numériques et multimédias**

Dédiée à la recherche documentaire, la culture générale et l'enseignement, Encyclopædia Universalis est la plus importante encyclopédie généraliste de langue française et une des plus renommées au monde, équivalant à la célèbre encyclopédie américaine Encyclopædia Britannica. Favoriser l'accès égal de chacun au savoir et à la culture, développer votre offre documentaire en y intégrant des ressources numériques accessibles sur place ou à distance, s'adapter aux différents publics et à leurs besoins en constante évolution... Les défis d'aujourd'hui sont nombreux.

Encyclopædia Universalis propose des ressources documentaires d'une grande qualité dans tous les domaines du savoir. Ces contenus sont déclinés en deux sites pour mieux répondre aux attentes de tous vos publics :

- Universalis Éducation, l'encyclopédie de référence contient des articles fiables et vérifiés, rédigés par plus de 7 400 auteurs spécialistes et édités par des professionnels,
- Britannica School est une ressource documentaire tout en anglais qui servira également pour l'apprentissage de la langue.

Vous pouvez bénéficier d'une période de test gratuite et sans engagement pour découvrir les ressources d'Encyclopædia Universalis.

**Sur le stand** : les équipes d'Encyclopædia Universalis auront le plaisir de vous présenter nos ressources ainsi que l'accompagnement que nous pouvons vous proposer.

EUREFILM ADHESIFS

**EUREFILM ADHESIFS**

Les Bruyères du Coudray  
27240 Sylvains-les-Moulins  
T. 02 32 34 52 34  
F. 02 32 34 35 89  
P. 06 09 68 13 91

**Votre contact sur le salon :**

Jean Paulin, directeur commercial : [jean@eurefilm.com](mailto:jean@eurefilm.com)

- **Produit pour la protection, la réparation, la reliure et la conservation**
- **Carte de lecteurs – Code à barres – Symboles & Pictogrammes tous formats**
- **Fourniture et équipement matériel de classement et de présentation**

Depuis 1973, nous avons comme priorité de maîtriser la fabrication d'un grand nombre des produits que nous commercialisons. Nous fabriquons tous nos adhésifs ainsi que tous les produits soudés en haute fréquence tels que les pochettes ou les protège-revues. Nous avons la maîtrise complète de la production d'articles en ALTUGLASS et en plastique injecté grâce à notre table de découpe laser, et à notre presse à injecter de dernière génération. Nous proposons toute une gamme d'étiquettes adhésives avec codes-barres ou personnalisées dans de nombreuses couleurs. Nous imprimons en numérique grand format (2 500 x 1 300 mm) sur tous types de supports. Nous pouvons ainsi réaliser vos affiches, panneaux, signalétique. À votre demande, nous réalisons des produits sur mesure, adaptés aux besoins de votre établissement. Notre gamme est à votre disposition sur [www.eurefilm.com](http://www.eurefilm.com) et dans notre catalogue.

Partenaire BROTHER

Nouveautés 2025 :

- numérisation d'affiches en grand format (largeur maxi : 1 060 mm) ;
- impression de vos affiches sur différents supports (plexiglass, Dibond, bâche) ;
- impression numérique et découpe d'adhésifs en grand format sur HP LATEX 335

Toute une gamme de nouveaux produits en Plexiglass.

F

FILMFRIEND

**FILMFRIEND**

filmwerte GmbH  
Dianastr. 44  
14482 Potsdam, Allemagne  
T. +49 331 721 21 77  
F. +49 331 704 348 05

**Vos contacts sur le salon :**

Benoît Calvez, directeur des acquisitions

Mathilde Gié, chargée de développement dans les pays francophones : [mgie@filmwerte.de](mailto:mgie@filmwerte.de)

## ▪ Fournisseur de ressources numériques et multimédias

Lancée en 2017 avec les bibliothèques publiques de Berlin, filmfriend est une plate-forme de VOD en illimité spécialement conçue pour les bibliothèques. Le modèle économique de filmfriend, à prix fixe, soutenable et sans jetons, s'adapte aux budgets des collectivités. Aujourd'hui, filmfriend convainc plus de 1500 bibliothèques de 10 pays en Europe et en Amérique du Nord. Grâce à notre savoir-faire technique, les usagers se connectent facilement avec un système d'authentification unique et ont un accès illimité aux films sur navigateur, appareil mobile ou téléviseur connecté. Le catalogue est en croissance constante et met en valeur la diversité culturelle. Nous éditorialisons la plate-forme avec des recommandations et des collections thématiques au service de la découvrabilité des contenus. Les bibliothèques partenaires bénéficient d'un domaine administrateur ergonomique et complet, et d'un soutien actif pour la médiation auprès des publics.

filmfriend est une plate-forme développée par la société filmwerte, basée à Potsdam, près de Berlin ; filmwerte est spécialisée dans la distribution numérique de films et propose son savoir-faire en marque blanche aux institutions du cinéma (exploitants, cinémathèques, festivals, archives...).

