

Légothèque

Construction de soi et lutte contre
les stéréotypes en bibliothèque

Géraldine Debus Ferrand / JE ABF AUVERGNE / 28 novembre 2025

« D'exercice prescrit au départ, pour plier les lecteurs à la force des mots, la lecture peut [...] se retourner en un geste d'affirmation d'une singularité. »

Michèle Petit*

*Michèle Petit est anthropologue. Ses recherches autour de la lecture portent, entre autres, sur la relation aux livres et aux bibliothèques, la lecture dans des espaces en crise ainsi que son rôle dans la construction de soi.

L'Association des bibliothécaires de France (Abf)

<https://www.abf.asso.fr/>

- Créée en 1906
- Environ 3000 membres
- Organisée en groupes régionaux et commissions
- Réflexion, débats, formations et promotion du rôle des bibliothèques dans la société
- Une revue, des blogs et un site web



L'ASSOCIATION
DES BIBLIOTHÉCAIRES
DE FRANCE

C'EST...

Légothèque

Depuis 2012

- « bibliothèques, construction de soi et lutte contre les stéréotypes »
- Lego-thèque
- Une approche constructiviste et intersectionnelle
- Genre, orientation sexuelle, trans*, multiculturalisme



Légothèque

Un fonctionnement original

- Une mission : faire vivre ses sujets dans la profession et proposer des outils pratiques
- ~10 membres + des observateurs et des observatrices
- Des règles de gouvernance en cohérence avec ses sujets (responsabilité tournante)
- Des actions variées : participation aux discussions internes, au congrès et à la revue, formations et journées d'étude
- Un budget limité

Animer le débat professionnel

Débat professionnel

- Blog : <https://legothequeabf.wordpress.com> (1 billet /15 jours)
- Communiqués de presse de l'association
- Veille : <https://www.linkedin.com/showcase/légothèque-abf>
- *Bibliothèque(s)* : <https://www.abf.asso.fr/162/168/676/ABF/la-revue-bibliotheque-s->
- Journées professionnelles et formations
- Concours « Chouettes toilettes »
- Bibliothèques vivantes
- Posters au congrès de l'IFLA

Billets de blog et communiqués de presse

Légothèque

Bibliothèques, construction de soi et lutte contre les stéréotypes

Accueil

A propos

Genre !

Membres du groupe

Nos outils

Texte Fondateur



RECHERCHER

THÉMATIQUES

Sélectionner une catégorie ▼

ARCHIVES

TDoR : les bibliothèques sont et doivent rester les alliées des personnes trans !

Publié le 20 novembre 2022 par Viridel

Le 20 novembre est la journée internationale du souvenir trans (« transgender day of remembrance » ou TDoR), en mémoire des victimes de la transphobie. Les personnes trans sont encore victimes de crimes de haine, de violences sexuelles et sexistes directes, mais aussi de formes harcèlement et de dénigrement qui peuvent les pousser au suicide.

A l'occasion de cette importante journée mémorielle, la commission Légothèque de l'Association des bibliothécaires de France souhaite rappeler son engagement en faveur de l'inclusion et de la non-discrimination des personnes transidentitaires et appeler l'ensemble des professionnel·les des bibliothèques à la plus grande vigilance face au discours transphobe qui se diffuse actuellement.

Le respect du pluralisme et l'ouverture au débat, valeurs cardinales de notre profession, ne doivent pas servir à légitimer de thèses pseudo-scientifiques et brutalement discriminatoire. Sur un sujet aussi existentiel que la transidentité, les bibliothécaires doivent rester particulièrement attentifs et attentives à la qualité des documents qu'ils et elles font entrer dans leurs collections et aussi à l'équilibre des débats qu'ils et elles peuvent organiser : s'assurer que les personnes concernées auront la possibilité de s'exprimer à égalité avec les autres intervenant·es, corriger immédiatement les infox ou les contre-vérités éventuelles, préparer ces rencontres

Veille partagée



Légothèque

position de la commission légothèque



Légothèque - ABF

Réflexions sur les problématiques liées à la construction de soi & la lutte contre les stéréotypes.

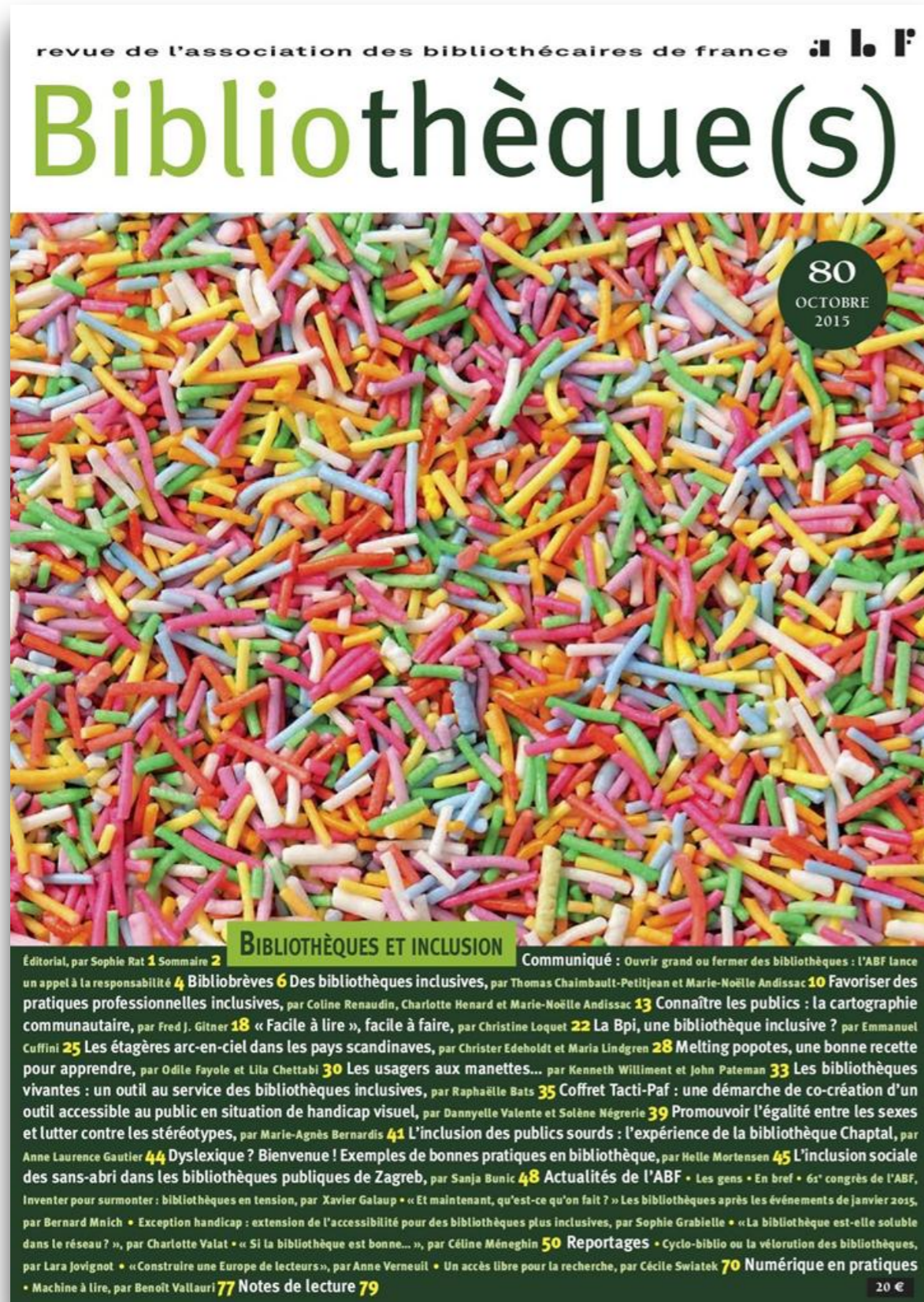
Bibliothèques · 328 abonnés



Romain et 106 autres relations suivent cette page



Des publications



Journées professionnelles et formations

Compte-rendu de cette journée à lire sur le blog <https://legothequeabf.wordpress.com/2025/01/16/retour-sur-la-journee-detude-genre-et-sexualite-en-bibliotheque/>



The poster features a rainbow gradient background. At the top, the text 'GENRE & SEXUALITÉ' is written in a large, outlined font, with a thick black horizontal line underneath. Below this, 'EN BIBLIOTHÈQUE' is written in a bold, solid black font. In the center, there is a large black icon of a female symbol with a cross at the bottom, a circle on the left, and an arrow at the top right, with a small asterisk above the circle. In the bottom right corner, a white box contains the event details: '26 NOVEMBRE 2024', '9H00 - 17H00', 'CAMPUS CONDORCET', and 'AUBERVILLIERS'.

GENRE & SEXUALITÉ
EN BIBLIOTHÈQUE

26 NOVEMBRE 2024

9H00 - 17H00
CAMPUS CONDORCET
AUBERVILLIERS

Journées professionnelles et formations

Formation CFCB



Déconstruire les stéréotypes de genre en bibliothèque

14-15 novembre 2024

Virginie Delrue



Chouettes toilettes



Association
des Bibliothécaires
de France



Remise de prix
#ConcoursChouettesToilettes



CHOUETTES TOILETTES
UN CONCOURS DE L'ABF
2021

Merci à nos partenaires :



Blom Paris

FLUSH



Labenbib



Chouettes toilettes

Mention Spéciale du Jury



Médiathèque de Redon Agglomération (Ille-et-Vilaine) (9000 habitants)



Le Prix du Meilleur projet 2022 revient en 2023 !

- une signalétique plus inclusive
- un engagement contre la précarité menstruelle
- Une attention sur la décoration



Chouettes toilettes



Redon



Chouettes toilettes



Chouettes toilettes



Bibliothèque vivante



Bibliothèque vivante



CONGRÈS ABF 2024
BIBLIOTHÈQUE VIVANTE

**AMANDINE
JACQUET**

Mère d'un fils transgenre

Une histoire vraie pour
briser les préjugés...

En 2017, notre monde a été mis sens dessus dessous : notre fils nous a annoncé sa transidentité.

A l'époque, c'était un sujet méconnu et relativement tabou dans la société française.

S'en sont suivis plein de bouleversements intérieurs, le choix d'un nouveau prénom, la rencontre avec l'association Chrysalide, l'explication avec nos familles...

Puis nous avons entamé ensemble un long parcours administratif et médical : le changement officiel de prénom, les psys, les médecins et les hôpitaux et les démêlés avec la sécurité sociale...

Et tout cela, au milieu de beaucoup d'angoisses et surtout beaucoup, beaucoup d'amour...

L'heure du conte Drag



L'heure du conte Drag

Collectif Paillettes Tata Foxie <https://paillettes.lol/>

[Communiqué Les Bibliothèques sont des lieux d'inclusion et d'ouverture sur le monde



Au vu des attaques répétées par des groupes de pression politiques, conduisant à la déprogrammation d'une lecture par des drags queens à Toulouse mais également constatées dans d'autres villes de France, l'ABF condamne fermement les tentatives de censure quelle qu'en soit l'origine et la cible et s'inquiète des pressions répétées, parfois violentes, exercées sur les agents autour de collections ou d'actions culturelles.

