

Sommaire

Contributeurs et contributrices	9
Préface	
◆ <i>Fablabs et innovation sociale : de quoi parle-t-on ?</i> ISABELLE BERREBI-HOFFMANN	13
Introduction	
◆ <i>Espaces de création numérique (ECN) en médiathèque : devenir bibliomaker ?</i> CYRILLE JAOUAN	19
S’inspirer : que nous apprennent les makers ?	
◆ <i>De quels lieux parle-t-on ?</i> CASIMIR JEANROY-CHASSEUX & CYRILLE JAOUAN	25
◆ <i>SimplonLab, le fablab social</i> ANTONIN FOURNIER	29
◆ <i>Pot au Fab : un fablab solidaire</i> CASIMIR JEANROY-CHASSEUX	35
◆ <i>Encourager l’inclusion du public féminin en fablabs</i> ANNE-SOPHIE CLERC	39
◆ <i>Le fablab de la Cité des Sciences et de l’Industrie et son wiki</i> DAVID FORGERON	45
◆ <i>From bits to atoms</i> CASIMIR JEANROY-CHASSEUX	51

Fabriquer à la bibliothèque

- ◆ *Pourquoi installer un Espace de Création Numérique à la bibliothèque ?*
CYRILLE JAOUAN 59
- ◆ *Des CDI aux tiers lieux : l'évolution des fonctions des établissements scolaires*
BENJAMIN GENTILS & MARION DUGENET 67
- ◆ *Des lieux de création à l'université ?*
JULIEN PROST 75
- ◆ *BibLab : promouvoir la création numérique en ruralité*
CÉLINE MENEGHIN 81
- ◆ *L'impression 3D à la médiathèque-ludothèque de Chassieu*
AMANDINE POIRIER 87
- ◆ *Le collège, la médiathèque et le fablab*
CHRISTOPHE NOULLEZ & ALEXIS DEMMOU 93
- ◆ *Le fablab de la médiathèque Brossard (Québec, CA)*
MAXIME ST-JACQUES COUTURE 103

Repenser notre posture professionnelle

- ◆ *Et le bibliothécaire dans tout ça ?*
CYRILLE JAOUAN & CASIMIR JEANROY-CHASSEUX 109
- ◆ *Une bibliothécaire formée au fablab*
ALICE BERNARD 117
- ◆ *Les Mallapixels : un dispositif mobile de formation*
LAURENCE GIBERT & SARAH LAMBERT 125
- ◆ *Le problème avec la documentation*
CYRILLE JAOUAN 129
- ◆ *Le fabdocumentaliste est-il le nouveau bibliothécaire ?*
CYRILLE JAOUAN 135
- ◆ *Le design au service de la documentation des activités*
PAULINE GOURLET 141

Développer une offre de service et d'atelier

- ◆ *La recette (magique) pour inventer son Espace de Création Numérique en bibliothèque*
CYRILLE JAOUAN 151
- ◆ *Combien ça coûte ?*
CYRILLE JAOUAN 155
- ◆ *L'équipement des fablabs*
CASIMIR JEANROY-CHASSEUX 159
- ◆ *La Fabrique : un espace de fabrication numérique intégré au projet de l'établissement*
GUILLAUME DOS SANTOS 173
- ◆ *Le Labo : le projet de laboratoire d'innovation numérique de la future médiathèque communautaire de Sainte-Geneviève-des-Bois*
CLARISSE DIRE 177
- ◆ *La Capsule : un espace pédagogique et créatif de la BU du Havre*
COLINE BLANPAIN 185
- ◆ *Le Bibliofab : faire entrer le monde des makers dans les bibliothèques*
CYRILLE JAOUAN & CASIMIR JEANROY-CHASSEUX 193
- ◆ *L'Atelier : un laboratoire de création au cœur de la médiathèque*
MANUEL DEL CERRO 199
- ◆ *Ce que les bibs apportent aux labs*
CASIMIR JEANROY-CHASSEUX 207

Conclusion

- ◆ *La bibliothèque contributive*
PASCAL DESFARGES 227

Annexes

- ◆ *Annexe 1*
TRADUCTION DE LA CHARTE DES FABLABS
DU MASSACHUSETTS INSTITUTE OF TECHNOLOGY 235
- ◆ *Annexe 2*
BIBLIOGRAPHIE 237