**Sur le stand** : venez nous rencontrer pour découvrir filmfriend et notre approche unique de la VOD en bibliothèque !

FE TECHNOLOGIES

**FE TECHNOLOGIES**

1140 Rue Ampère  
13594 Aix en Provence  
T. 09 70 73 21 57

### **Vos contacts sur le salon :**

Benjamin Audibert, chargé d'affaires : [benjamin@fetechgroup.com](mailto:benjamin@fetechgroup.com)  
Enzo Fappani, chargé d'affaires

- **Solution RFID et Code barre**
- **Solution d'aide à la recommandation de lecture**
- **Solution hors les murs**

FE Technologies possède plus de 15 ans d'expérience en solutions spécialement conçues pour les bibliothèques et plus de 2000 références à travers le monde. Suivant une philosophie du « tout pour le client », FE Technologies est structuré de manière à répondre aux demandes de nos clients de manière rapide et innovante. D'où notre slogan : « RFID your way » (La RFID à votre façon).

En 2025, nous lançons un nouveau service pour les bibliothèques, l'aide à la recommandation de lecture en partenariat avec GLEEPH !!! Venez découvrir ce nouveau service sur notre stand !

**G**

GROUPE WF EDUCATION - DEMCO  
GROUPE WF EDUCATION - DEMCO



6 Avenue Neil Armstrong  
33692 Mérignac Cedex  
T. 05 54 53 00 46  
adv@wf-education.fr  
WF EDUCATION | DEMCO

▪ **Fourniture et équipement matériel**

▪ **Mobilier – Rayonnage**

Nous sommes là pour vous accompagner et vous proposer des solutions adaptées à vos besoins. Cette année, nous avons décidé de mettre l'accent sur un espace tout en un, grâce à notre gamme de mobilier Everna™. Elle se compose d'éléments modulaires soigneusement étudiés qui permettent des combinaisons de couleurs, d'utilisations et d'agencements qui donnent aux bibliothécaires un réel contrôle sur la conception de leurs espaces d'apprentissage et de lecture. Retrouvez-les sur notre site wf-education.fr ! Dans un univers 100 % Everna™ du bac à albums/BD, de la tour à livres/mangas, de la table de présentation jusqu'au rayonnage en passant par l'alcôve venez découvrir notre nouveau mobilier et gagner notre jeu-concours.

**Sur le stand** : participez à notre jeu-concours et repartez avec du mobilier pour votre espace. Venez découvrir notre mobilier ainsi que nos nouveautés et rencontrer notre équipe sur notre stand F6. Nous pouvons réaliser avec vous votre nouvel espace ou vous aider à mieux appréhender et à optimiser l'espace existant. Devis et plans gratuits.

GROUPE I2T

**GROUPE I2T**

36 rue du ballon  
931160 Noisy le Grand  
T. 06 14 98 95 07 ou 06 21 31 93 38

**Vos contacts sur le salon** :

Thierry Jolivet, Benjamin Franki, Christophe Bouyer

▪ **Conseils - Prestations**

▪ **Déménagement des collections, des archives et traitement documentaire**

Le Groupe I2T est aujourd'hui le leader national des opérations de dépoussiérage/décontamination d'archives et collections ainsi que du déménagement d'archives et collections.

Le Groupe est certifié ISO 9001 (qualité), ISO 14001 (environnement) et ISO 45001 (santé et sécurité) pour l'ensemble de ses activités.

Depuis 2005, I2T propose des solutions adaptées pour vos déménagements de fonds d'archives patrimoniales et leur environnement. Nous traitons plus de 20.000 ML chaque année.

Nous maîtrisons également le démontage des rayonnages, des compactus pour un reclassement à l'identique ou modifié.