Les bibliothèques ont pour mission de proposer des collections, des services et des animations en se plaçant au service des populations qu'elles desservent, dans un esprit d'ouverture et de dialogue.

Les missions du service public de la culture telles que garanties par la loi n° 2016-925 relative à la liberté de la création, à l'architecture et au patrimoine visent à « garantir la diversité de la création et des expressions culturelles » et « garantir la liberté de diffusion artistique en développant l'ensemble des moyens qui y concourent ».

La loi Robert définit que « Ces missions s'exercent dans le respect des principes de pluralisme des courants d'idées et d'opinions, d'égalité d'accès au service public et de mutabilité et de neutralité du service public. »

Garants de l'accès aux savoirs et du vivre ensemble, il est du devoir des professionnels de traiter tous les sujets qui traversent la société, sous des formes adaptées et pour tous les publics. Les bibliothèques et les professionnels doivent être protégés des attaques et des pressions de groupuscules.

Poster au congrès de l'IFLA

LEGO THEQUE
Librarians against stereotypes

WHO ARE WE?
Group in French Librarian Association
LF
Group created in 2012
Keywords: Gender, LGBT & Multiculturalism

BLOG
Local and international experiences
Official politics
Conferences, books, events...


Les bons posts de ce mois...	575
Jeux vidéo et bibliothèques	540
L'inclusion en bibliothèque	525
Message de soutien à l'Institut du Book	250
Le langage dans les livres jeunesse	250

TOOLKITS
Exhibition on Gender
Toolbox on «Mariage pour tous» (same sex marriage)
Glossaries and Bibliographies
Special collections' visits

TWITTER
@legotheque
436 Tweets
149 followers




CONFERENCES
As organiser & lecturer:
2012: Inclusion/exclusion (ABF congress 2012)
2013: Immigration, citizenship & libraries (ABF congress 2013)
2014: Inclusion, cultures & libraries
As lecturer (in 2013):
Conference at BDP Essonne
Conference at Bourgogne University
Poster at IFLA

DIIGO


NETWORKS
Civil or professional associations
Researchers and Academics
Medias
Libraries


Included in inclusive projects? Please, Get in touch!
legotheque@gmail.com

Militance / Neutralité ?

**Proposer des outils
pratiques**

Outils pratiques

- Bibliographies et recommandations
- Carte des bibliothèques féministes
- Boîte à outils « accueillir les personnes trans* »
- Exposition « Genre(s) ! »
- Révision de RAMEAU
- Exposition « Rac(ism)es »

Bibliographies et recommandations

<https://legothequeabf.wordpress.com/category/ressources/bibliographies/>

Accueil

A propos

Genre !

Membres du groupe

Nos outils

Texte Fondateur



RECHERCHER

Recherche ...

THÉMATIQUES

Sélectionner une catégorie ▼

ARCHIVES

Sélectionner un mois ▼

Une bibliographie pour penser les violences sexuelles faites aux enfants

Publié le 19 mars 2024 par phcolomb

*Florence Schreiber et Henriette Zoughebi reviennent sur le projet de bibliographie qu'elles ont réalisée à la demande de la **Commission Indépendante sur l'Inceste et les Violences Sexuelles faites aux Enfants (CIIVISE)**.*

Après 30 000 auditions de témoins, la CIIVISE (Commission indépendante sur l'inceste et les violences faites aux enfants) a pu écrire dans son rapport en novembre 2023 que 160 000 enfants sont victimes de violences sexuelles chaque année, soit dans une classe de trente élèves, 3 enfants en moyenne. Un adulte sur 10 a été concerné par ces actes criminels.

La bibliographie sélective d'ouvrages de fiction et de récit *La Littérature pour penser les violences sexuelles faites aux enfants* que vous trouverez en lien a été réalisée à la demande d'Edouard Durand, co-président de la CIIVISE pour être associée au rapport public (novembre 2023).

Travail réalisé pour la CIIVISE par **Henriette ZOGHEBI**

avec la collaboration de **Florence SCHREIBER**

Bibliographies et recommandations

Légothèque

Bibliothèques, construction de soi et
lutte contre les stéréotypes

Accueil

A propos

Genre !

Membres du groupe

Nos outils

Texte Fondateur



Association
des Bibliothécaires
de France

RECHERCHER

Recherche ...

Suggestions de lectures côté sciences humaines et sociales

Publié le 22 avril 2022 par fabbib

Cette semaine, varions les plaisirs : regardons du côté des sciences humaines et sociales et partageons quelques suggestions de lectures en lien avec les sujets qui intéressent la Légothèque !

Ne nous libérez pas, on s'en charge : une histoire des féminismes de 1789 à nos jours / Bibia Pavard, Florence Rochefort, Michelle Zancarini-Fournel

Une sociohistoire du féminisme sous toutes ses formes, mouvements sociaux, courants de pensée, évolutions lentes et luttes sporadiques. Les historiennes questionnent la diversité des féminismes à travers le temps et leurs liens avec les luttes contre les inégalités sociales, raciales et de genre.

Bibia Pavard

Bibliographies et recommandations

lutte contre les stereotypes

Accueil


A propos

Genre !

Membres du groupe

Nos outils

Texte Fondateur

 Association des Bibliothécaires de France

RECHERCHER

Recherche ...

THÉMATIQUES

Sélectionner une catégorie ▼

La lecture en partage #7

Publié le 25 novembre 2025 par maxenceheitz


Les légothécaires partagent avec vous pour la septième année leurs lectures, films et expos préférées et vous souhaitent d'excellentes fêtes de fin d'année ! Comme **les années précédentes**, nous vous invitons à nous adresser vous aussi vos coups de cœur dans la section « commentaires » à la fin du billet de blog.

Essais

Le bleu ne va pas à tous les garçons / George M. Johnson

Paru en 2020, lauréat de prix décernés par les associations professionnelles américaines YALSA et ALA, cet ensemble d'essais et de mémoires du journaliste et activiste queer George M. Johnson racontant son enfance et sa jeunesse de jeune homme queer noir dans le New Jersey est l'un des livres les plus censurés aux États-Unis.

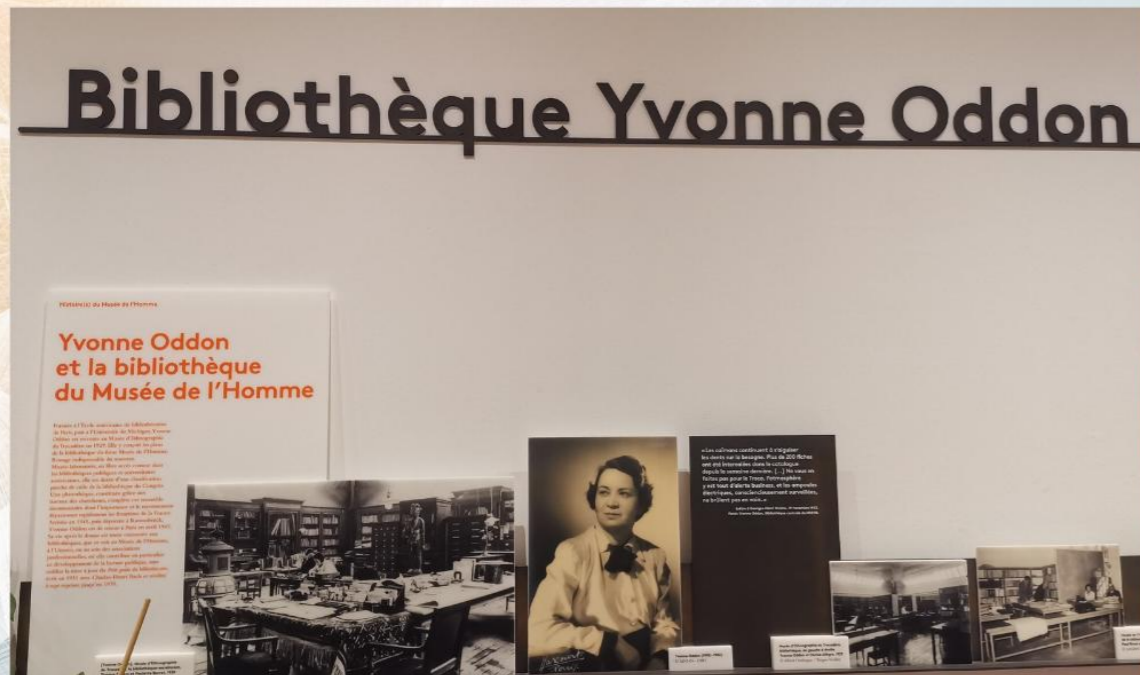
Parfois triste, parfois drôle, le titre touche profondément et interroge sur l'identité de genre. la



Bibliographies et recommandations

YVONNE ODDON

Créatrice de la
bibliothèque du
musée de l'
Homme en
1937



Présentation du livre « Bâtisseuses de la lecture. Une histoire des premières bibliothécaires, 1900-1950, d'Isabelle Antonutti sur le blog <https://legothequeabf.wordpress.com/2025/02/18/batisseuses-de-la-lecture-publique-une-histoire-des-premieres-bibliothe-caires-1900-1950/>

Bâtisseuses de la lecture publique. Une histoire des premières bibliothécaires, 1900-1950.

Publié le 18 février 2025 par Thomas

article rédigé par Isabelle Antonutti.

Isabelle Antonutti, *Bâtisseuses de la lecture publique. Une histoire des premières bibliothécaires, 1900-1950*, préface d'Arlette Farge, Villeurbanne, Presses de l'ENSSIB, 2024, 174 p., 25 euros.

