Association
des Bibliothécaires
de France

Journées BiblioPat 2026 : patrimoine sensible, social et politique

Jeudi 26 et vendredi 27 novembre 2026
École nationale vétérinaire d'Alfort (EnvA) - Amphithéâtre Fragonard - Maisons-Alfort (94)

L'association BiblioPat a le plaisir de vous inviter à ses journées sur le thème : Patrimoine sensible, social et politique.
Nous en profiterons pour fêter les 20 ans de l'association BiblioPat le jeudi soir au Centre culturel irlandais.

Lors des dernières élections législatives, la notion de patrimoine a pu être galvaudée et limitée dans certains discours politiques, jusqu'à devenir parfois l'argument culturel préférentiel de certains ou le repoussoir d'autres. A cette occasion, le CA de BiblioPat avait décidé de modifier le manifeste de l'association pour affirmer la diversité du patrimoine écrit. Pour les 20 ans de l'association et dans ce contexte politique, le propos de ces journées d'étude sera d'aborder le rôle et la place du patrimoine écrit dans les grands débats contemporains, et de militer pour une définition non restrictive du patrimoine.

En effet, le patrimoine écrit est constitué de documents qui alimentent la réflexion et non l'image figée d'un passé idéalisé. C'est un ensemble de sources à interpréter et non un réservoir de témoins d'une pensée unique. Ce patrimoine n'est pas immobile, achevé, il est toujours en construction et reflète les changements de la société qui le produit, dans le temps et l'espace. Ce patrimoine n'a pas d'usagers naturels, il peut et doit parler au plus grand nombre pour peu que les bibliothécaires sachent le transmettre et aller vers toutes et tous.

Ainsi, dans le prolongement de cette prise de position, l'objectif général des journées sera de s'interroger sur la manière et la possibilité d'ouvrir le patrimoine des bibliothèques sur le monde (patrimoine souvent européano-centré, regards parfois situés sur le monde), sur la société actuelle (la place des femmes, la question du genre, etc.) et sur les autres services d'un établissement (lecture publique, actions hors-les-murs, recherches, etc.).

Pour résumer : ce patrimoine réputé élitiste, exigeant, réservé à quelques-uns, que peut-il auprès de la palette large des publics que le service public dessert, que dit-il, que peut-il, comment l'ouvrir sur notre société actuelle ? Après une première table ronde intitulée "Un patrimoine ouvert sur le monde ?" et une deuxième portant le titre "Vers un patrimoine ouvert à toutes et tous", la troisième sera consacrée à la question de la place du patrimoine dans les établissements.

Programme et inscription