Quelques références : Archives Nationales, Bibliothèque Nationale de France, Bibliothèques Patrimoniales de la Ville de Paris, Bibliothèque Universitaire de Rennes, Bibliothèques Universitaire de Bordeaux, Archives de Versailles, Archives de BNP Paribas...

- Dépoussiérage et décontamination
- Démontage/remontage des structures
- Déménagement et conditionnement

Pour l'ensemble de vos besoins, un seul partenaire : le Groupe i2T.

I

INMEDIA TECHNOLOGIES INC.

**INMEDIA TECHNOLOGIES INC.**

31 Rue de Reuilly  
Bâtiment B, 2<sup>e</sup> étage  
75012 Paris  
T. 01 76 21 44 90

**Vos contacts sur le salon :**

Ronald Brisebois : [ronald.brisebois@inmediatech.co](mailto:ronald.brisebois@inmediatech.co)

Marie-Céline Brisebois : [marie-celine.brisebois@inmediatech.co](mailto:marie-celine.brisebois@inmediatech.co)

Julien Rault : [julien.rault@inmediatech.co](mailto:julien.rault@inmediatech.co)

Nicoleta Neacsu : [nicoleta.neacsu@inmediatech.co](mailto:nicoleta.neacsu@inmediatech.co)

Amer Ganic : [amer.ganic@inmediatech.co](mailto:amer.ganic@inmediatech.co)

Stéphane Gauthey : [stephane.gauthey@inmediatech.co](mailto:stephane.gauthey@inmediatech.co)

Dominique Sanches : [dominique.sanches@inmediatech.co](mailto:dominique.sanches@inmediatech.co)

- **Ingénierie informatique et bibliothèque**
- **Logiciel de gestion et solution pour portail de bibliothèque**
- **Mobilier – Rayonnage**
- **Organisme professionnel – Organisme de formation**
- **Outil bibliographique**
- **Portail documentaire – Logiciel de gestion (SIGB)**

Depuis plus de 30 ans, InMédia Technologies Inc. est une société d'édition de logiciels spécialisée dans les solutions numériques intégrées pour les gouvernements, les milieux académiques, les bibliothèques, les musées, les institutions culturelles, les sociétés publiques et privées. Plus de 5 millions d'utilisateurs utilisent notre plateforme intégrée InMédia pour améliorer leur gestion et leur efficacité à différents niveaux.

L

LE MOUTARD

**LE MOUTARD**

13 Rue Etienne Richerand  
69003 Lyon  
T. 04 78 29 00 87

### **Vos contacts sur le salon :**

Elodie Rouzé, directrice : [elodie.rouze@lemoutard.fr](mailto:elodie.rouze@lemoutard.fr)

Lyson Faucherand, chargée de projets : [lyson.faucherand@lemoutard.fr](mailto:lyson.faucherand@lemoutard.fr)

- **Association**
- **Conseil – Prestation**
- **Fourniture et équipement matériel**

Le Moutard est engagé dans le développement de supports originaux de sensibilisation et de prévention à destination des enfants, des adolescents et des adultes (expositions, livres, jeux...). Nous avons développé le concept d'expo-quiz. Ces supports permettent d'organiser et d'animer de manière autonome des temps d'échanges et de réflexion entre enfants, entre adolescents et entre adultes sur des sujets à forts enjeux sociétaux. Les expo-quiz peuvent être utilisées à de multiples occasions (avec les enfants : sur les temps scolaires, périscolaires, de loisirs... ; pour les adultes : lors d'événements, de formations, etc.). Elles permettent d'éveiller à l'esprit critique, de déconstruire des stéréotypes, de susciter la curiosité et ainsi, de mieux vivre ensemble.

**Sur le stand** : présentation de kakémonos extraits de nos supports expo-quiz + jeu-concours

LIBRI - LIBRARY BRIDGES

**LIBRI - LIBRARY BRIDGES**

Koninklijke Bibliotheek  
(Bibliothèque Nationale des Pays-Bas)  
Prins Willem-Alexanderhof 5  
2595 BE La Haye  
Pays-Bas  
T. +31 (0)70 3140137

### **Contact France de LiBri :**

Bibliothèques Sans Frontières  
8-10 Rue de Valmy  
93100 Montreuil  
T. 01 84 16 19 03

### **Vos contacts sur le salon :**

Inês M. Ferreira – EBLIDA- Cheffe de projet : [ines.ferreira@eblida.org](mailto:ines.ferreira@eblida.org)