Quand on fréquente une bibliothèque aujourd'hui, on a du mal à imaginer que, jusqu'aux années 1920, ce métier était inaccessible aux femmes. Il n'était pas interdit, mais il était impénétrable. Le livre «Bâtisseuses de la lecture publique» raconte le «voyage infernal» que les femmes ont dû traverser pour exercer ce métier, selon les mots de l'historienne Arlette Farge. L'histoire du féminisme a commencé à prendre son envol dans les années 1970. Quant aux bibliothèques, elles ont fait l'objet de recherches approfondies au cours des années 1980. Avec ce livre

des Bibliothécaires de France

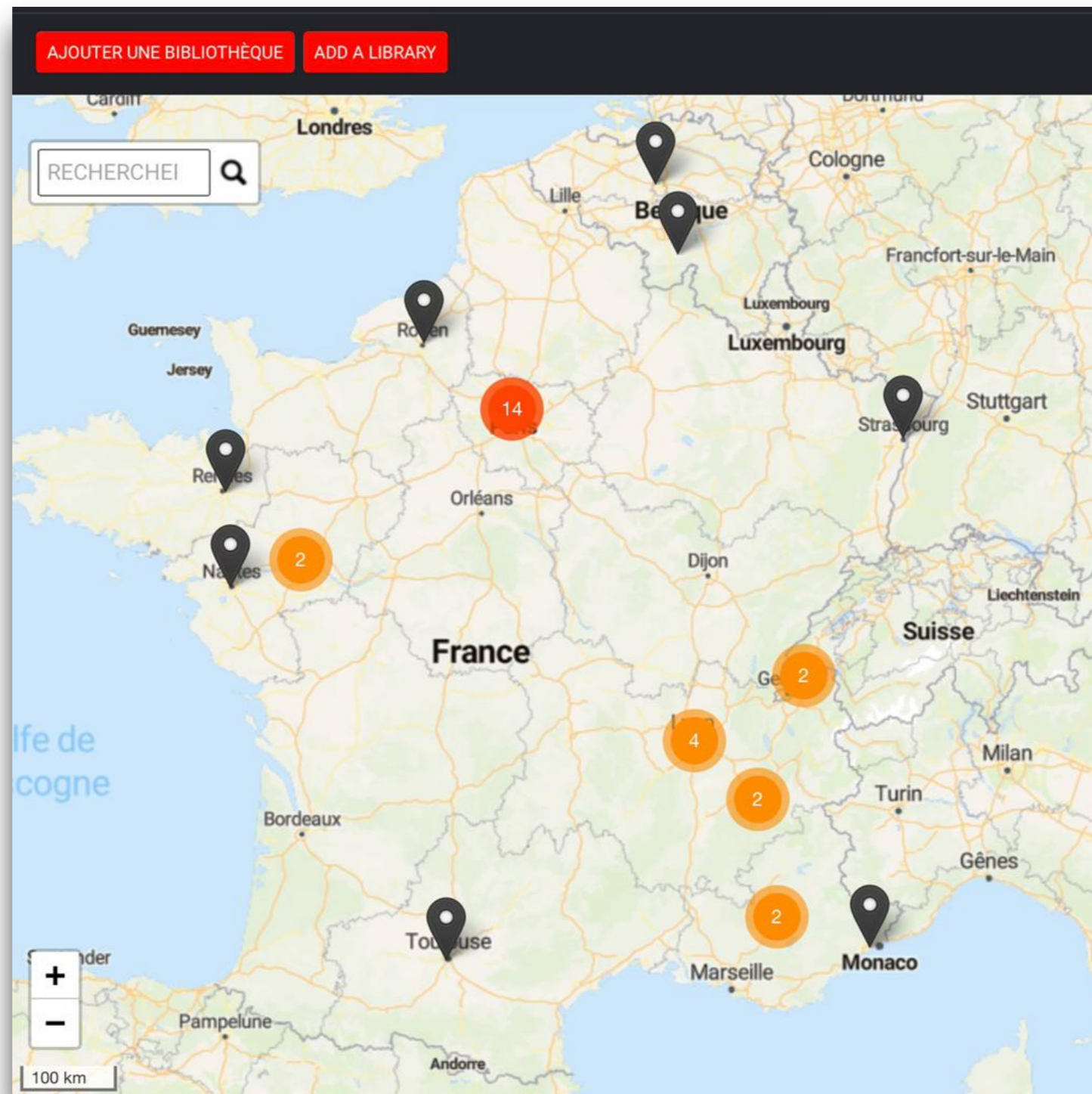
RECHERCHER

Recherche ...

<https://legothequeabf.wordpress.com/genre/>

Carte des bibliothèques féministes


https://www.abf.asso.fr/pages/carte_lego/carte_bib_genre.php




Carte des bibliothèques féministes

Bibliothèque associative Agate, Armoise et Salamandre située à Forcalquier (Alpes-de-Haute-Provence)

CENTRES DE RESSOURCE SUR LE GENRE | 36 BIBLIOTHÈQUES RÉFÉRENCÉES [AJOUTER UNE BIBLIOTHÈQUE](#) [ADD A LIBRARY](#)

RECHERCHER 

FRANÇAIS ENGLISH

AGATE, ARMOISE ET SALAMANDRE - CORPS ET POLITIQUE (BIBLIOTHÈQUE ASSOCIATIVE) 

Forcalquier, France

BIBLIOTHÈQUE SPÉCIALISÉE

HORAIRES D'OUVERTURE
Lundis 10h-13h Jeudis 16h30-18h30

INFORMATIONS
Agate, armoise et salamandre - corps et politique est une association féministe de loi 1901. Depuis plus de 10 ans, sa bibliothèque spécialisée en ouvrages féministes et de critique sociale est ouverte au public. Bien que son local soit étroit, ses collections sont riches et fournies ! On y trouve de nombreux essais sur des thèmes variés (écoféminismes, antiracisme, féminisme décolonial, sexualités, psychologie, luttes LGBTQIA+...), ainsi que des romans et quelques livres de poésie. La majorité des livres sont en français, mais on en trouve quelques-uns en anglais, allemand et espagnol.

A noter : Le rayon jeunesse n'est malheureusement constitué que de peu d'ouvrages...

Boîte à outils « trans* »

ACCUEILLIR et inscrire :



SCANNE MOI

01 THÈME ET DÉFINITION

L'accueil des personnes trans se traduit concrètement, dans la plupart des médiathèques et BU, par des étapes administratives liées à l'inscription de la personne concernée dans le SIGB. Or, de par leur parcours personnel, de nombreuses personnes trans sont fréquemment confrontées à des situations administratives délicates voire discriminantes. Comment adopter de bonnes attitudes pour éviter ce type de situation dans votre bibliothèque ?

Accueillir et inscrire, c'est souvent le premier moment qui intervient lors de la venue des usagè·e·s dans une bibliothèque. Ce geste qui peut sembler anodin et routinier pour des professionnels, peut devenir un frein pour un public comme celui des personnes trans. En effet, souvent confronté à des difficultés ou des discriminations administratives, les personnes trans s'attendent à un accueil inclusif et qui prenne en compte leurs particularités.

02 ENJEUX PROFESSIONNELS

La qualité et les postures d'accueil : les personnes trans sont souvent "mégenrées" car leur apparence peut ne pas correspondre aux standards classiques du genre parce qu'on ne connaît pas immédiatement l'état de leur transition. Afin d'éviter tout faux pas qui peut mener à des situations de discrimination, voici quelques conseils.

Iels disent

"dans la BU de ma fac, bien qu'étant inscrit avec mon prénom d'usage, c'est mon nom administratif qui est utilisé. Ça ne me pose pas de problème en tant que tel mais cela reste néanmoins inconfortable. Lorsque j'en ai parlé, il n'est pas apparu possible de le modifier et la personne en face avait l'air de traiter cela avec désinvolture."

Légothèque | 1

pour d'autres raisons.

-Laisser la possibilité du choix du genre lors de l'inscription : trois cases peuvent être ajoutées sur la fiche d'inscription (Madame, Monsieur, Autre) que l'usager peut elle-même cocher. Cela dépend du SIGB que votre établissement utilise (certains conditionnent l'inscription aux seules cases M. et Mme/masculin ou féminin). Certaines bibliothèques se passent de ces informations sur le genre.

Accueillir et inscrire des mineurs trans : sur demande de la personne trans mineure, on peut préciser les noms d'usages dans les notes avec par exemple :

"utiliser tel prénom pour l'envoi de courrier". Dans le SIGB, il est fortement déconseillé de préciser que la personne est trans (Respect de la vie privée et respect de la RGPD). Pour les BU se pose la question des étudiant·e·s en cours de transition : faut-il nécessairement un changement sur tous les logiciels de la faculté ou est-ce corrigable sur le SIGB uniquement ? Un dialogue avec l'administration permettra de mieux accompagner les personnes concernées.



VOCABULAIRE

Le mot-clef à bien comprendre

Le deadname :

(morinom en français). Le morinom est l'ancien nom d'une personne trans, abandonné au cours de la transition. morinom — Wiktionnaire (wiktionary.org). Le plus souvent, les bibliothécaires inscrivent sur la carte d'usager·e le nom présent sur l'état civil. Pour autant, ce nom peut ne plus correspondre au nom utilisé par la personne concernée. Aussi, il peut être mal vécu d'inscrire le morinom de la personne sur sa carte de bibliothèque d'autant plus que la carte d'usager·e peut servir de justificatif dans la constitution d'un dossier de changement de nom ou de changement d'état civil. Nous recommandons d'accepter d'inscrire le nom d'usage de la personne quelle que soit sa situation. Rien n'oblige, légalement, à inscrire dans le SIGB ou sur la carte d'usager·e, l'inscription du nom présent sur la carte d'identité.

Points de vigilance

★ Enjeu politique

Il peut être important de savoir si les élu·e·s sont prêt·e·s à voter un règlement intérieur "transfriendly". Si tel est le cas, le public trans peut être expressément évoqué dans le règlement intérieur. De plus, l'inscription de cette particularité du public peut s'accompagner d'une réflexion globale sur la transidentité : certaines associations proposent des accompagnements pour former les professionnels.

Le risque est de créer un « effet de seuil administratif » c'est-à-dire un ensemble de conditions administratives qui risquent d'exclure de fait ou de faire fuir certains publics, dont le public des personnes trans. Contrairement à une personne cisgenre, les personnes trans sont fréquemment confrontées à des situations administratives qui remettent en cause, consciemment ou non, leur parcours personnel. A cet égard, la question du prénom d'usage ou encore de l'inscription du genre dans le SIGB sont des points de vigilance à considérer impérativement. Cela implique une réflexion plus globale à l'échelle du service : le règlement intérieur ou la charte d'accueil permettent-ils une souplesse pour inscrire les personnes trans en respectant leur état civil et leur identité de genre, même si ceux-ci ne correspondent pas à ce qui est inscrit sur leurs papiers d'identité ou avec leur expression de genre ?

Modifier et communiquer sur le règlement intérieur[] : Afin de faciliter l'inscription des personnes trans, plusieurs modifications dans le règlement intérieur peuvent être apportées. Le règlement intérieur doit être disponible pour les usagè·e·s. Communiquer sur le règlement intérieur auprès des usagers·ères

03 POUR ALLER PLUS LOIN

Exemple de règlement intérieur :

Conditions d'inscription de la Bibliothèque Publique de Berchem-Sainte-Agathe : <http://www.biblioberchem.be/index.php/conditions-d-inscription>

-Des guides d'associations trans sur ces sujets :

- L'ANT : <https://ant-france.eu/index.php/ressources/guide-pratique-des-droits-et-libertes-des-personnes-transgenres/>
- Chrysalide : <https://chrysalide-asso.fr/wp-content/uploads/2019/10/Chrysalide-Guide4-Emploi.pdf>
- L'autre Cercle en France propose des formations sur les personnes trans.
- Genres Pluriels ASBL (Fédération Wallonie-Bruxelles) organise une formation "Accueil des publics trans"
- Initiative All Genders Welcome de la Rainbowhouse Brussels

IELS DISENT

"[il faudrait] accueillir les personnes en disant : "bonjour/bienvenu.e/... sans le "madame/mademoiselle/monsieur/jeune homme/...", continuer à mettre le prénom choisi sans demande d'aucune pièce justificative d'identité lors de l'inscription!! je tiens à rappeler que lors de la demande de changement de prénom officiel à la mairie, il faut fournir des preuves justificatives de l'emploi de notre prénom d'usage. Une carte de bibliothèque est par exemple un bon justificatif d'emploi d'un prénom, et pas l'inverse!"

