

## Compte rendu AG ABF Languedoc Roussillon du 09/12/2024

L'AG 2024 du comité Languedoc Roussillon s'est tenue à la médiathèque Alphonse Daudet d'Alès.

Pour commencer, cette AG, le directeur de la médiathèque *Pierre Andricq* fait un mot d'introduction.

*Stella Delord*, actuelle présidente, prend la parole et remercie chaleureusement *M. Andricq* de nous recevoir à la MAD. Elle précise que l'élection du nouveau bureau se fera à la fin de la séance.

*Thomas Cholvy*, secrétaire, remercie les personnes ayant intégré le comité régional en 2021.

### **Présentation du rapport moral :**

- Thomas précise qu'il participe au groupe de travail statuts et concours.
- Il est rappelé que 2 bourses peuvent être accordées aux adhérents pour participer au congrès ABF du mois de juin.
- Pour cette année, le nombre d'adhérents est de 57 en individuel et 12 pour les collectivités.
- Un retour de la journée d'étude proposée à Lunel est fait. Retours très positifs sur cette journée, avec 67 personnes inscrites. Les retours faits du congrès ont été appréciés et la thématique de la journée, l'action culturelle, reste un sujet fédérateur.

Le rapport moral est ensuite approuvé à l'unanimité.

### **Présentation du rapport financier :**

- Présentation faite par Stella et Thomas.

Le rapport financier est validé à l'unanimité.

### **Actualités du national :**

- **Adhésions** : à partir du 1<sup>er</sup> janvier : Les cotisations vont enfin pouvoir être lissées, ce qui est un plus pour convaincre les gens d'adhérer.  
Nouvelle grille :  
Étudiants et bénévoles : 10 euros.  
Adhésion simple : 20 euros.  
Adhésion de soutien : 40 euros.  
Les adhésions ne seront plus défiscalisées mais le don oui.
- **Congrès 2025** : du 11 au 13 juin à Montreuil avec pour thématique "L'esprit critique".

Le congrès peut aussi chercher des bénévoles, il est possible de voir avec sa collectivité pour poser des "Congés de citoyenneté du responsable bénévole d'une association"

### **Projet du groupe régional pour 2025 :**

- Journée d'étude autour de l'IA. La présentation de l'après-midi constitue une amorce à une journée professionnelle plus ambitieuse organisée à la médiathèque d'Alès.
- Café ABF à Narbonne et visite de la médiathèque récemment réaménagée.

Questions diverses et remerciement de Stella Delord, actuelle Présidente, qui ne souhaite pas renouveler son mandat sur ce poste.

### **Vote pour élection du nouveau CA, puis vote pour l'élection des membres du bureau :**

- Cédric Le Floc'h : Président
- Thomas Cholvy : Vice-Président
- Stella Delord : Trésorière
- Laura Lachaudru : Secrétaire

Membres du CA :

- Vanessa Marsal
- Valérie Bournhonnet
- Pauline de Montaigne
- Véronique Laroche
- Pascal Wagner

### **Déjeuner partagé en mode auberge espagnole**

A retenir :

- Excellente quiche au poulet avec pâte brisée maison
- Excellent pain d'épice du boulanger d'Alès
- Moment convivial et d'échange agréable et constructif

### **Visite de la médiathèque d'Alès**

*Pierre Andricq*, directeur de la MAD (Médiathèque Alphonse Daudet) et responsable de la direction de la lecture publique (DLP) nous fait la visite de la médiathèque et approfondit la présentation de la DLP d'Alès Agglomération et des différentes médiathèques la composant.

Découvrir le portail de la MAD : <https://www.mediatheque-ales.fr>

### **Infos pratiques de la médiathèque :**

Date d'ouverture : création en 2000 dans un ancien centre commercial situé en RDC et 1<sup>er</sup> étage d'un complexe immobilier des années 1970 positionné au centre ville d'Alès

Date de réaménagement après travaux : 2020 (juste avant la COVID). En savoir plus sur cette restructuration avec les infos architectes <http://www.atelier-inextenso.com/projets-archi/mediatheque-ales/>

Surface : 2500m carré pour les usagers, sur deux niveaux, avec beaucoup de recoins (= beaucoup de personnel pour accueillir dans chaque espace)

Amplitude horaire : 39 heures en comptant les 3 heures d'ouvertures dominicales (de septembre à mars)

[Les photos de la journée sont sur Facebook !](#)

**Atelier de découverte de l'intelligence artificielle pour bibliothécaire débutant** par Cédric Limousin de la médiathèque d'Aubenas (Ardèche). Fondateur et principal contributeur de la page Facebook la bibliothèque. Après une introduction théorique pour définir l'intelligence artificielle. Cédric nous a présenté :

Quelles pourraient être les utilisations de l'IA en bibliothèque ?

- la recherche en langage naturel dans le SIGB et l'OPAC

- la vectorisation des couvertures de livres (et possibilité de recherche),
- l'automatisation du catalogage, avec suggestion d'indexation
- l'écriture de code informatique pour personnaliser facilement son site web
- la création de contenus lors d'ateliers : faire créer des images, des mini films, de la musique
- abonner la médiathèque à un service d'IA et dédier un poste dans les espaces publics pour l'utiliser
- ElevenLab : transforme un livre en audio <https://elevenlabs.io/publishing>
- A venir un outil dédié aux médiathèques : IAmédiathèque

=> plutôt que de faire des ateliers sur l'IA il est plus intéressant de faire des ateliers AVEC l'IA

=> temps de prise en main et de test nécessaire !

Les types d'ateliers proposés à Aubenas

<https://mediatheque.bassin-aubenas.fr/agenda-animations>

- bar à histoires : les gens repartent avec une histoire personnalisée
- bar à BD : créer un synopsis et l'IA dessine en fonction
- bind-test : la musique est générée par l'IA ou pas et peut-être transformée
- tournois des IA : créer un personnage et lui faire générer du texte, une histoire qui sera la meilleure possible
- création d'un "Livre dont vous êtes le héros"
- faire découvrir les applications possibles de l'IA : par exemple Gladia : enregistrement de réunion et transcription automatique en compte-rendu

D'autres exemples en France

- Médiathèque de Chartres  
<https://mediatheque.chartres.fr/default/intelligence-artificielle.aspx?lg=fr-FR>
- BU de Laval  
<https://www.bibl.ulaval.ca/actualites/abonnement-gratuit-a-elicite-un-outil-dia-de-recherche-et-danalyse-documentaires>

=> un dossier récent d'Archimage (payant) :  
<https://www.archimag.com/bibliotheque-edition/2024/11/13/intelligence-artificielle-bibliotheques-cas-usage>