Claire Helluin - Bibliothèques sans frontières- Cheffe de projet LiBri : [claire.helluin@bibliosansfrontieres.org](mailto:claire.helluin@bibliosansfrontieres.org)

Léa Maris – Bibliothèques sans frontières – Responsable Pôle Lecture et culture :  
[lea.maris@bibliosansfrontieres.org](mailto:lea.maris@bibliosansfrontieres.org)

- **Association**

Le projet « Library Bridges : Promouvoir l'intégration et l'inclusion des personnes en situation de migration grâce à des stratégies territoriales et aux bibliothèques » (LiBri), co-financé par l'Union Européenne, soutient 50 municipalités européennes dans la mise en place de stratégies territoriales pour l'inclusion des personnes

migrantes via les bibliothèques. Mené en France, Italie, Lettonie, Pologne et Roumanie par un consortium incluant Bibliothèques sans Frontières, Asociația Comunitățile Viitorului, ANVITA, EBLIDA, Fundacja Rozwoju Społeczeństwa Informacyjnego (FRSI), et Kultūras Informācijas Sistēmu Centrs (KISC), le projet collecte des bonnes pratiques sur l'accueil des publics migrants en bibliothèques. Il crée des ressources stratégiques, une formation et des outils de médiation pour aider les bibliothèques à adapter leur posture et offre d'accueil des publics migrants. Il accompagne 50 villes dans l'élaboration de leur stratégie d'inclusion grâce à une méthodologie de diagnostics et de rencontres de réflexion stratégique.

**Sur le stand** : Obtenez des informations sur le projet et sa communauté de pratique pour les bibliothécaires. Recevez gratuitement les outils pour les bibliothécaires accueillant des publics migrants. Renforcez vos connaissances sur le parcours des personnes en situation de migration et le rôle des bibliothèques dans leur inclusion. Partagez vos retours d'expérience pour contribuer au projet.

## M

MASHUP STUDIO

**MASHUP STUDIO**

Le Lab'o

1 Avenue du champ de Mars

45 100 Orléans

T. 06 18 24 04 76

### **Vos contacts sur le salon :**

Romuald Beugnon, président : [contact@mashupstudio.fr](mailto:contact@mashupstudio.fr)

Pierre-Alexandre Vigor, directeur général

- **Fournisseur de ressources numériques et multimédias**
- **Fourniture et équipement matériel**

Mashup Studio s'est créé autour des idées de Romuald Beugnon, cinéaste, magicien et éducateur (entre autre !) et de la technologie Tangible. Des interactions humains-machine oui, mais au travers d'objets que l'on peut toucher, manipuler. Trois maîtres-mots orientent la conception de nos outils : collaboratif, ludique et intuitif. Apprendre à plusieurs, de manière simple et en s'amusant, voilà notre credo ! L'équipe fondatrice est composée d'un second personnage, Pierre-Alexandre Vigor, ancien professeur d'histoire-géographie, éditeur et bibliothécaire (entre autre !), qui a depuis plus de 25 ans un pied dans le monde du jeu, comme un fil rouge. Notre société a un cœur de cible : la médiation culturelle (association, cinéma, médiathèque...). Cette année nous vous présentons également notre nouveau logiciel : Mashup Games, qui comme son nom l'indique propose de créer vos propres jeux (Quiz, appariement...) pour nos outils Mashup ! De nouvelles interactions possibles avec tous les publics, avec tous vos publics.

**Sur le stand** : possibilités d'essayer nos outils. Présentation des nouveautés logicielles, de nos nouveaux produits.

## N

NEDAP

## **NEDAP FRANCE**

8/10 Chemin d'Andrézy

95610 Eragny sur Oise

T. 01 61 03 03 03

F. 01 61 03 03 24

[contact.bibli@nedap.fr](mailto:contact.bibli@nedap.fr)

- **Carte de lecteur – Code à barres**
- **Gestion des accès – Antivol – Automate de prêt/retour**

Depuis près de 20 ans, Nedap s'engage à fournir des solutions RFID de pointe qui automatisent efficacement les opérations quotidiennes des bibliothèques. Notre large gamme de solutions comprend des automates de prêt/retour, des lecteurs multifonctions mobiles, des antennes antivols, ainsi que des outils mobiles offrant de nouveaux usages. Chez Nedap, nous sommes convaincus du rôle essentiel des bibliothèques dans la société et nous sommes heureux de contribuer à leur développement en :