"Je redoute de demander [à changer mon nom sur mon compte usager], sans signe clair que c'est accepté (par ex. me proposer de mettre un nom d'usage dans le formulaire d'inscription). Prendre le courage de le demander me coûte de l'énergie et de l'angoisse."

Légothèque

Fiche réalisée par la commission légothèque de l'ABF
Mise en forme par Ambre Lesage Hawash

Une question ou une remarque ?
legotheque@gmail.com

Retrouvez-vous sur :



Le blog : <https://legothequeabf.wordpress.com>

La page : <https://www.abf.asso.fr/4/117/239/ABF/commission-legotheque>

Boîte à outils « trans* »

Accueillir les personnes trans en bibliothèque (2022) :

- 1 fiche introductive présentant la démarche de la commission
- 1 glossaire
- 6 fiches thématiques reliées aux missions des bibliothécaires :
 - ❖ Accueillir et inscrire
 - ❖ Être vigilant·e dans ses acquisitions
 - ❖ Construire des animations qui ont du sens
 - ❖ De l'intérêt des toilettes mixtes
 - ❖ De l'autre côté du bureau de prêt



Exposition Genre !

GENRE

IDENTITÉ
SEXÉ
EXPRESSION
ASEXUALITÉ
COMING OUT
HÉTÉROSEXISME
NON-BINARITÉ
FLUIDITÉ
CIS
TRANSIDENTITÉ
INTERSEXUALITÉ
QUEER
HYSTÉRIE
DRAGS
FÉMINISME
TERF
TRANSFÉMINISME
CHARGE MENTALE
PRÉCARITÉ
MENSTRUELLE
TAXE ROSE
MATRIMOINE
INVISIBILISATION
MALE GAZE
MYSOGINOIR

UNE EXPOSITION DE LÉGOTHÈQUE

Légothèque

CC BY NC

GENRE SEXE IDENTITÉ

INTRODUCTION

En Occident, on a longtemps défini les personnes femmes et les hommes. Depuis les années 1970, les sciences humaines ont sexuel et sentimentale, identités sexuelles) pour chacun et de chacune.

Pour aller plus loin : Elsa Dorlin, *Sexe, genre et sexualité*

PERSONNE GINGEMBRE

Identité
 Attirance
 Expression
 Sexe (biologique)

L'EXPRESSION DE GENRE

L'expression de genre correspond à la façon dont une personne est perçue par les autres en fonction des codes de la société où elle vit. Les personnes trans souhaitent vivre dans le genre correspondant à leur identité qui ne correspond pas au genre qu'on leur a assigné à la naissance. Elles vont généralement le faire à travers leur choix de vêtements, de coiffure et d'un nouveau prénom. Celles qui ressentent un fort décalage entre leur corps et leur vécu intime peuvent également avoir recours à des hormones (ce qui développe les caractères sexuels secondaires comme la pilosité, par exemple) et à la chirurgie affirmative (phalloplastie, mammoplastie, modifications des cordes vocales...), même si cela reste une démarche très onéreuse et difficile d'accès. Ces personnes peuvent également faire des démarches pour changer de prénom et de sexe à l'état civil.

Pour aller plus loin : Lexie, *Une histoire de genre*, 2021. Simone de Beauvoir, *Le Deuxième sexe*, 1949.

Légothèque

CC BY NC

CHARGE MENTALE PRÉCARITÉ MENSTRUELLE TAXE ROSE

CHARGE MENTALE

La charge mentale a été définie pour la première fois en 1984. Aussi appelée « double journée » elle se traduit par le fait de penser aux tâches à venir, à anticiper les tâches qui ne relèvent pas des préoccupations immédiates. C'est un poids psychologique important assumé en grande majorité par les femmes qui doivent mener de front leur travail salarié, la gestion du foyer et de la famille. Si la répartition des tâches ménagères a tendance à s'équilibrer aujourd'hui entre femmes et hommes, il n'en demeure pas moins que les femmes sont toujours en charge de la majeure partie du travail domestique.

Pour aller plus loin : Aurélie Schneider, Muzo, *La Charge mentale des femmes et celle des hommes illustrée*, Larousse, 2021. Emma, *Falloit demander*

PRÉCARITÉ MENSTRUELLE

La précarité menstruelle touche de nombreuses personnes réglées. Celles-ci, par manque de moyens, n'ont pas accès à des protections menstruelles en nombre suffisant et doivent recourir souvent à des stratagèmes qui peuvent nuire à leur santé : placement de papier toilette ou de gant de toilette en guise de protection, maintien prolongé du change... Cela provoque infections, mycoses et peut conduire au syndrome du choc toxique (SCT). Les personnes touchées sont particulièrement les étudiant.e.s et les sans-abri. Ce sujet, encore tabou dans notre société, peut conduire au décrochage scolaire ou à l'absentéisme au travail.

Pour aller plus loin : Aissatou Ndahté Cissé, *Stop La précarité menstruelle*, L'Harmattan, 2021.

TAXE ROSE

La « taxe rose » désigne la différence de prix entre deux objets similaires. Celui « destiné aux femmes » est régulièrement plus cher que celui « destiné aux hommes ». Parfois, il peut s'agir du même produit, seulement distingué par son étiquette. Les produits dits « pour femmes » sont régulièrement plus petits, roses, pailletés ou encore avec des messages induisant que les filles et les femmes sont « douces, belles et gentilles », tandis que les garçons/hommes sont « forts, courageux et intelligents ». Au-delà du tarif souvent prohibitif, cela entraîne également un genreage des objets sans lien avec son utilisation.

Pour aller plus loin : Elisabeth Anstett, Marie-Luce Gérard, *Les objets ont-ils un genre ?*, Armand Colin, 2022.

DIFFÉRENCE SALARIALE

Les femmes occupent moins de postes à responsabilités que les hommes. Une forme d'auto-censure s'applique lors des études supérieures, comparées à des maternités qui ralentissent parfois la carrière, ou des arrêts totaux pour raisons personnelles et/ou familiales. De même, elles occupent des postes souvent à temps partiel, afin de s'occuper de leurs proches. A poste égal, les femmes sont aussi moins bien payées que les hommes. L'INSEE note une différence de plus de 22 % (en moyenne, en 2019) entre les deux genres. Ces différences ne sont pas propres à la France et n'ont souvent aucune justification claire.

Pour aller plus loin : INSEE, *Femmes et hommes, l'égalité en question*, édition 2022.

Légothèque

CC BY NC

MYSOGINOIR RACISATION INTERSECTIONALITÉ

MYSOGINOIR

RACISATION / RACISÉ.E.S

Racisation et racialisés sont deux concepts qui ont des différences, mais qui ont en commun de décrire comment socialement, politiquement et mentalement des catégories de personnes sont assimilées à un groupe minorisé, une race. C'est un processus d'attribution, qui assigne les personnes racisées à une identité supposée. Les critères varient en fonction du temps et de l'espace. Par exemple, les Irlandais sont devenus blancs à la fin du XIXe siècle. Une personne racisée est une personne qui appartient de façon réelle ou supposée à un groupe qui subit le racisme. Les groupes racisés ne le sont pas tous de la même façon. Par exemple, on qualifie une personne « d'arabe », en se basant sur des critères supposés : sa couleur de peau, sa langue ou encore sa religion. Le concept de racisation permet de mettre en valeur les dominations raciales qui existent au sein d'une société, entre groupes majoritaires et minoritaires, et montre comment le groupe majoritaire (ou racisant), produit la race du groupe minoritaire (ou racisé). Ce processus est théorisé par la féministe Colette Guillaumin dans les années 60. Elle explique que le racisme est essentiellement produit par des groupes majoritaires et minoritaires des groupes minoritaires. Ainsi, ces critères sont assimilés par ceux qui y sont renvoyés ; ils font alors partie de la construction de soi comme un élément important, comme le démontre Frantz Fanon dans *Peau noire, masques blancs*.

Pour aller plus loin : Colette Guillaumin, *L'idéologie raciste : genre et langage actuel*, Gallimard, 2002. Frantz Fanon, *Peau noire, masques blancs*, Seuil, 2007. Solène Brun et Claire Casquer, *Sociologie de la race*, Armand Colin, 2022.

INTERSECTIONALITÉ

Les théories intersectionnelles observent comment les différentes oppressions se combinent (genre, sexe, race, classe, religion, etc) et peuvent en créer de nouvelles. Par exemple, la misogynoir* est une oppression vécue uniquement par les femmes noires. Elle est « à l'intersection » du racisme et du sexisme. C'est un outil conceptuel qui permet de montrer que les systèmes de domination interagissent entre eux. Dans le prolongement du féminisme noir, l'avocate Kimberlé W. Crenshaw est la première à utiliser le terme d'« intersectionnalité ». Elle montre que certains groupes vivent la combinaison entre différentes oppressions. En prenant l'exemple d'un procès pour licenciement abusif, elle démontre que des femmes vivent les effets du patriarcat, du racisme et du capitalisme en même temps, créant une forme particulière d'oppression, une situation qui leur est propre. Cet outil permet d'analyser plus finement l'ensemble des groupes à l'intersection de systèmes d'oppression (genre, classe, sexe, race, appartenance ethnique, sexualité, religion, handicap, poids, apparence physique, génération, etc.). Les théories intersectionnelles invitent à décentrer le regard, souvent focalisé sur les groupes majoritaires comme les femmes blanches, pour amener les marges, par exemple les femmes noires, au cœur de la réflexion du féminisme, mais aussi de l'antiracisme, etc.

* voir misogynoir, sur ce panneau

Pour aller plus loin : Sous la direction de Myriam Boussahba, Emmanuelle Delanò, Sandeep Bakshi, *Où est-ce que l'intersectionnalité ? : dominations plurielles, sexe, classe et race*, Payot, 2021.

Légothèque

CC BY NC

Exposition Genre !

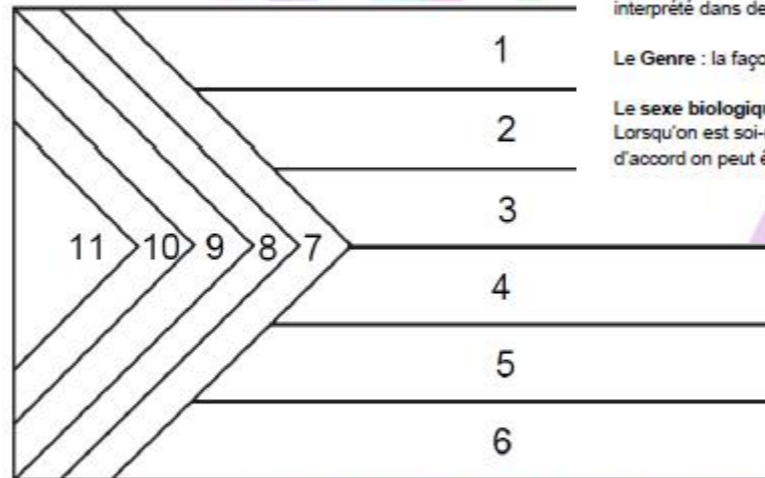
Une bibliothèque,
ouverte à tous :

un cahier d'activités de
la commission Légothèque

Un drapeau arc-en-ciel progressiste ?

Les couleurs du drapeau arc-en-ciel ont une valeur importante aux États-Unis. Le drapeau d'origine, arboré pendant le Mois des Fiertés en juin, est le drapeau arc-en-ciel progressiste créé en 2018 intègre d'autres drapeaux de la communauté transgenre et les personnes racisées.

Coloriez ce drapeau en suivant les indications suivantes : un chiffre | 1 = rouge | 2 = orange | 3 = jaune | 4 = vert | 5 = bleu | 6 = violet | 7 = marron / noir | 8 = blanc / bleu clair | 9 = rose | 10 = blanc | 11 = blanc



Que représentent les couleurs du drapeau ?

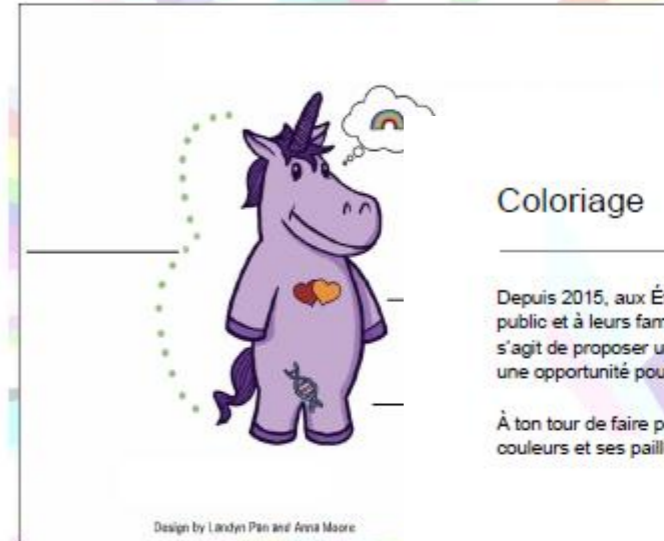
Rouge : la vie
Orange : la guérison
Jaune : de nouvelles idées
Vert : la prospérité

Bleu : la sérénité
Violet : l'esprit
Marron / noir : personnes racisées
Blanc / bleu clair / rose : transidentité

La licorne du genre

L'orientation sexuelle et l'identité de genre recourent des aspects multiples qu'il est important d'expliquer pour mieux les appréhender. L'identité n'est pas la même chose que l'expression de genre, le sexe anatomique ou l'orientation sentimentale, chacun désignant un spectre plutôt qu'un choix bien défini.

Pourriez-vous à votre tour replacer ces différents concepts sur la licorne ci-après ?



L'attraction : elle peut être sexuelle ou romantique, dépendre de la façon dont on se sent, être très marquée ou ne pas du tout exister

L'Expression : comment vous présentez votre genre, par exemple dans des normes de genre

Le Genre : la façon dont vous définissez votre genre, plus ou moins

Le sexe biologique assigné à la naissance : l'apparence physique. Lorsqu'on est soi-même d'accord avec cette assignation, d'accord on peut être trans.

Coloriage

Depuis 2015, aux États-Unis, des artistes drag queen lisent des livres pour enfants au jeune public et à leurs familles. Ces livres comportent parfois aussi des personnages LGBTQ+. Il s'agit de proposer une performance enthousiaste, d'offrir des représentations positives et une opportunité pour les enfants de faire preuve d'ouverture et de créativité.

À ton tour de faire preuve de créativité, peux-tu rendre à cette Drag Queen américaine ses couleurs et ses paillettes ?

**Drag Queen
Story Hour
Nebraska**



DQSHNE.ORG
OUTNEBRASKA.ORG

Exposition Genre !

Avril 2024 Exposition *Genre !* À la Bibliothèque municipale de Lussas (1100 habitants - 07), en partenariat avec la Bibliothèque autogérée d'Aubenas Les L'Unxes.



GENRE SEXE IDENTITÉ

INTRODUCTION
En Occident, on a longtemps défini les personnes uniquement par leur sexe et on se distinguait que les hommes et les femmes. Les sociétés humaines ont développé différentes notions (sexe, genre, orientation sexuelle et identité sexuelle) pour rendre compte plus finement de la diversité individuelle et sociale de chaque être humain.
Pour aller plus loin : Elise Duffin, Sexe, genre et sexualité : introduction à la théorie féministe, 2008

L'IDENTITÉ DE GENRE
L'identité de genre est le sentiment d'être une personne d'un certain sexe. Elle est subjective et peut varier au cours de la vie. Elle est influencée par de nombreux facteurs, notamment le genre assigné à la naissance, l'expression de genre, l'attrait sexuel et le sexe biologique.
Pour aller plus loin : Françoise Stévenin, Psychologie des sexualités et des identités, 2013

LE SEXE BIOLOGIQUE
Le sexe d'une personne est déterminé par ses attributs sexuels de naissance, principalement ses chromosomes, ses gonades (ovaires ou testicules) et ses caractéristiques physiques comme le développement du système reproducteur. Cependant, le langage des genres est complexe. C'est l'identité de genre qui est au cœur de la question de l'expression de genre.
Pour aller plus loin : Anne Peleuso-Steffing, Corps et sexe : la diversité des sexes à l'ère du génome, 2012

PERSONNE GINGENRE
Identité
Attrait
Sexe (biologique)
Expression

L'EXPRESSION DE GENRE
L'expression de genre correspond à la façon dont une personne se présente par ses habits ou fonctions des autres de la société où elle vit. Les personnes transgenres vivent dans le genre assigné à leur identité qui ne correspond pas au genre qu'elles se sentent être. Elles sont également le fait de l'écart entre leur sexe assigné à la naissance et leur sexe intime perçue. Elles ont souvent un fort décalage entre leur corps et leur sexe intime perçue. Elles peuvent aussi être transgenres, c'est-à-dire qu'elles ont une identité de genre qui ne correspond pas à leur sexe assigné à la naissance et qu'elles ont une expression de genre qui ne correspond pas à leur sexe assigné à la naissance.

LE GÉNIE LESSBIEN

Logo: a.l.f. Légothèque

RAMEAU

Centre Maurice Chalumeau en sciences des sexualités (Genève)



Table des matières

2.	Méthode suivie	
3.	Termes actuellement rejetés proposés en tant qu'	
	a. Positions sexuelles.....	
	b. Pratiques sexuelles.....	
	c. Drag queens.....	
	d. Drag kings	
	e. Belle époque.....	
	f. Années folles	
	g. Hétéronormativité.....	
	h. Sex-shops.....	
4.	Propositions de modifications de termes identifiés	
	a. Perversion sexuelle.....	
	b. Fétichisme (psychologie).....	
	c. Homosexuels	
5.	Propositions de nouveaux descripteurs nécessaires	
	la collection.....	
	a. Homoérotisme	
	b. Erotisme -- Au cinéma.....	
	c. Représentation du corps de la femme.....	
	d. Représentation du corps de l'homme	
	e. Queer	
	f. Géographie des sexualités	
	g. Triangle amoureux (motif littéraire).....	
	h. Vie sexuelle en milieu rural	
	i. Roman de gare.....	
	j. Fantômes sexuels et lieux.....	
	k. Sexualité -- Humour	
	l. Sexualité -- Consommation	
	m. Contrôle des corps	
	n. Cruising	
	o. Escorts	

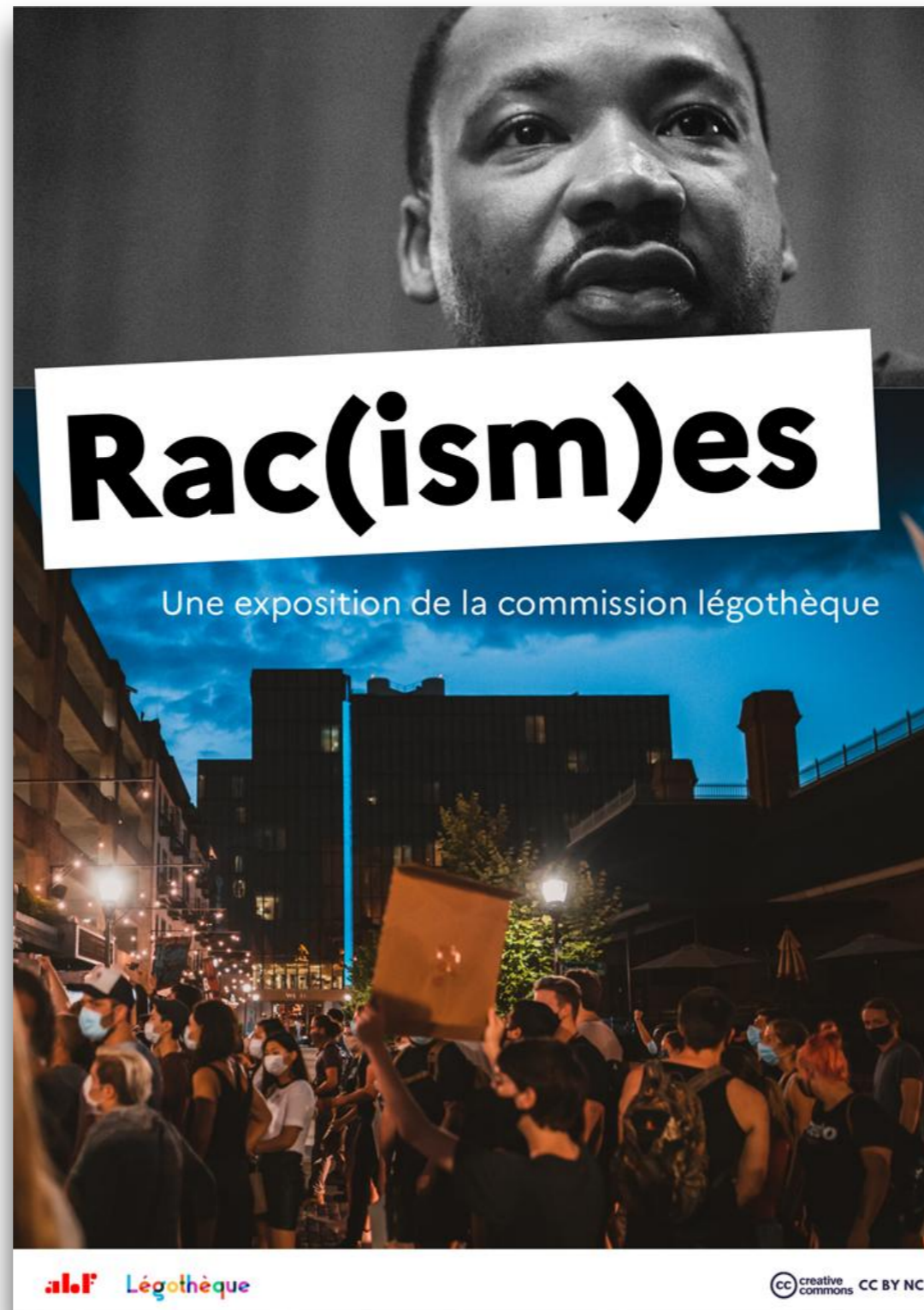


Sciences des sexualités et termes d'indexation RAMEAU

Propositions d'améliorations de la terminologie à partir
du traitement de la collection « Michel Froidevaux »

CAMILLE YASSINE, GIANVITO LUCIFORA, MARTIN BEER, FRÉDÉRIC WALTHER

Une exposition en préparation



Et maintenant ?