- modernisant les services offerts aux usagers : nos solutions répondent aux besoins actuels de la société en offrant des services souples et compatibles avec les dernières avancées technologiques, même en dehors des murs de la bibliothèque ;
- simplifiant la gestion des transactions et des réservations : en automatisant les tâches inhérentes de la bibliothèque, nos technologies libèrent du temps pour offrir un accueil de qualité et favoriser la médiation avec le public ;
- promouvant le rôle central des bibliothèques au sein des collectivités : nos solutions renforcent la visibilité et l'accessibilité des bibliothèques, contribuant ainsi à leur rayonnement et à leur impact positif sur la population ;
- respectant les normes métier : nous garantissons une interopérabilité avec les autres systèmes, tout en respectant les standards professionnels du secteur.

## **R**

RETRONEWS

### **RETRONEWS**

Quai François Mauriac

75706 Paris Cedex 13

T. 01 53 79 40 12

#### **Votre contact sur le salon :**

Caroline Kageneck : [caroline.kageneck@bnf.fr](mailto:caroline.kageneck@bnf.fr)

- **Conseil – Prestation**
- **Édition – Librairie**
- **Fournisseur de ressources numériques et multimédias**

BnF-Partenariats, filiale de la BnF a pour missions la numérisation et la diffusion des collections de la BnF. Dans ce cadre, BnF-Partenariats édite depuis 2016 RetroNews.

RetroNews est un média en ligne qui explore l'histoire à travers la presse ancienne, de 1631 à nos jours. Il permet de prendre du recul sur l'actualité, d'apprendre facilement en quelques minutes seulement et de se divertir chaque jour grâce à de nouvelles découvertes.

Avec ses articles, podcasts, vidéos et un accès illimité à des milliers de pages de journaux, RetroNews permet de se plonger dans la petite et la grande histoire : chronique des grands événements, portraits des personnages historiques, anecdotes familiales... Une offre clé en main pour les lecteurs, qui ne nécessite aucune médiation, mais peut néanmoins servir de support à des temps partagés.

Que contient l'offre Retronews ? Une animation quotidienne du site par la rédaction, les archives numérisées de plus de 2 000 journaux, un moteur de recherche qui permet de naviguer dans ces archives, des tutoriels vidéos pour guider l'utilisateur dans sa prise en main du site, une offre newsletter personnalisée et adaptée aux centres d'intérêts de chacun, un espace personnel pour sauvegarder, annoter, imprimer ses trouvailles.

**Sur le stand** : présentation et démonstration : venez découvrir RetroNews et ses dernières évolutions. Bénéficiez ensuite d'un test individuel gratuit et sans engagement de 30 jours.

## S

SOFIA

**SOFIA**

31 Rue de Lisbonne

75008 Paris

T. 01 44 07 06 48

### **Vos contacts sur le salon :**

Geoffroy Pelletier, directeur : [gpelletier@la-sofia.org](mailto:gpelletier@la-sofia.org)

Camille Gauthier, responsable de la communication : [cgauthier@la-sofia.org](mailto:cgauthier@la-sofia.org)

Aïché Diarra, responsable des opérations droit de prêt : [adiarra@la-sofia.org](mailto:adiarra@la-sofia.org)

Leïla Bensadek, chargée de relations avec les organismes de prêt : [lbensadek@la-sofia.org](mailto:lbensadek@la-sofia.org)  
[communication@la-sofia.org](mailto:communication@la-sofia.org)

### ■ **Organisme professionnel**

La Sofia est depuis 25 ans au service des auteurs et des éditeurs de livres (13 000 auteurs et 600 éditeurs membres). Elle est l'organisme qui a été agréé par le ministère de la Culture pour la gestion collective du droit de prêt en bibliothèque, rémunération qui est répartie à parts égales entre les auteurs et leurs éditeurs. Elle perçoit également la rémunération au titre de la copie privée numérique pour ce qui est du texte et des images des livres et redistribue ces sommes à ses adhérents auteurs et éditeurs. Elle a plus récemment été agréée pour la gestion des droits numériques des livres indisponibles du XXe siècle.

La Sofia participe au financement du régime de retraite complémentaire et de la formation professionnelle des auteurs de livres et soutient, par son action culturelle, les nombreuses initiatives développées sur l'ensemble du territoire en faveur de la création éditoriale, de l'éducation artistique et de la diffusion du livre.