A vous de jouer !

Formation CFCB

Déconstruire les stéréotypes
de genre en bibliothèque



14-15 novembre 2024

Virginie Delrue



- **Quels termes liés au genre connaissez-vous ?**
- En quelle année les femmes n'ont plus été « interdite de pantalon » ?
- En quelle année a eu lieu la « dépénalisation » de l'homosexualité en France ?
- En quelle année a eu lieu la première réassignation de genre ?
- En quelle année les femmes ont-elles eu l'autorisation d'ouvrir un compte en banque, seules, en France ?
- En quelle année eu lieu la première Pride ?
- Le terme « mademoiselle » est-il encore autorisé ?
- La France est le 1^{er} pays au monde à « sortir le transsexualisme de la liste des affections psychiatriques ». En quelle année ?
- **Pourquoi la date du 25 novembre a-t-elle été choisie comme journée internationale pour l'élimination des violences ?**
- Qu'a popularisé Barbe-Nicole Ponsardin ?
- Dans quoi s'est illustrée Anne de Rochechouart de Mortemart (1927) ?
- Qui a inventé le codage utilisé dans le bluetooth, le GPS... ?
- La première française à obtenir un diplôme de médecin en France se nommait Madeleine Brès. Quelle année ? 1850 1875 1900 ?
- 1962, le prix Nobel de médecine est attribué à 3 hommes J.Dewey W.Maurice Wilkins F. Crick. Mais il aurait dû être attribué à...
- Qu'ont permis Katherine Johnson, Dorothy Vaughan et Mary Jackson ?
- **Cinéma : connaissez-vous le test de de Bechdel-Wallace ? <https://bechdeltest.com/>**

Quels termes liés au genre connaissez-vous ?



LGBTQ+

- Lesbiennes
- Gay
- Bisexuel.le
- Trans
- Queer
- +++



Formation CFCB

Déconstruire les stéréotypes
de genre en bibliothèque

14-15 novembre 2024

Virginie Delrue



Le +, c'est quoi ?

- Intersexe
- Asexuel.le
(Aromantique)
- Non binaire
- Pansexuel
- Two-spirits

Autre terme :

- Cisgenre

Petit quiz...

Histoire

Formation CFCB



Déconstruire les stéréotypes de genre en bibliothèque

14-15 novembre 2024
Virginie Delrue





**En quelle année
les femmes n'ont plus été
« interdite de pantalon » ?**

31 janvier 2013

Le texte, intitulé "Ordonnance concernant le travestissement des femmes" et datant du 7 novembre 1800, fut abrogé par le **ministère des Droits des femmes** après une remarque du sénateur UMP de la Côte-d'Or, Alain Houpert.

Seule une petite nuance avait été ajoutée par le biais de deux circulaires en 1892 et 1909, **autorisant le port féminin du pantalon** « *si la femme tient par la main un guidon de bicyclette ou les rênes d'un cheval* ».



**En quelle année a eu lieu
la « dépénalisation »
de l'homosexualité en France ?**

1982

Loi n°82-683 du 4 août 1982 ABROGATION DE L'ART. 331 (AL. 2) DU CODE PENAL;EN
CONSEQUENCE,LES ACTES IMPUDIQUES OU CONTRE NATURE COMMIS AVEC UN MINEUR
DU MEME SEXE (HOMOSEXUALITE) NE SERONT PLUS PUNIS DE PEINES
CORRECTIONNELLES

JORF du 5 août 1982

Formation CFCB

Déconstruire les stéréotypes
de genre en bibliothèque

14-15 novembre 2024
Virginie Delrue


Légothèque


Centre de Formation
aux Cadres des Bibliothèques
Bretagne -
Pays de la Loire



Formation CFCB



Déconstruire les stéréotypes de genre en bibliothèque

14-15 novembre 2024
Virginie Delrue



**En quelle année a eu lieu
la première réassignation de genre ?**

1922



Dora Richter

Formation CFCB



Déconstruire les stéréotypes
de genre en bibliothèque

14-15 novembre 2024
Virginie Delrue





**En quelle année les femmes ont-elles eu
l'autorisation d'ouvrir
un compte en banque,
seules, en France ?**

13 juillet 1965

› [Article 221](#)

Modifié par Loi n°65-570 du 13 juillet 1965 - art. 1 () JORF 14 juillet 1965 en vigueur le 1er février 1966

Création Loi 1803-03-17 promulguée le 27 mars 1803

Chacun des époux peut se faire ouvrir, sans le consentement de l'autre, tout compte de dépôt et tout compte de titres en son nom personnel.

L'époux déposant est réputé, à l'égard du dépositaire, avoir la libre disposition des fonds et des titres en dépôt.

Versions ▾

Informations pratiques ▾

› [Article 222](#)

Modifié par Loi n°65-570 du 13 juillet 1965 - art. 1 () JORF 14 juillet 1965 en vigueur le 1er février 1966

Création Loi 1803-03-17 promulguée le 27 mars 1803

Si l'un des époux se présente seul pour faire un acte d'administration, de jouissance ou de disposition sur un bien meuble qu'il détient individuellement, il est réputé, à l'égard des tiers de bonne foi, avoir le pouvoir de faire seul cet acte.

Cette disposition n'est pas applicable aux meubles meublants visés à l'article [215](#), alinéa 3, non plus qu'aux meubles corporels dont la nature fait présumer la propriété de l'autre conjoint conformément à l'article [1404](#).

Versions ▾

Liens relatifs ▾

Informations pratiques ▾

› [Article 223](#)

Modifié par Loi n°65-570 du 13 juillet 1965 - art. 1 () JORF 14 juillet 1965 en vigueur le 1er février 1966

Création Loi 1803-03-17 promulguée le 27 mars 1803

La femme a le droit d'exercer une profession sans le consentement de son mari, et elle peut toujours, pour les besoins de cette profession, aliéner et obliger seule ses biens personnels en pleine propriété.

Formation CFCB



Déconstruire les stéréotypes de genre en bibliothèque

14-15 novembre 2024
Virginie Delrue



En quelle année eu lieu la première Pride ?

Juin 1970



Ici, Pride de Londres de 1972

Formation CFCB

Déconstruire les stéréotypes
de genre en bibliothèque

14-15 novembre 2024
Virginie Delrue

alof
Légothèque





Le terme « mademoiselle » est-il encore autorisé ?

Non, depuis 2012 !

Circulaire n° 5575/SG du 21 février 2012 relative à la suppression des termes 'Mademoiselle', 'nom de jeune fille', 'nom patronymique', 'nom d'épouse' et 'nom d'époux' des formulaires et correspondances des administrations

- › **Domaine(s)** : Administration
- › **Date de signature** : 21/02/2012
- › **Date de mise en ligne** : 22/02/2012
- › **Ministère(s) déposant(s)** : PRM - Premier ministre
- › **Autre(s) Ministère(s) concerné(s)** : AGR - Agriculture, agroalimentaire et forêt, BCR - Budget, comptes publics, fonction publique, réforme de l'Etat, MCC - Culture et communication, DEF - Défense, DEV - Ecologie, développement durable et énergie, ECE - Economie, industrie et emploi, MEN - Education nationale, ESR - Enseignement supérieur et recherche, IMI - Immigration, intégration, identité nationale et développement solidaire, IOC - Intérieur, outre-mer, collectivités territoriales, immigration, JUS - Justice, SAS - Santé et sports, MTS - Travail, solidarité et fonction publique, MAE - Affaires étrangères, EAT - Espace rural et aménagement du territoire, IND - Industrie, énergie, économie numérique, PRL - Relations avec le Parlement (ministère délégué), JSA - Jeunesse, solidarités actives, OME - Outre-mer, EFI - Economie et finances, ETS - Travail, emploi, formation professionnelle et dialogue social, SCS - Solidarités, cohésion sociale, VIL - Egalité des territoires et logement, chargé de la ville (ministère délégué), SPO - Sports, jeunesse, éducation populaire et vie associative, COP - Coopération, COT - Collectivités territoriales, EUR - Affaires étrangères, chargé des affaires européennes (ministère délégué), APP - Apprentissage, formation professionnelle, MFP - Fonction publique



Consulter
PDF - 423,9 Ko

RÉSUMÉ

Suppression des termes 'Mademoiselle', 'nom de jeune fille', 'nom patronymique', 'nom d'épouse' et 'nom d'époux' des formulaires et correspondances des administrations.

La France est le premier pays au monde à
« sortir le transsexualisme de la liste des
affections psychiatriques ».

En quelle année ?

2010

L'OMS supprime le « trouble de l'identité de genre » de sa liste de maladies en...2019 !

**Pourquoi la date
du 25 novembre
a-t-elle été choisie comme
journée internationale pour
l'élimination des violences ?**

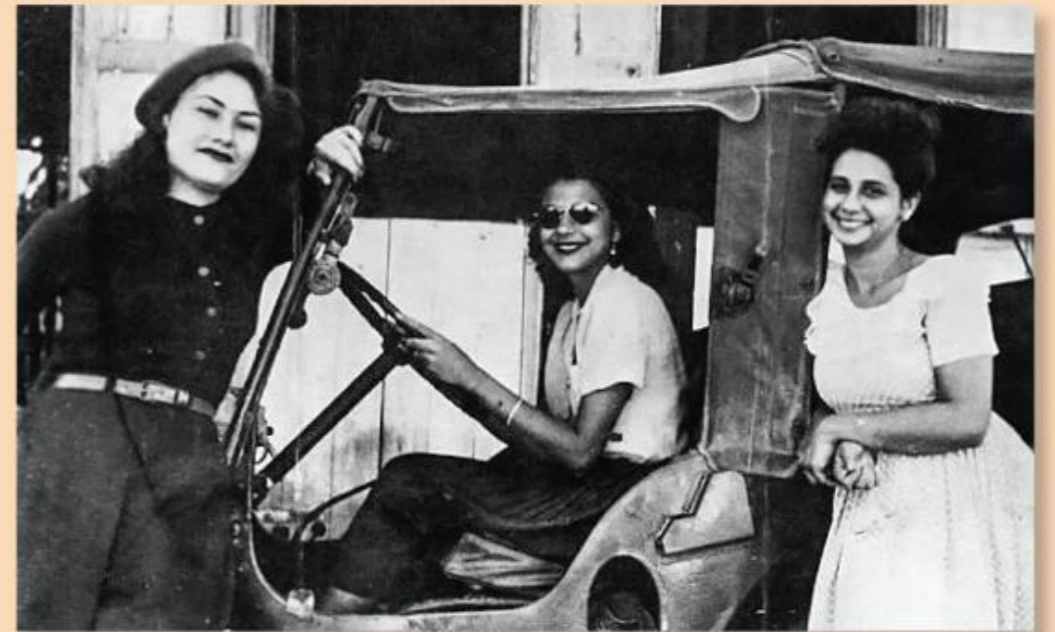
[Féminicides](#)[Retour sur](#)

L'assassinat des sœurs Mirabal : à l'origine de la Journée contre les violences faites aux femmes

Le 25 novembre, Journée internationale pour l'élimination des violences faites aux femmes, est la date anniversaire d'un triple féminicide survenu en 1960 en République dominicaine. Ce jour-là, le dictateur Rafael Trujillo fait assassiner Patria, Minerva et María Teresa Mirabal, trois sœurs, opposantes à son régime sanguinaire. Cet événement a inspiré un mouvement mondial contre les violences de genre.

par [Laurène Daycard](#)

Publié le 29/10/2025



CASA MUSEO HERMANAS MIRABAL

María Teresa, Minerva, au volant de la jeep, et Patria Mirabal, probablement en 1960. La photo n'est pas de bonne qualité, mais il existe peu d'images des trois sœurs Mirabal. Crédit : Casa Museo Hermanas Mirabal

Petit quiz...

Où sont les femmes ?



Formation CFCB



Déconstruire les stéréotypes
de genre en bibliothèque

14-15 novembre 2024
Virginie Delrue



Formation CFCB



Déconstruire les stéréotypes de genre en bibliothèque

14-15 novembre 2024
Virginie Delrue

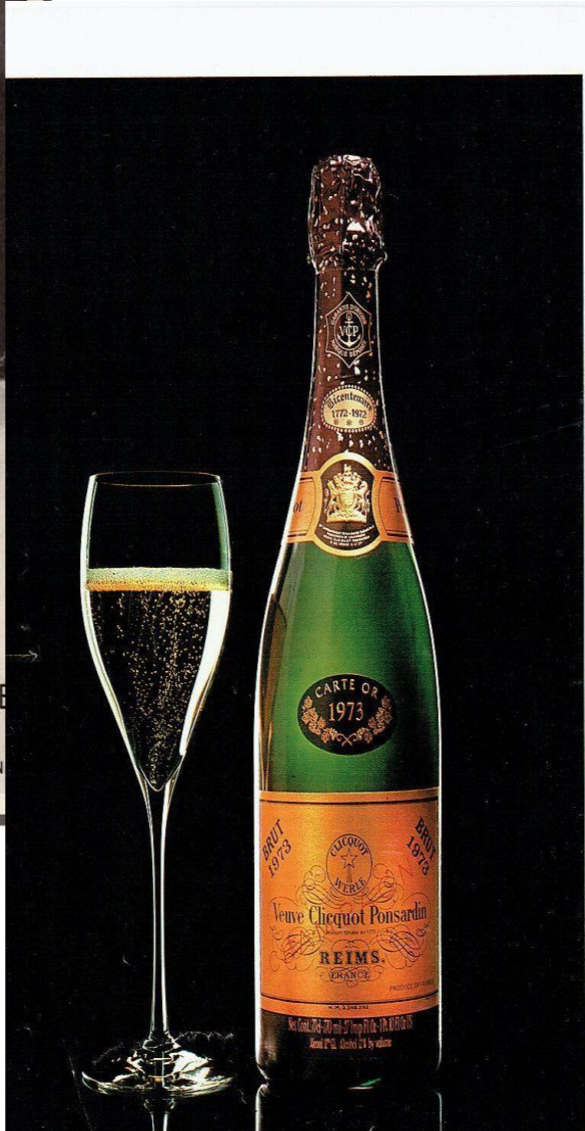


Qu'a popularisé Barbe-Nicole Ponsardin ?

It's French, It's Imported,

It's Clicquot CHAMPAGNE

PROMINENTLY SERVED SINCE 1772 • VEUVE CLICQUOT-PONSARDIN REIMS, FRANCE
SOLE DISTRIBUTORS FOR THE U.S.A. THE JOS. GARNEAU CO., NEW YORK CITY



C HAMPAGNE

VEUVE CLICQUOT

DRUKKERIJ KOTTING AMSTERDAM 3481

Veuve Clicquot

un millésime,
c'est un couronnement

Chaque année, les grands vins se présentent par leur millésime. Les champagnes plus encore que les autres, puisqu'ils n'accroissent cette faveur qu'à quelques bouteilles privilégiées à l'occasion d'années exceptionnelles.

Madame Clicquot, que Mérimée décrivait comme « La Grande Dame de Champagne », avait une assez jolie formule pour exprimer ses exigences à l'égard de telles années :

« La palme, disait-elle, doit avoir la surprise agréable du pétillant et un goût flatteur et velouté au premier abord et encore cet arrière-goût fruité duquel la bouche reste enbaumée et qui vous tient un grand moment dans une méditation délicieuse sur l'aromatique de ce vin ».

Si le vin a tenu ses promesses...

Trois ou quatre fois par décennie, un ensemble de conditions climatiques amoneste en Champagne une récolte d'une qualité exceptionnelle, on décide alors de tenter pour obtenir un champagne qui mérite d'être millésimé. Cela commence chez Veuve Clicquot par la sélection des crus les plus prestigieux de son propre vignoble en attendant que quelques mois plus tard les premières dégustations viennent vérifier la justesse de ce choix.

Si le vin a tenu ses promesses, on passe au

mariage des crus. Par un miracle de la nature, les qualités de chacun d'eux vont s'unir pour donner au champagne sa personnalité.

Le prix d'un millésime Carte Or

Quatre ou cinq années de cave seront encore nécessaires avant de pouvoir dire si le miracle s'est produit. Les dégustateurs de Veuve Clicquot, sachant qu'ils jouent la réputation immense de la maison, sont d'une telle exigence qu'ils ne prononceraient que par conséquent un verdict positif. Mais s'il l'est, on accorde alors à ce champagne si longtemps attendu la célèbre étiquette « Carte Or » frappée du millésime. Pour Veuve Clicquot, c'est un couronnement.

Chaque millésime a sa propre personnalité. Les qualités qui font la distinction du champagne Veuve Clicquot sont toujours présentes, le bouquet, le fruité, la charpente, mais elles sont en pareil cas encore plus épanouies.

Fragile, capricieux, le champagne est un être vivant et, à ce titre, il doit respirer couché après un voyage.

Rare, précieux, ayant demandé un soin infini tout au long de son élaboration, un champagne millésimé est bien sur plus cher qu'un autre. Mais qui s'en étonnerait !

Une fête n'a pas de prix... un couronnement encore moins.

G.L.

une « Carte Or » sera dans le verre d'une Veuve Clicquot des Cristalleries Royales de Champagne.



Dans quoi s'est illustrée
**Anne de Rochechouart
de Mortemart ?**



https://fr.wikipedia.org/wiki/Anne_de_Rochechouart_de_Mortemart#/media/Fichier:Duchesse_d'Uz%C3%A8s_-_pr%C3%A9sidente_de_l'Automobile_Club_f%C3%A9minin_-_1927.jpg



**Qui a inventé le codage
utilisé dans le bluetooth,
le GPS... ?**



Hedy Lamarr 1914-2000

Formation CFCB

Déconstruire les stéréotypes
de genre en bibliothèque

14-15 novembre 2024
Virginie Delrue



La première française à obtenir un diplôme de
médecin en France se nommait **Madeleine Brès**.
Cela se passait en quelle année ?