La Sofia est gouvernée à parité par les auteurs et les éditeurs de livres, ce qui fait tout à la fois son originalité et sa force pour la défense du droit d'auteur et des intérêts de tous ses membres, mais elle s'adresse plus

largement à tous les autres acteurs de la chaîne du livre : libraires, bibliothécaires, organisateurs de manifestations, porteurs de projets liés au livre... Elle participe ainsi pleinement à la diversité de la création éditoriale en langue française et à sa diffusion auprès du plus grand nombre.

T

TECH'ADVANTAGE

**TECH'ADVANTAGE**

24b Rue Jean Baldassini

69007 Lyon

T. 04 81 92 60 50

**Vos contacts sur le salon :**

Christopher Bouchet, directeur commercial : [commercial@tech-advantage.com](mailto:commercial@tech-advantage.com)

Mehdi Laichi, ingénieur commercial

▪ **Logiciel de gestion (SIGB) - Portail documentaire**

TECH'advantage développe Syrtis, SIGB de dernière génération dédié aux bibliothèques et aux centres de documentation. Sa base de données prend en charge plusieurs formats documentaires et offre la possibilité d'incorporer et de rechercher des données provenant de divers modèles (RDA/RDA-FR, ISAD (G), BIBFRAME...). Syrtis réinvente le catalogage, l'agrégation des données, le partage d'informations et la gestion de réseaux de structures municipales, intercommunales, départementales et métropolitaines. Il englobe l'intégralité des modules classiques d'un SIGB ainsi que des modules spécifiques pour les archives, centres de documentation et médiathèques départementales. Il est totalement configurable et convient à toute structure isolée ou non. Syrtis offre aussi la possibilité de déployer divers portails dédiés en fonction du public cible. Il a été conçu dès l'introduction des formats de catalogage RDA et RDA-FR sur le modèle IFLA-LRM et, applique ce modèle et ces règles de manière native.

**Sur le stand** : notre équipe se tient à votre disposition pour vous présenter Syrtis, le modèle IFLA LRM, le code RDA, la gestion des réseaux, les innovations issues de l'IA ainsi que l'affichage des données dans la recherche publique.

TRÉTEAUX DE FRANCE - CENTRE DRAMATIQUE NATIONAL

**TRÉTEAUX DE FRANCE - CENTRE DRAMATIQUE NATIONAL**

2 Rue de la Motte

93300 Aubervilliers

T. 01 55 89 12 50

**Vos contacts sur le salon :**

Charlotte Sohm – Responsable des relations avec les publics : [charlotte.sohm@treteauxdefrance.com](mailto:charlotte.sohm@treteauxdefrance.com)

Carole Tieze – Administration de projets artistiques - Collectivités territoriales :

[carole.tieze@treteauxdefrance.com](mailto:carole.tieze@treteauxdefrance.com)

▪ **Conseil – Prestation / actions artistiques**

Avec la complicité des collectivités territoriales, les Tréteaux de France - Centre dramatique national itinérant dirigé par Olivier Letellier, invitent les publics à découvrir La fabrique des partages, projet faisant la part belle aux écritures théâtrales contemporaines jeunesse (Yann Verburgh, Simon Grangeat, Catherine Verlaguet, Antonio Carmona, Magali Mougel, Gwendoline Soublin...). À travers KILLT (Ki Lira Le Texte), dispositif hybride, à la fois déambulatoire, théâtral et plastique, nous vous invitons à vivre une expérience à la fois originale et singulière dans votre bibliothèque : déplacer la lecture en bouleversant son rapport physique au texte. Transmettre le plaisir des mots, le désir de lire, l'audace de dire mais aussi l'importance de s'engager. Car ces récits n'ont lieu que si chacun amène sa voix, sa présence, son corps, son caractère pour leur donner vie. Les mots se retrouvent partout, sur les murs, une carte, un t-shirt ou dans le creux de la main dans ce parcours théâtral et visuel.

Chaque spectateur, peu importe son âge, peut se laisser emporter pour vivre une expérience unique à la fois intime et collective. Cette proposition s'adresse aussi bien à l'enfant qu'à l'adulte en s'appuyant sur une écriture exigeante et plusieurs niveaux de lectures.

Nous vous proposons de construire ensemble des parcours thématiques « fils rouges » autour de plusieurs œuvres théâtrales contemporaines à l'adresse de la jeunesse

**Sur le stand** : découverte des reportages ! et de l'immersion