- 1850
- 1875
- 1900



1875

Formation CFCB

Déconstruire les stéréotypes de genre en bibliothèque

14-15 novembre 2024
Virginie Delrue





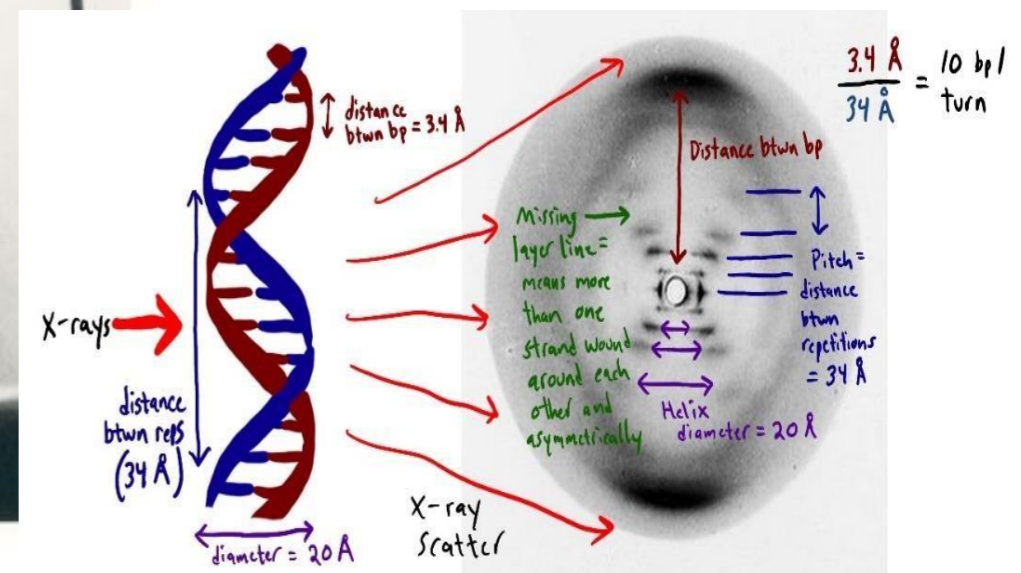
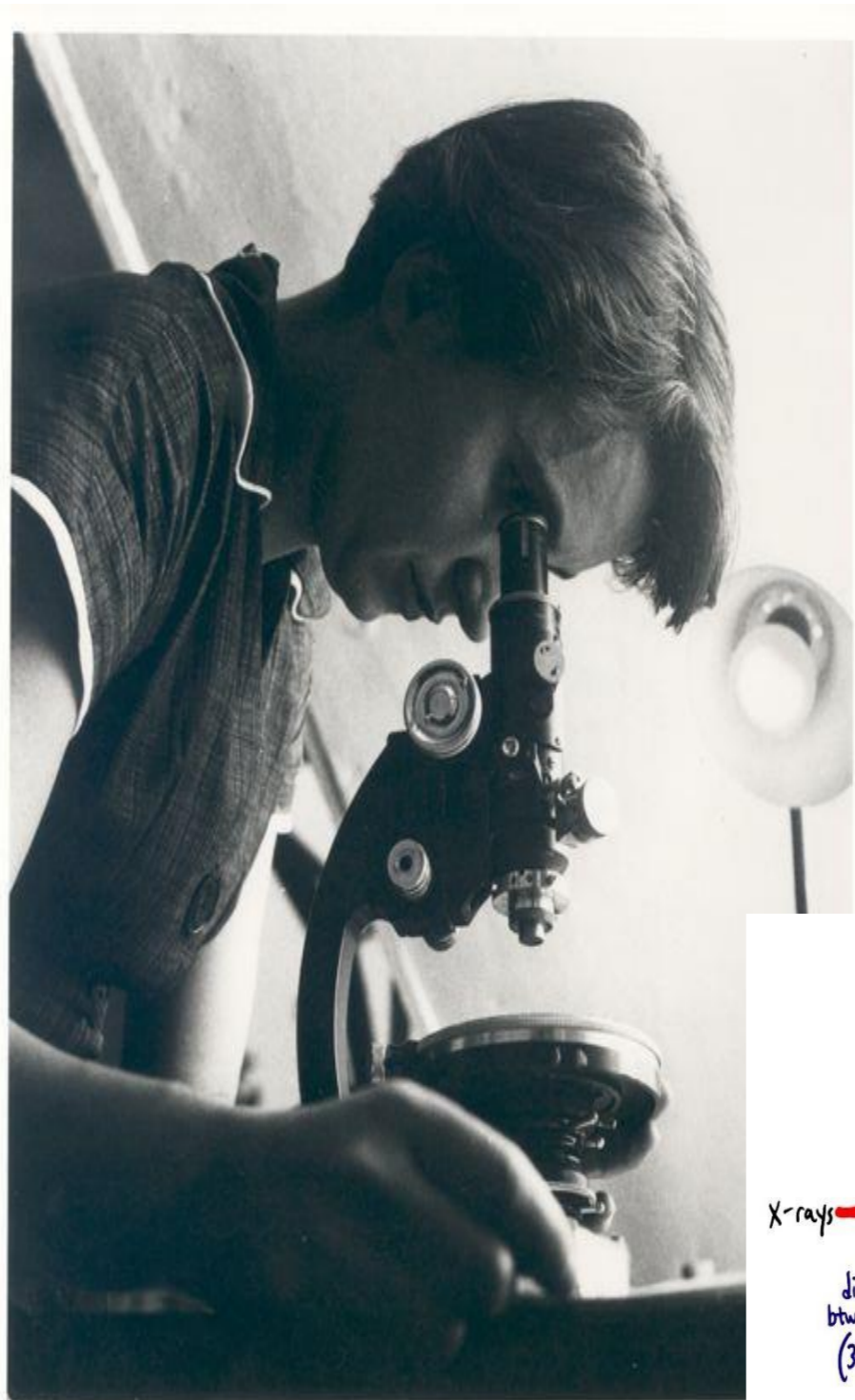
**En 1962, le prix Nobel de
médecine est attribué à ... ?**

James Dewey Watson Maurice Wilkins Francis Crick

1962	Francis Harry Compton Crick	🇬🇧 Royaume-Uni	<i>pour leurs découvertes sur la structure moléculaire des acides nucléiques et sa signification pour la transmission de l'information pour la matière vivante.</i>
	Maurice Hugh Frederick Wilkins		
	James Dewey Watson	🇺🇸 États-Unis	

Mais il aurait dû être attribué à ... ?

Rosalind
Franklin
1920-1958



Qu'ont permis...

Formation CFCB



Déconstruire les stéréotypes
de genre en bibliothèque

14-15 novembre 2024
Virginie Delrue



Katherine
Johnson

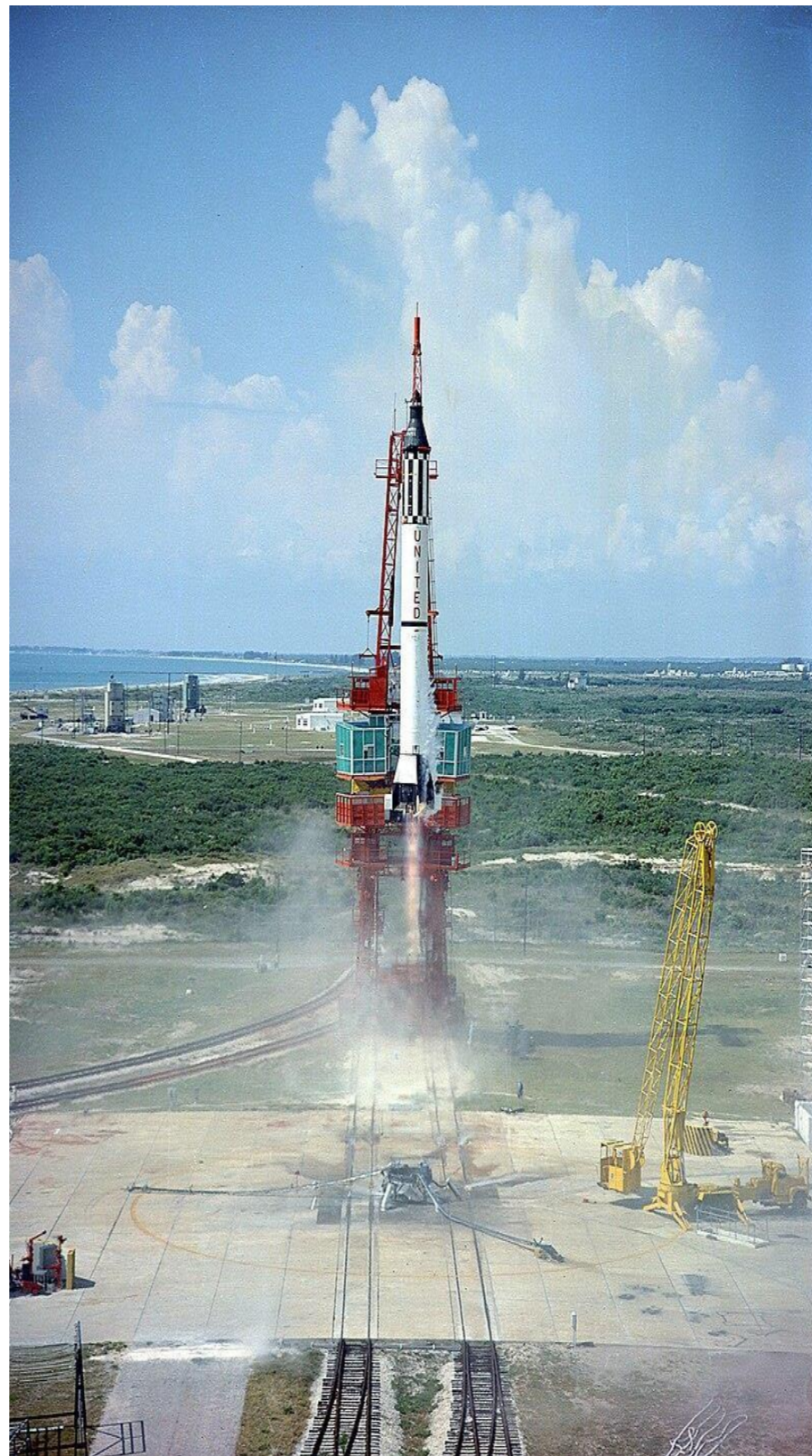


Dorothy
Vaughan



Mary
Jackson





Le test de Bechdel-Wallace

Formation CFCB



Déconstruire les stéréotypes
de genre en bibliothèque

14-15 novembre 2024
Virginie Delrue



QU'EST-CE QUE LE TEST DE BECHDEL ?

Pour réussir le test,
un film doit répondre
à ses 3 conditions :



**2 femmes sont
nommées**

(prénom ou prénom+nom)



**Elles parlent
entre elles**



**Elles parlent
d'autre chose
que d'un homme**



Rechercher



CONNEXION

S'INSCRIRE

FILMS SÉRIES JEUX VIDÉO LIVRES BD MUSIQUE | LES PLUS

Accueil Actualité Streaming Bientôt Films 2024 Tops Listes CANAL VOD

SensCritique > NaiaPhykit > Listes > Ces films passent le test Bechdel

Ces films passent le test Bechdel

l'œuvre a deux femmes identifiables (elles portent un nom) ;
elles parlent ensemble ;
elles parlent d'autre chose que d'un homme ;

L'idée est de tester tous les films que j'ai noté sur senscritique. Je le fait de mémoire il est donc possible que je mette des films qui ...

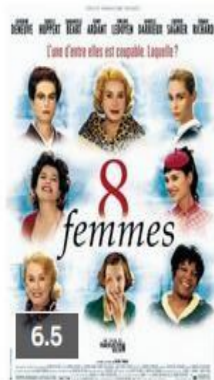
[Afficher plus](#)

Liste de 118 films créée il y a plus de 10 ans · modifiée il y a plus de 10 ans

Tri par défaut

Croissant

1 2 3 4



8 femmes (2002)

1 h 51 min. Sortie : 6 février 2002 (France). Comédie musicale, Comédie, Policier

Film de François Ozon

NaiaPhykit a mis 6/10.

Annotation :

En même temps il n'y a pas d'homme au générique, il est seulement nommé



Carnage (2011)

1 h 20 min. Sortie : 7 décembre 2011 (France). Comédie dramatique

Film de Roman Polanski

NaiaPhykit a mis 7/10.



Liste de NaiaPhykit

SUIVRE

Liste vue 6K fois



1



Formation CFCB



Déconstruire les stéréotypes de genre en bibliothèque

14-15 novembre 2024

Virginie Delrue



[https://www.senscritique.com/liste/ces films passent le test bechdel/507727](https://www.senscritique.com/liste/ces_films_passent_le_test_bechdel/507727)

<https://bechdeltest.com/>

Légothèque

- Qu'est-ce que vous retenez, qui vous a marqué ? / Expo Genre !
- Accompagner les expositions / Quels outils ?
- Prochaine expo de la Légothèque, des idées ?

Soulignons une fois de plus l'importance de l'accueil, de la qualité de présence, le fait de considérer chacun.e comme un sujet, de se montrer disponible.

Soulignons l'importance de proposer des collections, des animations abordant une multiplicité de points de vue, de ne pas favoriser uniquement la culture dominante, conditions sine qua non pour proposer des passerelles entre cultures.

Il n'est alors pas important que les personnes empruntent ou utilisent les ressources, au moins se sentent-elles reconnues et accueillies, au moins ouvre-t-on le lieu des possibles.

Rejoignez-nous !

legotheque@gmail.com